

TARTALOM

a HOLMI huszonötödik (2013. évi) évfolyamának első félévéhez

VERSEK

<i>Agh István</i> : Jékely 100	4 • 462
<i>Ayhan Gökhan</i> : A boldogság következményei	2 • 221
Dal egy halott barátról	2 • 220
Dialógus	2 • 220
<i>Babiczký Tibor</i> : A Tengerész	1 • 42
<i>Balaskó Ákos</i> : Elemészt	5 • 579
Gólyavár	1 • 51
Utóhatás	1 • 51
Vattaszálak	5 • 579
<i>Bálint Tamás</i> : Lávsztori	5 • 628
<i>Báthori Csaba</i> : Az éjszakák élete	5 • 632
Melankólia II	5 • 633
<i>Beck Tamás</i> : Alkonyi józanság	2 • 239
<i>Bertók László</i> : Firkák a szalmaszálla 11	4 • 509
<i>Bognár Péter</i> : Alvó nő vonaton (Ti azért így imádkoztatok)	5 • 670
<i>Csider István Zoltán</i> : Rendrakás	
A főbérlő szülei	5 • 594
Belsőépítészet	5 • 594
Kértelek pedig	5 • 595
Kislányok játszanak testén	5 • 595
<i>Darányi Sándor</i> : Pattra patt	2 • 161
Unod vagy sem	2 • 161
<i>Debreczeny György</i> : Kis magyar hóeltakarítás	6 • 720
<i>Dobai Lili</i> : hol vannak hová	2 • 191
a költészetről	2 • 191
<i>Fenyvesi Orsolya</i> : A cirkusz eljövele	4 • 532
<i>Gellén-Miklós Gábor</i> : Melyben a szerző csalárd szerelmesét átkozza	4 • 525
A menet kifogástalan	4 • 525
<u>Géher István</u> : Alkalmazott mitológia. Palimpszesztek 2012	1 • 26
<i>G. István László</i> : Ad patrem	1 • 28
Repülő szőnyeg	6 • 721
<i>Imre Flóra</i> : Ballada az elsikkasztott ifjúságról	4 • 494
Horatius-töredék	4 • 495
<i>Imreh András</i> : A költő	2 • 158
<i>Jassó Judit</i> : Natúr nő	4 • 522
Pusztába kiáltott szók	4 • 522

<i>Jónás Tamás:</i> Nagy utazás	4 • 510
Nyafogás	4 • 511
A teknős éneke	4 • 510
Tétova történet	4 • 511
<i>Kántor Péter:</i> A pályáról, a lóról	3 • 275
Toldalék W. S. mester Rongyszőnyegéhez	6 • 699
<i>Kiss Judit Ágnes:</i> ablakkeret	1 • 31
Távolítás	1 • 29
Zarándokút	1 • 30
Zárszó	1 • 30
<i>Kovács András Ferenc:</i> Weörescento	6 • 699
<i>Kőműves Klára:</i> Kéz kezet mos	1 • 103
Óperencia	1 • 102
<i>Kőríz Imre:</i> Fataliga	6 • 698
<i>Kurdi Imre:</i> Egyenesen át	3 • 311
Ellenne bárhol	5 • 668
Helyüket a fán	3 • 310
Kóorra	5 • 669
Mögöttem ötven	5 • 669
Shining	3 • 311
<i>Létey Barnabás:</i> A leírás megkísérlése	3 • 322
A zsinat	3 • 322
<i>Magyar László András:</i> Szabadnap	5 • 631
<i>Miklya Anna:</i> Amelyben az új évet köszönti	4 • 523
Betakarítás az almáskertben	4 • 524
<i>Molnár Krisztina Rita:</i> Ha nekidőlne	3 • 321
Vödör víz kell	3 • 320
<i>Németh Bálint:</i> A hangyák élete	5 • 580
Most dől el	5 • 580
<i>Novák Éva:</i> El	2 • 193
Köszönet	2 • 192
<i>Petrik Iván:</i> Mit nevezek égnek	4 • 513
veszélyes vizeken is jár hajó	4 • 512
<i>Sachs, Hans:</i> Asztali illetlenségek (<i>Mann Lajos fordítása</i>)	3 • 370
<i>Sajó László:</i> Ház (<i>Részlet</i>)	
(kert)	5 • 589
(kamra)	5 • 590
(gardrób)	5 • 591
(pince)	5 • 592
<i>Strassburg, Gottfried von:</i> Az istenítélet (<i>Részlet a Tristan c. verses regényből</i>)	
(<i>Fordította és a jegyzeteket írta Márton László</i>)	3 • 357
<i>Szabó T. Anna:</i> Három vers Jékely Zoltánnak	
Halottlátó	4 • 464
Ragadozók	4 • 464
Szent Mihály temploma előtt, hétévesen	4 • 465

<i>Takács Zsuzsa: Három vers</i>	
Meglepő lesz	2 • 158
Ne tudja szokásaimat	2 • 157
Vágy egy antik kehelyre	2 • 157
<i>Tandori Dezső: – Weöres ihletései – IS</i>	6 • 715
<i>Tokai András: Abba, hogy hetediké van</i>	2 • 160
Rímtelen gházél a türelemről	2 • 160
<i>Tomaji Attila: bolero</i>	6 • 703
<i>Toroczkay András: A Közép-európai Egyetem Szálló</i>	
és Konferencia Központ kerti szerszámosában	1 • 52
<i>Tóth Krisztina: Hogy vagytok?</i>	1 • 3
<i>Turbuly Lilla: Apa.csavar</i>	5 • 582
Közötte	5 • 581
Mondóka	5 • 582
<i>Várady Szabolcs: Szappanbuborékok WS emlékére</i>	6 • 718
<i>Verlaine, Paul: Cesare Borgia</i>	1 • 25
Az érintetlenek dala	1 • 23
Groteszkek	1 • 22
Nevermore (<i>Térey János fordításai</i>)	1 • 24

SZÉPPRÓZA

<i>Bán Zoltán András: Álmodok a kanapén</i>	
Cafatnyi honfoglalás	2 • 179
A megregulázott zseni	2 • 180
Musa panasza	6 • 777
<i>Barnes, Julian: Házasságvonalak (Vallasek Júlia fordítása)</i>	2 • 193
<i>Berniczky Éva: Tégy jót, és tűnj el!</i>	5 • 583
<i>Darvasi László: Egy kakas története</i>	3 • 331
Valamit az irodalomról	6 • 772
<i>Dés Mihály: Annuntiatio, 1984</i>	2 • 205
<i>Ferdinandy György: Hazatérés</i>	2 • 177
<i>Horváth Lili: Boulder Creek</i>	4 • 496
<i>Illyés Gyula: Ítélet előtt (III)</i>	1 • 4
Ítélet előtt (IV)	2 • 135
Ítélet előtt (V)	3 • 279
Ítélet előtt (VI)	4 • 472
Ítélet előtt (VII)	5 • 555
Ítélet előtt (VIII)	6 • 750
<i>Jenei László: Szabályos csalódások</i>	1 • 32
<i>Kun Árpád: Boldog Észak (Részlet)</i>	6 • 768
<i>Lann Inez: Lakjak nálad?</i>	5 • 623
<i>Perneczky Géza: A megjavult miniszter</i>	3 • 373
<i>Tenigl-Takács László: A kristálykoponya hét királysága</i>	1 • 43

DRÁMA

Jelinek, Elfriede: Rohonc (Az öldöklő angyal) (Halasi Zoltán fordítása)

6 • 783

ESSZÉ, JEGYZET, TANULMÁNY

<i>Borgos Anna: Madzsarné Jászi Alice a női testkultúra új útjain</i>	5 • 653
<i>Cseke Ákos: Krúdytól tanulok</i>	3 • 323
<i>Csűrös Miklós: Egyetemes és magyar génusz. Jegyzetek Weöres Sándorról</i>	6 • 695
<i>Donzelot, Jacques: A család bevonása önnön felügyeletébe (I)</i>	3 • 336
<i>A család bevonása önnön felügyeletébe (II)</i>	
<i>(Léderer Pál fordítása)</i>	4 • 513
<i>Halasi Zoltán: Gyepű. Elfriede Jelinek „Rohonc” című színművéről</i>	5 • 615
<i>Hetényi Zsuzsa: Livsfrisen</i>	2 • 197
<i>Kocziszky Éva: „A szeretet szigetei”. A szeretet Hölderlin „Patmos”-ában</i>	5 • 633
<i>Komoróczy Géza: Történelem a történetben</i>	5 • 574
<i>Lator László: Jékely és a halál</i>	4 • 466
<i>Kétszer a halálról</i>	6 • 700
<i>Lócsi Péter: Weöres Sándor és a Nyugat</i>	6 • 727
<i>Martin József: Szabó Zoltán és a Szellemi Honvédelem</i>	3 • 303
<i>Márton László: „Késértet vagyok”. Feljegyzések Weöres Sándor</i>	
<i>„Psyché”-jéről</i>	6 • 706
<i>A szerelem cselekményei. Gottfried von Strassburg</i>	
<i>„Tristan”-járól</i>	2 • 162
<i>Mesterházi Mónika: „Szilárd sötét a légnemű sötétben”. Eliot és Rakovszky:</i>	
<i>hatás és párhuzam</i>	3 • 312
<i>„Te megbántott kedves lélek...” Weöres Sándor</i>	
<i>két verse: „A kísértet dala” és „Gyöngé ágam”</i>	6 • 703
<i>Miklós Tamás: A nyomkeresés vége. A detektív eltűnik. Ötletvázlat</i>	1 • 54
<i>Miskolczy Ambrus: A Vasgárda színre lép</i>	1 • 82
<i>Rákóczy Anita: Közéltételek „A játszma végé”-hez. Samuel Beckett</i>	
<i>dramája, rendezései és színházi jegyzetei</i>	5 • 603
<i>Ritoók Zsigmond: Kosztolányi Odüsszeusz-mesejátéka: a „Lótoszevők”</i>	5 • 596
<i>Steinert Ágota: Weöres Sándor „Elhagyott versek” című kötetéről</i>	6 • 742
<i>Takáts József: Főmű helyett. Jászi Oszkár utolsó budapesti előadása</i>	5 • 645
<i>T[érey] J[ános]: Bevezető Paul Verlaine Szaturnuszi költeményeihez</i>	1 • 21
<i>Tillmann J. A.: Láttam a tengert</i>	4 • 526
<i>Tóth Krisztina: Az enyészet ínyence</i>	4 • 468
<i>Vallasek Júlia: Tőmondatokban a jelen valóságairól. Jékely Zoltán,</i>	
<i>a Világosság publicistája</i>	4 • 453
<i>Várady Szabolcs: Miért egy Jékely-kötet?</i>	4 • 470
<i>Veres Miklós: A képzelet derült játéka. A dualizmus válságjelenségei</i>	
<i>az utópisztikus és tudományos-fantasztikus irodalomban</i>	1 • 67

LEVELEK, EMLÉKEZÉSEK

<i>Áprily Lajos és Jékely Zoltán</i> 1940 és 1946 közti levelezéséből (Közreadja Péterfy Sarolt)	4 • 407
<i>Bibó István és Marsovszky Miklós</i> levelezése (Sajtó alá rendezte <i>Bibó István [fjf.]</i>)	2 • 221
<i>Jékely Zoltán és Áprily Lajos</i> 1940 és 1946 közti levelezéséből (Közreadja Péterfy Sarolt)	4 • 407
<i>Jékely Zoltán</i> levele <i>Takács Jenőné Pasteiner Évának</i>	4 • 459
<i>Marsovszky Miklós és Bibó István</i> levelezése (Sajtó alá rendezte <i>Bibó István [fjf.]</i>)	2 • 221
<i>Péterfy Gergely</i> : A halak árnyéka	4 • 403
<i>Sumonyi Zoltán</i> : Sanyimanó	6 • 725

NEKROLÓG

<i>Váradys Szabolcs</i> : Fischer Mária (1937–2012)	2 • 269
---	---------

FIGYELŐ

Bírálatok a bírálatok szerzőinek betűrendjében

<i>Balogh Tamás</i> : „Egy apácával történt” (Beatrijs. Egy apáca története)	3 • 393
<i>Bartha Judit</i> : Nyomozás egy kézirat ürügyén (Pseudo Kierkegaard: A megfordult világ. Ismeretlen Kierkegaard-kézirat. Közreadja Gyenge Zoltán)	1 • 128
<i>Bazsányi Sándor</i> : Üdvözet a tórdobálónak (Veres András: Kosztolányi Ady-komplexuma. Filológiai regény)	5 • 688
<i>Bod Péter</i> : Írni a sírgödörnek vagy a hamuverdernek (Márai Sándor: A teljes napló 1961–63)	6 • 807
<i>Darvasi László</i> : Egyáltalán nem kritika, jóval inkább neki (Kántor Péter: köztünk maradjon)	1 • 104
<i>Dolinszky Miklós</i> : A stílus nem fontos (Dobszay László: A klasszikus periódus)	6 • 810
<i>Dupcsik Csaba</i> : A fejbe csapás kellemesebb változata (Rainer M. János: Bevezetés a kádárizmusba)	4 • 546
<i>Ferencz Győző</i> : Körvonalak az episztemológiai ködben (Ágnes Lehóczky: Poetry, the Geometry of the Living Substance. Four Essays on Ágnes Nemes Nagy)	2 • 240
<i>Gyenge Zoltán</i> : Amikor az árnyjátékos a fénybe lép (Nagy András: Az árnyjátékos. Søren Kierkegaard az irodalomtörténet, eszmetörténet és hatástörténet metszéspontjain)	1 • 125
<i>Kovács András</i> : Egy nyelvet beszéltek (K. Farkas Claudia: Jogok nélkül. A zsidó lét Magyarországon, 1920–1944)	3 • 397
<i>Kőríz Imre</i> : Tisztázatlan besorolás (Bognár Péter: Bulvár)	5 • 678

<i>Lengyel András: Radikalizálódás és fordulat: Babits 1918–1919-ben</i> (Babits Mihály levelezése, 1918–1919)	3 • 384
A „viharágyú” szava (Ady Endre: A világosság lobogója alatt)	1 • 105
<i>Lengyel Imre Zolt: Homályból homályba</i> (Györe Balázs: Barátaim, akik besúgóim is voltak)	2 • 257
<i>Lővei Pál: Nagymonográfia, emlékezhely és keresztkockás pulóver</i> (Ferkai András: Molnár Farkas)	6 • 813
<i>Luchmann Zsuzsanna: És pereg a Jenei-mozi</i> (Jenei László: Bluebox)	1 • 120
<i>Reichert Gábor: Sándor mostantól Júlia Szendrey ismerőse</i> (Nyáry Krisztián: Így szerettek ők – Magyar irodalmi szerelmeskönyv)	3 • 389
<i>Sántha József: Megkomponált pszichózis</i> (Barnás Ferenc: Másik halál)	3 • 380
Mint aki a rímek közé csapott (Marno János: Kairos)	4 • 536
<i>Schneller István: Találtam egy könyvet</i> (Batár Attila: Az emberi tér)	2 • 266
<i>Szlukovényi Katalin: „A tudat, mit mindennél jobban őrzök”</i> (Kiss Judit Ágnes: Koncentrikus korok)	4 • 541
<i>Szűcs Teri: „Bonum semenre”, azaz „jó magra” változtatta nevét</i> a Nézőpont Intézet (Bognár Péter: Bulvár)	5 • 675
<i>Tarján Tamás: Az eltűnt labda nyomában</i> (Kőrösi Zoltán: Az utolsó meccs)	2 • 251
<i>Tóth Sára: Gyógyító erőszak. Egy náci orvos élete a haláltól a születésig</i> (Martin Amis: Időnyíl, avagy a sérelem természete)	6 • 815
<i>Visy Beatrix: Kis kerti psycho</i> (Jenei László: Bluebox)	1 • 115
A leleményes bűvészinas és az intermedialitás kora (Brian Selznick: A leleményes Hugo Cabret)	2 • 261
Töprengések egy élőmű fölött (Kemény István: Állástalan táncosnő; A királynál)	5 • 681
Van, és legyen is (Szvoren Édina: Nincs, és ne is legyen)	4 • 533

Bírálatok a bírált művek szerzőinek betűrendjében

<i>Ady Endre: A világosság lobogója alatt</i> (Lengyel András)	1 • 105
<i>Amis, Martin: Időnyíl, avagy a sérelem természete</i> (Tóth Sára)	6 • 815
<i>Babits Mihály levelezése, 1918–1919</i> (Lengyel András)	3 • 384
<i>Barnás Ferenc: Másik halál</i> (Sántha József)	3 • 380
<i>Batár Attila: Az emberi tér</i> (Schneller István)	2 • 266
<i>Beatrijs. Egy apáca története</i> (Balogh Tamás)	3 • 393
<i>Bognár Péter: Bulvár</i> (Szűcs Teri–Kőríz Imre)	5 • 675
<i>Dobszay László: A klasszikus periódus</i> (Dolinszky Miklós)	6 • 810
<i>Ferkai András: Molnár Farkas</i> (Lővei Pál)	6 • 813
<i>Gyenge Zoltán: Pszeudo Kierkegaard: A megfordult világ.</i> Ismeretlen Kierkegaard-kézirat (Bartha Judit)	1 • 128
<i>Györe Balázs: Barátaim, akik besúgóim is voltak</i> (Lengyel Imre Zolt)	2 • 257
<i>Jenei László: Bluebox</i> (Luchmann Zsuzsanna–Visy Beatrix)	1 • 115
<i>Kántor Péter: köztünk maradjon</i> (Darvasi László)	1 • 104
<i>Kemény István: Állástalan táncosnő; A királynál</i> (Visy Beatrix)	5 • 681

<i>K. Farkas Claudia</i> : Jogok nélkül. A zsidó lét Magyarországon, 1920–1944 (Kovács András)	3 • 397
<i>Kiss Judit Ágnes</i> : Koncentrikus korok (Szlukovényi Katalin)	4 • 541
<i>Kőrösi Zoltán</i> : Az utolsó meccs (Tarján Tamás)	2 • 251
<i>Lehóczky, Ágnes</i> : Poetry, the Geometry of the Living Substance. Four Essays on Ágnes Nemes Nagy (Ferencz Győző)	2 • 240
<i>Márai Sándor</i> : A teljes napló 1961–63 (Bod Péter)	6 • 807
<i>Marno János</i> : Kairos (Sántha József)	4 • 536
<i>Nagy András</i> : Az árnyjátékos. Søren Kierkegaard az irodalomtörténet, esztétörténet és hatástörténet metszéspontjain (Gyenge Zoltán)	1 • 125
<i>Nyáry Krisztián</i> : Így szerettek ők – Magyar irodalmi szerelmeskönyv (Reichert Gábor)	3 • 389
<i>Rainer M. János</i> : Bevezetés a kádárizmusba (Dupcsik Csaba)	4 • 546
<i>Selznick, Brian</i> : A leleményes Hugo Cabret (Visy Beatrix)	2 • 261
<i>Szvoren Edina</i> : Nincs, és ne is legyen (Visy Beatrix)	4 • 533
<i>Veres András</i> : Kosztolányi Ady-komplexuma. Filológiai regény (Bazsányi Sándor)	5 • 688