

TARTALOM

a HOLMI huszonegyedik (2009. évi) évfolyamának első félévéhez

VERSEK

<i>Aczél Géza: vércukor</i>	6 • 749
<i>Ágai Ágnes: Levél egy barátomnak</i>	5 • 619
Sorok egymás alatt	5 • 618
<i>Aradi Varga Imre: Odüsszeusz emlékei</i>	5 • 595
<i>Babiczký Tibor: A belső élet balladája</i>	2 • 226
<i>Bajtai András: Elvesz</i>	4 • 450
<i>Bari Károly: Gázel Maszúd modorában</i>	2 • 133
<i>Beck Tamás: A gyanútlan test</i>	5 • 598
Jelen	2 • 228
Költözés	2 • 228
A skizofrén srác	5 • 599
Ünnepek után	2 • 229
<i>Bertók László: Együtt élni a fájdalom</i>	5 • 589
Személyiség, ahogy esik szét	5 • 588
<i>Borbély Szilárd: A Dunába</i>	6 • 747
<i>Both Balázs: René Magritte: Isten szalonja (1948)</i>	5 • 667
René Magritte: Szeretők (1928)	5 • 666
<i>Csengery Kristóf: Antanténusz-álmom</i>	4 • 451
<i>Darányi Sándor: Gyorsfénykép</i>	1 • 72
Metszlap	1 • 72
<i>Demény Péter: Perpetuum mobile</i>	2 • 135
Rachel és Jozefin	2 • 134
<i>Déri Balázs: Érzéklet</i>	5 • 667
Ünnepek, hétköznapok	5 • 668
<i>Falcsik Mari: Az én történetem</i>	6 • 803
Karácsony	6 • 803
Kemény tavasz	6 • 803
<i>Fischer Mária: Hamvazószerda</i>	6 • 746
Januárban	6 • 746
<i>Frost, Robert: Csillagok</i>	2 • 153
Miért kell lelket képzelni a vidéki tájba?	2 • 154
A szellemjárta ház	2 • 152
Vízért megyünk	2 • 153
A völgyben	2 • 151
<i>(Szabó Szilárd fordításai)</i>	

<i>Gerevich András</i> : Inszomnia	2 • 227
Naphegy tér	2 • 226
<i>Gergely Ágnes</i> : A Liffey-parton	2 • 123
<i>G. István László</i> : Nap-monológok	1 • 74
<i>Győri László</i> : A Holló	1 • 15
<i>Horváth Elemér</i> : este a nirvánában	2 • 183
fundador	4 • 493
látogatás a pázmány utcában	4 • 493
milton galileónál	4 • 492
villásreggeli oázisban	2 • 183
<i>Ijjas Tamás</i> : Magház	2 • 132
Papíron már holnap	6 • 738
<i>Imre Flóra</i> : A kötőszövegek mögött	1 • 27
Szeretnék	6 • 714
<i>Kántor Péter</i> : A la recherche des belles vacances	3 • 264
<i>Kinde Annamária</i> : Zöldrózsaszín	5 • 621
<i>Kiss Judit Ágnes</i> : Még időben szólok	4 • 532
Sírató	4 • 532
<i>k.kabai lóránt</i> : jöttment	2 • 180
súly és a lövés	2 • 182
<i>Kodolányi Gyula</i> : Üzenetek W. Sh.-től	2 • 162
<i>Kovács András Ferenc</i> : Két lány – Krisztina, Fanni	4 • 446
A megbízás	4 • 443
<i>Kőríz Imre</i> : Képezzé, leblende	1 • 38
Szolgálati közlemény	1 • 38
<i>Kun Árpád</i> : Homokóra	1 • 13
Mese az esetlen hegyekről	5 • 600
Mese porról, kőről, vízről	5 • 601
Tízezer	1 • 14
<i>Lackfi János</i> : Előtt	6 • 798
Röppen a spangli	6 • 799
Zsámbéki kör	4 • 474
<i>Lázár Bence András</i> : Akár egy karóra	1 • 40
A nyár utolsó napja	1 • 41
<i>Luca Anna</i> : Belső erdő	4 • 530
<i>Mesterházi Mónika</i> : A másik ember – az a rohadék	5 • 620
<i>Nemes Nagy Ágnes</i> : [Az aranyszínű trombitavirágok]	2 • 128
Bankó lánya	2 • 125
Egy férfihez	2 • 124
[Elindultak a négy tehénnel]	2 • 123
<i>Németh Bálint</i> : Általános	4 • 531
<i>Petrik Iván</i> : nem a Damjanich utcában	6 • 742
nyersfordítás	6 • 741
<i>Pollágh Péter</i> : A Dédi fog	5 • 666
A Dédi ökle	5 • 665
Kopott szófa	5 • 665
Minden szín alatt	5 • 665
Polipos fák	5 • 664

<i>Rába György</i> : A bonyodalom hallgatása	1 • 4
Felsült varázsló	1 • 3
Járókelők	4 • 469
Kincsvadászok	4 • 470
A lyukas tenyerű	6 • 713
A szókincs tilalmai	1 • 3
Szőlőtőke	6 • 714
<i>Rapai Ágnes</i> : Feltételes mód	1 • 16
<i>Sárándi József</i> : Egy odavetett vers	4 • 533
A magányosok éjszakája	4 • 534
<i>Somos Béla</i> : Írásjelek	5 • 682
<i>Sumonyi Zoltán</i> : „Csúnya és ártalmas dolog, hogy a felkelő nap rád süt és te még tétlenül heversz ágyadban” (Szent Ambrus – Szép Ernő)	4 • 489
Egy magános éjszakai csavargás kimerítő leírása (Szép Ernő versére)	4 • 491
Őszi sötétség – az új szobráshoz (Füst Milán versére)	4 • 490
<i>Szálinger Balázs</i> : Lélekvesztő	2 • 179
Milyen szisztéma szerint	2 • 180
<i>Szuly Gyula</i> : Hangulatok még addig, ameddig	6 • 801
<i>Takács Zsuzsa</i> : A test imádása	5 • 588
<i>Tandori Dezső</i> : „Mi dadogunk, de várj, ki jön utánunk!” Műsorkoncepciós megfontolások	4 • 447 4 • 449
<i>Térey János</i> : Jázminillatú alagutak (Részlet a „Protokoll” című verses elbeszélésből)	6 • 715
<i>Turbuly Lilla</i> : Határ.idő	5 • 620
<i>Várady Szabolcs</i> : F. G.	3 • 259
<i>Vian, Boris</i> : Egyesek bírnak trombinétot	4 • 539
Ha költőink nem barmok mind	4 • 538
Majd ha szél járja koponyámat	4 • 536
Megadod „há”	4 • 537
Volt egy rézlámpás, ragyogott (Bittner Gábor fordításai)	4 • 536
<i>Vörös István</i> : Bérházi kör	4 • 471

SZÉPPRÓZA

<i>Berniczky Éva</i> : Temetővirág	6 • 729
<i>Bíró Zsófia</i> : Mélyülő sóhajok	2 • 163
Vidéki bestiárium	5 • 631
<i>Bodor Ádám</i> : Verhovina madarai (Részlet)	5 • 575
<i>Darvasi László</i> : Hogyan kellene meghalni?	3 • 415
<i>Gazdag Péter</i> : Alagút	4 • 456
<i>Gódné Balázs</i> : Testcsel	1 • 36
<i>Halász Margit</i> : Az utolsó hajdú	2 • 171

<i>Horváth Péter: Bogárvérrel (Forgácsok egy fakeresztről)</i>	6 • 760
<i>Kerékgyártó István: Trüffel Milán pályakezdése</i>	2 • 205
<i>Klein, Georg: Harmadik látogatás Peter Nollnál (Kúnos László fordítása)</i>	2 • 229
<i>Kőríz Imre: Zsokékúra</i>	5 • 634
<i>Oláh Gábor: A restaurátor</i>	6 • 734
<i>Poós Zoltán: Házi áldás (Részlet)</i>	1 • 75
<i>Tenigl-Takács László: Éhség</i>	5 • 613
<i>Tóth Krisztina: Játsszódjatok!</i>	4 • 452
<i>Vincze Ferenc: Leborulok előttetek, véreim</i>	2 • 174
<i>Zápor György: Virág Dóra</i>	5 • 589

ESSZÉ, JEGYZET, TANULMÁNY

<i>Balázs Zoltán: Politikai nevetés</i>	1 • 27
<i>Bíró Gábor: Emlékek és jegyzetek Vajda Lajosról (Közéleti Bíró Eszter)</i>	6 • 804
<i>Bittner Gábor: És még ez is Boris Vian</i>	4 • 535
<i>Cseke Ákos: Titkos élet</i>	1 • 17
<i>Csengery Kristóf: Oresztész és Alfonzó világszínháza. Emlékmozaik Fodor Gézáról</i>	3 • 366
<i>Dalos Anna: Recenzió helyett. Fodor Gézára emlékezve</i>	3 • 362
<i>Ferencz Győző: Jegyzet Vas István tanulmányához Nemes Nagy Ágnes négy hátrahagyott verse</i>	2 • 129
<i>Fodor Géza: To the Happy Few?</i>	3 • 342
<i>Heller Ágnes: A reménytelenség mesterműve</i>	3 • 385
<i>Hetényi Zsuzsa: A fordítások bűne és vétke (A „Bűn és bűnhődés” címéről)</i>	6 • 743
<i>Juhász Zita: A per mint sorsszimbólum, avagy az ember halála</i>	1 • 42
<i>Kelevész Ágnes: „Szántszándékos anachronizmusok” (Idézésfajták időjátéka Babits műveiben)</i>	4 • 476
<i>Kis János: A művészet utópikus küldetése. Fodor Gézáról</i>	3 • 284
<i>Kocsis Zoltán: Levél a túlvilágra</i>	3 • 343
<i>Kulcsár Szabó Ernő: Budapest – Bécs – Berlin: a Nyugat és a közép-európai modernség</i>	2 • 136
<i>Lator László: Zsinórpádlás (Hogy felelhessen valamit)</i>	5 • 601
<i>Ludassy Mária: Két Sarastro, avagy a felvilágosodás despotizmusától a felvilágosult despotáig</i>	3 • 380
<i>Lukácsy András: Lex Gerenday (Egy polgárcsalád százötven éve)</i>	4 • 513
<i>Nagy András: Vagy Hegel – vagy dialektika</i>	5 • 638
<i>Pór Katalin: Nem elég magyarnak lenni... (Szántó Judit fordítása)</i>	1 • 56
<i>Radnóti Sándor: F. G. színházi küldetése</i>	3 • 321
<i>Schauschitz Attila: A detektív ébredése</i>	4 • 539
<i>Szabó Szilárd: „Kirohadtak, mint a megoldás a gondból” (Részlet egy műhelytanulmányból)</i>	2 • 155
<i>Szakács Eszter: A vers születése és halála</i>	5 • 605

<i>Szigethy Gabriella</i> : (Túlságosan is) érzelmes utazás, Nagy-Britannián túl	5 • 621
<i>Tatár György</i> : Átváltozások	1 • 4
<i>Tiszóczy Tamás</i> : Bevezetés egy portréhoz	6 • 750
<i>Vajda Mihály</i> : Mozart a változó világban	3 • 390
<i>Vás István</i> : A boldog költő (Jegyzetek Radnóti Miklósról)	6 • 703
<i>Wood, W. Allen</i> : A hazugságról (<i>Erdélyi Ágnes fordítása</i>)	2 • 184

EMLÉKEZÉS, DOKUMENTUM, LEVÉL, NAPLÓ

<i>Ács János</i> : Opera-kaland	3 • 370
<i>Békés András</i> : A kritika becsülete	3 • 373
<i>Békés Pál</i> : A terasz	3 • 281
<i>Buber-Neumann, Margarete</i> : Milena Prágából (<i>Tiszóczy Tamás fordítása</i>)	6 • 751
<i>Erdélyi Ágnes</i> : Adósságok	3 • 398
<i>Esterházy Péter</i> : Zsugorodik	3 • 265
<i>Fodor Géza két levele</i> (<i>Közzéteszi Réz Pál</i>)	3 • 336
<i>Fogarassy Miklós</i> : Bajza utca 18. (Egy könyvtáros emlékirataiból)	6 • 785
<i>Gáspár Zsuzsa</i> : „A színház, az kérem...”	3 • 400
<i>Jemnitz Sándor naplójából</i> (I) (<i>Részletek</i>) (<i>Közzéteszi Jemnitz János</i>)	5 • 669
(II) (<i>Részletek</i>) (<i>Közzéteszi Jemnitz János</i>)	6 • 767
<i>Kertész Iván</i> : Fodor Géza és közös szerelmünk, az opera	3 • 377
<i>Komlós Katalin</i> : Mozaikok	3 • 402
<i>Kószeg Ferenc</i> : Egy kád víz (<i>Részlet</i>)	4 • 494
<i>Lakatos Mária</i> : Próbaidő	3 • 271
<i>Litvai Nelli</i> : Egyetlen barátom	3 • 317
<i>Máté Gábor</i> : E-mailek	3 • 298
<i>Nagy András</i> : Tél és késő nyár	3 • 266
<i>Papp Márta</i> : Egy rádiós zenei szerkesztő esete Fodor Gézával	3 • 405
<i>Peskó Zoltán</i> : Fodor Géza dimenziói	3 • 359
<i>Spiró György</i> : Géza	3 • 331
<i>Végh Dániel</i> : Hányast kaptál Fodoron?	3 • 404
<i>Wierdl Eszter</i> : Fodor Géza emlékére	3 • 403
<i>Wilheim András</i> : F. G.	3 • 348
<i>Závada Pál</i> : G. szemecsillogása	3 • 276
<i>Zsámbéki Gábor</i> : Fodor Géza keresése	3 • 296

KOTTA

<i>Jeney Zoltán</i> : „aere di cupo terror!... palpiti al cor!” In memoriam Géza Fodor	3 • 260
---	---------

INTERJÚ

- Trencsényi Katalin*: „...aprólékos, csöndes előadások”.
Beszélgetés Fodor Gézával 3 • 305

NEKROLÓG

- Bacsó Béla*: Fodor Gézára emlékezve 3 • 263
Kornis Mihály: A ravatalnál 3 • 262
Lászlóffy Aladár (1937–2009) 6 • 840
Morcsányi Géza: Búcsú Czímer Józseftől (1913–2008) 2 • 253
Radnóti Zsuzsa: Búcsú Czímer Józseftől (1913–2008) 2 • 253
Szécsényi Endre: Kisbali László (1954–2009) 6 • 841
Sztrókey Kálmán: A sírnál 3 • 419

BIBLIOGRÁFIA

- Fodor Géza* munkái (Összeállította *Várady Éva*) 3 • 421

A HOLMI POSTÁJÁBÓL

- Förköli Gábor* levele 5 • 698

FIGYELŐ

Bírálatok a bírálatok szerzőinek betűrendjében

- Bazsányi Sándor*: De az akcidenziák mi helyett?
(Józsa Márta: Amíg a nagymami megkerül) 2 • 238
(A vicces Tar Sándor (Fehér Béla: Filkó) 4 • 556)
- Bodor Béla*: Anti(pri?)vatesz 53 + 1 új dala (Jónás Tamás: Önkéntes vak) 1 • 97
- Bojtár Endre*: Két enciklopédia a kelet-európai zsidóságról
(The YIVO Encyclopedia of Jews in Eastern Europe;
Virgilijus Liauška: XX a. Lietuvos žydu
enciklopedinis žinynas) 5 • 695
- Darabos Enikő*: Reflexív delírium testközelből (Spiegelmann Laura:
édeskevés) 2 • 242
- Dupcsik Csaba*: A hiányzó láncszem (Bihari Péter: Lövészárkok
a hátországban) 1 • 110
- Forgács Éva*: Vajda Lajos (Vajda Lajos [1908–1941] kiállítása) 6 • 813

<i>Gyáni Gábor</i> : Van-e a sorskérdéseknek története? (A magyar esszé antológiája. Sorskérdések I–II., szerk. Domokos Mátyás)	6 • 828
<i>Hajdu Tibor</i> : Mikor lesz szabad a magyar gondolat? (Lítván György: Magyar gondolat – szabad gondolat)	4 • 565
<i>Hetényi Zsuzsa</i> : Szorokin és az orosz posztmodern vége: a giccs (Vlagyimir Szorokin: Az opricsnyik egy napja)	4 • 559
<i>Kicsi Sándor András</i> : Múltidéző szócikkek (Burget Lajos: Retró szótár. Korfestő szavak a második világháborútól a rendszerváltásig)	6 • 837
<i>Kukorelly Endre</i> : Dalban elbeszélve (Szilágyi Ákos: Franci)	1 • 90
<i>Molnár Krisztina Rita</i> : Titokgazda (Turbuly Lilla: Szélrosta)	5 • 691
<i>Radics Viktória</i> : A szerző élete (Józsa Márta: Amíg a nagymami megkerül)	2 • 235
<i>Sántha József</i> : Albérletben a Parnasszuson (Ágh István: Kidöntött fáink suttogása; Fénylő Parnasszus)	4 • 553
Élet-képek (Juhász Ferenc: Pacsirta a szívben)	1 • 86
A lakatlan jelen – A „Napraforgó” világa (Krúdy Gyula: Regények és nagyobb elbeszélések 7.)	6 • 817
<i>Simon Ferenc</i> : A (le)leplezett (én)képek (Filip Tamás: Rejtett ikonok)	1 • 106
<i>Szegő János</i> : Kritikus a középpályán (Keresztesi József: Hamisopera)	2 • 245
<i>Szűcs Balázs Péter</i> : Sherman Alexie és az indián irodalom (Sherman Alexie: Menekülés)	1 • 117
<i>Tarján Tamás</i> : A pelikán oltalmában (G. Merva Mária: Írók és műzsák Gödöllőn)	6 • 833
<i>Török László</i> : „Vallomások az emberi szellem egysége mellett” (Szilágyi János György [szerk.]: Voces paginarum. Magyar ókortudomány a huszadik században)	5 • 683
<i>Varga Mátyás</i> : A bomlás felfoghatatlansága (Szilágyi Ákos: Halálbarokk – A semmi polgárosítása)	1 • 92

Bírálatok a bírált művek szerzőinek betűrendjében

<i>Ágh István</i> : Fénylő Parnasszus; Kidöntött fáink suttogása (Sántha József)	4 • 553
<i>Alexie, Sherman</i> : Menekülés (Szűcs Balázs Péter)	1 • 117
<i>Bihari Péter</i> : Lövészárkok a hátszágban (Dupcsik Csaba)	1 • 110
<i>Burget Lajos</i> : Retró szótár. Korfestő szavak a második világháborútól a rendszerváltásig (Kicsi Sándor András)	6 • 837
<i>Domokos Mátyás (vál. és szerk.)</i> : A magyar esszé antológiája. Sorskérdések I–II. (Gyáni Gábor)	6 • 828
<i>Fehér Béla</i> : Filkó (Bazsányi Sándor)	4 • 556
<i>Filip Tamás</i> : Rejtett ikonok (Simon Ferenc)	1 • 106
<i>G. Merva Mária</i> : Írók és műzsák Gödöllőn (Tarján Tamás)	6 • 833
<i>Jónás Tamás</i> : Önkéntes vak (Bodor Béla)	1 • 97
<i>Józsa Márta</i> : Amíg a nagymami megkerül (Radics Viktória–Bazsányi Sándor)	2 • 235
<i>Juhász Ferenc</i> : Pacsirta a szívben (Sántha József)	1 • 86
<i>Keresztesi József</i> : Hamisopera (Szegő János)	2 • 245
<i>Krúdy Gyula</i> : Regények és nagyobb elbeszélések 7. (Sántha József)	6 • 817

<i>Liauška, Virgilijus</i> : XX a. Lietuvos žydų enciklopedinis žinynas (Bojtár Endre)	5 • 695
<i>Litván György</i> : Magyar gondolat – szabad gondolat (Hajdu Tibor)	4 • 565
<i>Spiegelmann Laura</i> : édeskevés (Darabos Enikő)	2 • 242
<i>Szilágyi Ákos</i> : Franci (Kukorelly Endre)	1 • 90
Halálbarokk – A semmi polgárosítása (Varga Mátyás)	1 • 92
<i>Szilágyi János György (szerk.)</i> : Voces paginarum. Magyar ókortudomány a huszadik században (Török László)	5 • 683
<i>Szorokin, Vlagyimir</i> : Az opricsnyik egy napja (Hetényi Zsuzsa)	4 • 559
<i>Turbuly Lilla</i> : Szélrosta (Molnár Krisztina Rita)	5 • 691
The YIVO Encyclopedia of Jews in Eastern Europe (Bojtár Endre)	5 • 695
<i>Vajda Lajos</i> kiállítása (Forgács Éva)	6 • 813