

# TARTALOM

## a HOLMI tizennyolcadik (2006. évi) évfolyamának első félévéhez

---

### VERSEK

<i>Acsai Roland</i> : Novemberi köd	2 • 195
Vas István „A tragédia metafizikájá”-t olvassa	2 • 195
<i>Aczél Géza</i> : (vissza)galopp	1 • 162
<i>Aradi Varga Imre</i> : Odüsszeusz emlékei	4 • 474
<i>Babiczký Tibor</i> : Kyrie	4 • 493
Manír	4 • 493
<i>Csengery Kristóf</i> : Dal a dalról	5 • 584
Dal a forró hóról	5 • 584
Dal a vakságról	5 • 583
<i>Darányi Sándor</i> : Akartuk ezt a lutrit	6 • 764
Szabálytalan (pisze) szonett	6 • 765
<i>Farkas Arnold Levente</i> : Kikér	3 • 391
L. vagyok	3 • 391
<i>Filip Tamás</i> : Szájjal és lábbal	2 • 166
Tanúk	2 • 165
Toll, papír	2 • 166
<i>Fischer Mária</i> : Akár Babelben	3 • 289
Amikor Grace vagy	3 • 291
Egy lila nő lila ködben	3 • 291
Lomha madár riog	3 • 290
Mondom, amíg a film pereg	3 • 290
<i>Gáti István</i> : A ház	4 • 451
Mi hoztuk el	4 • 451
<i>Gellén-Miklós Gábor</i> : Pinceszor	5 • 651
Semmi vadulás	5 • 650
<i>Gergely Ágnes</i> : A tengerszoros	6 • 723
<i>G. István László</i> : Kuka	3 • 393
Női portré	3 • 393
<i>Guevara, Otoniel</i> : Égi	1 • 82
Macska	1 • 82
Seprűk prédája	1 • 83
Virtuális valóság ( <i>Imreh András fordításai</i> )	1 • 83
<i>Határ Győző</i> : Bölcsелеm	6 • 750
Hajasbaba	6 • 749
Halódó	3 • 385
Kóda	3 • 384

<i>Hollósvölgyi Iván</i> : A humánforrás-menedzser siralma	1 • 84
Nyolc boldogság	1 • 84
<i>Horváth Elemér</i> : átmeneti	2 • 138
carmen saeculare	4 • 472
este a teraszon	4 • 472
halál a XXI. században	4 • 473
milton olvasása közben	2 • 139
odüsszeusz halála	4 • 473
s lehet...	2 • 139
<i>Ijjas Tamás</i> : Fej vagy írás	5 • 629
Hatalma	5 • 629
<i>Kántor Péter</i> : Az iskola	1 • 5
<i>Kemény István</i> : Egy hét az öreg Káinnal	4 • 435
Szomorúan	1 • 6
<i>Kiss Judit Ágnes</i> : Elektrosokk	1 • 101
hulladék	6 • 772
idézők	1 • 102
öreges	6 • 772
Tükör előtt	6 • 771
<i>Kovács András Ferenc</i> : Kavafisz-átiratok	3 • 278
Kavafisz-átiratok	5 • 580
<i>Kovács Mikó Edina</i> : Hazafelé	5 • 619
Utóhang	5 • 618
<i>Kőrösi Imre</i> : Tájékép, mozgásban	5 • 594
<i>Kurdi Imre</i> : Advent	4 • 446
Ami kell, és ami nem	4 • 445
Aztán leültük kávéét inni ott,	4 • 446
Goldberg-variációk	4 • 445
<i>Lackfi János</i> : Szövedék	1 • 23
<i>Lator László</i> : A herceg halála	4 • 441
Magányos cédrus	4 • 443
Mi ez az ünnep?	1 • 4
Őszi világ	1 • 3
Zsoltár-parafrázis	4 • 442
<i>Loschitz Ferenc</i> : A hajnal vendége	5 • 651
<i>Miklya Zsolt</i> : Hét angyalujj	6 • 769
Nájlón alatt	6 • 768
<i>Novák Éva</i> : Aranybaba, ólombaba	4 • 495
Nyári vers	4 • 495
<i>Pallag Zoltán</i> : Duna	6 • 770
<i>Payer Imre</i> : Pattanni, hullni	5 • 630
<i>Pollágh Péter</i> : Öt neon	4 • 493
A tiszta ész	4 • 494
<i>Rába György</i> : Költöző madár	2 • 136
Magántörténelem	5 • 580
Megdicsőült romok	3 • 280
Rejtett arcvonások	5 • 579
A változásról	2 • 137

<i>Rakovszky Zsuzsa</i> : Téli napforduló	3 • 271
<i>Rosmer János</i> : Barokk táborban	6 • 773
Lajosok	6 • 773
Térd	6 • 772
<i>Schein Gábor</i> : (árnyak ellen)	2 • 203
(a kalifa ajándéka)	2 • 202
<i>Somlyó György</i> : Szonett (egyik, amely hiányzik a „Talizmán”-ból)	5 • 579
<i>Suhai Pál</i> : Variációk	1 • 30
<i>Szakács Eszter</i> : Laodameia	6 • 725
<i>Székelly Szabolcs</i> : Köldök	2 • 193
Tenger, némafilm	2 • 193
Werk	2 • 194
<i>Takáts Gyula</i> : Hattyúk helyett	2 • 136
Lesi, várja	2 • 135
Sziklák, költők szava	2 • 135
<i>Tandori Dezső</i> : A Semmi Percek	6 • 752
<i>Térey János</i> : A & D	6 • 751
<i>Tokai András</i> : Kisasszony hava, Zsuzsanna-nap	3 • 390
<i>Turbuly Lilla</i> : Hét és fél	2 • 164
Sakkóra	2 • 164
<i>Vörös István</i> : Négy sorosok	1 • 65

---

## SZÉPPRÓZA

<i>Ambrus Judit</i> : Isten konditerme	5 • 619
<i>Bálint Balázs</i> : Stockholm-szindróma	1 • 25
<i>Barnás Ferenc</i> : három	2 • 148
<i>Carver, Raymond</i> : Bicepszek, biciklik, cigaretták ( <i>Kroó András fordítása</i> )	2 • 196
<i>Darvasi László</i> : A stílus, a besúgó és a virágprofesszor	2 • 139
<i>Ferdinandy György</i> : A bolondok királya	5 • 607
<i>Győri László</i> : A népbiztos délutánja	6 • 766
<i>Jeles András</i> : Rorschach-táblák	4 • 452
<i>Jónás Tamás</i> : A jó fiú	2 • 158
<i>Kornis Mihály</i> : Békakirály	5 • 595
<i>Nádasdy Ádám</i> : Nagyhideghegy	1 • 12
<i>Narayan, R. K.</i> : Egy ló és két kecske ( <i>Farkas Aliz fordítása</i> )	5 • 652
<i>Pósfai György</i> : Az ég szekvenciái	2 • 498
Mindörökkön-örökké	4 • 496
<i>Szendrey Júlia</i> : Teljesült vágy ( <i>Közéleti Ratzky Rita</i> )	5 • 628
<i>Szvoren Edina</i> : Dór novella	3 • 386
<i>Takács Zsuzsa</i> : Egy fejfájós nap	4 • 466

---

## DRÁMA

<i>Papp András–Térey János</i> : Kazamaták ( <i>Tragédia</i> )	3 • 292
--	---------

---

## ESSZÉ, JEGYZET, TANULMÁNY

<i>Csalog Zsolt és Dolinszky Miklós</i> beszélgetése („Kurtág arra kényszeríti előadóit, hogy kezdjenek új életet”)	6 • 742
<i>Császtrvay Tünde</i> : Bevezető egy kiállításához	5 • 625
<i>Dolinszky Miklós és Csalog Zsolt</i> beszélgetése („Kurtág arra kényszeríti előadóit, hogy kezdjenek új életet”)	6 • 742
<i>Domokos Mátyás</i> : A Magyar Népi Művelődési Intézetről	4 • 501
<i>Geréby György</i> : Társ, hely, kor és tudás (Centuria a kibervilág dimenzióiról)	1 • 32
<i>György Péter</i> : Ceci tuera cela (Ez elpusztítja amazt)	1 • 52
<i>Imreh András</i> : Quia absurdum (Otoniel Guevara versei elé)	1 • 78
<i>Jemnitz János</i> : Előszó Jemnitz Sándor naplójához	5 • 631
<i>Kirchknopf Andrea–Kurdi Imre</i> : „az írástudók magyarázzák, ahogy jónak látják”	5 • 590
<i>Kontha Sándor</i> : Medgyessy Ferencné visszaemlékezései	1 • 67
<i>Kurdi Imre–Kirchknopf Andrea</i> : „az írástudók magyarázzák, ahogy jónak látják”	5 • 590
<i>Majtényi László</i> : A fenyegetett én (Az információs kor előérzete József Attila egyik nagy versében)	2 • 167
<i>Mann Lajos</i> : József Attila „szendergő szonett”-je	5 • 585
<i>Miskolczy Ambrus</i> : Miért éppen a cigányok? (Önkép és cigánykép instrumentalizálása a „Cigányiász”-ban és magyar párhuzamai)	2 • 173
<i>Papp Márta</i> : Kurtág György „Orosz kórusai”	6 • 732
<i>Pór Péter</i> : Bevezetés Rilke olvasásába ( <i>Gyórfy Miklós fordítása</i> )	4 • 476
<i>Parsons, Nicholas</i> : „Hogyan használjuk az útikönyvet?": bírálat az idegen nyelvű Budapest-útikönyvekről ( <i>Csáki Judit fordítása</i> )	2 • 238
<i>Rába György</i> : Címzett: Vargha Kálmán	3 • 284
<i>Ritoók Zsigmond</i> : Görög költemények papiruszon	1 • 6
<i>Tallár Ferenc</i> : Poétika és etika	6 • 754
<i>Vallasek Júlia</i> : A Napló és a Naplóíró	1 • 85
<i>Wilheim András</i> : „Mindennapi”	6 • 726

---

## NAPLÓK, LEVELEK, EMLÉKEZÉSEK, INTERJÚK

<i>Illyés Gyula</i> : A Magyar Népi Művelődési Intézet ( <i>Kérdező: Harsányi István</i> )	4 • 519
<i>Jemnitz János</i> : Napló ( <i>Részlet</i> )	5 • 631
<i>Kálnoky László és Vas István</i> levelei Vargha Kálmánhoz ( <i>Közéleti Rába György</i> )	3 • 281
<i>Keresztury Dezső</i> : A Magyar Népi Művelődési Intézet ( <i>Kérdező: Harsányi István</i> )	4 • 503
<i>Medgyessy Ferencné</i> visszaemlékezései ( <i>Közéleti Kontha Sándor</i> )	1 • 67
<i>Polcz Alaïne</i> : Barátaim a bölények ( <i>Naplórészletek</i> )	4 • 447

<i>Sebastian, Mihail: Napló, 1935–1944 (I) (Részletek) (Bevezette és fordította Vallasek Júlia)</i>	1 • 85
<i>Napló, 1935–1944 (II) (Részletek) (Vallasek Júlia fordítása)</i>	2 • 204
<i>Vas István és Kálnoky László levelei Vargha Kálmánhoz (Közléteszi Rába György)</i>	3 • 281

---

## VITA

<i>Forgács Éva: Válasz Kieselbach Tamás válaszára</i>	2 • 267
<i>Kieselbach Tamás: Világszínvonalú-e a modern magyar festészet? (Válasz Forgács Évának)</i>	2 • 257

---

## NEKROLÓG

<i>Kovács István: A jövő fehér fala előtt álló és élő költő (Bella István, 1940–2006)</i>	5 • 714
<i>Lator László: Somlyó György (1920–2006)</i>	6 • 841
<i>Tomaji Attila: Siratni lehet már, méltatni még nem</i>	6 • 843

---

## A HOLMI POSTÁJÁBÓL

<i>B. Greskovics Klára levele Radnóti Sándornak (Daidal-olvasat. Lábjegyzet a „Fej vagy írás?” Marno-portréjához)</i>	4 • 571
<i>Saly Noémi levele</i>	1 • 131
<i>Sárközi Máttyás válasza</i>	1 • 132

---

## FIGYELŐ

### Bírálatok a bírálatok szerzőinek betűrendjében

<i>Ács Margit: Játék ez még? (Viktor Pelevin: Számok; Az agyag géppuska)</i>	3 • 421
<i>Ambrus Judit: Korabeli variációk (Rakovszky Zsuzsa: A hullócsillag éve)</i>	1 • 111
<i>Balogh Magdolna: Oroszország képe Mickiewicz „Ősök”-jében (Adam Mickiewicz: Ősök)</i>	5 • 701
<i>Batár Attila és Nádás Péter beszélgetése Batár Attila „Láthatatlan építészet” című könyvéről</i>	4 • 554
<i>Báthori Csaba: Az átrombolt helyszín (Győri László: A kései Éden)</i>	6 • 810
<i>Bazsányi Sándor: Hiába ír (Nádás Péter: Párhuzamos történetek)</i>	6 • 791
<i>Sikeres határsértés (Rakovszky Zsuzsa: A hullócsillag éve)</i>	1 • 118

<i>Bényei Tamás</i> : „Csehov sehol sincs” (Katherine Mansfield: Elbeszélések; Naplók, levelek)	1 • 121
<i>Bíró Yvette</i> : Hét megjegyzés Kundera hét fátylához (Milan Kundera: A függöny)	6 • 836
<i>Csorba László</i> : Reviczky – két szobában (Gondolatok a Petőfi Irodalmi Múzeum Reviczky-kiállítására kapcsán)	6 • 833
<i>Doboss Gyula</i> : Ami megvolt akkor (Bodor Béla: Városablak)	4 • 550
<i>Domokos Máttyás</i> : Egy klasszikus (a)gnosztikus a posztmodern világban (Csengery Kristóf: Egy korinthusbeli a metróban)	3 • 406
<i>Dornbach Mária</i> : Kilencven év magány (Gabriel García Márquez: Bánatos kurváim emlékezete)	4 • 568
<i>Dupcsik Csaba</i> : „...Itt az alkalom a kivégzésükre” (Katz Katalin: Visszafojtott emlékezet; Bársony János– Daróczi Ágnes [szerk.]: Pharrajimos. Romák sorsa a náciizmus idején; Purcsi Barna Gyula: A cigánykérdés „gyökeres és végleges megoldása”)	6 • 824
<i>Ébli Gábor</i> : Örök-e a kulturális örökség? (Erdősi Péter és Sonkoly Gábor [szerk.]: A kulturális örökség)	5 • 699
<i>Győri Orsolya</i> : Múzeumi mimikri, avagy a mű tárgy és/vagy alkotás? (Ébli Gábor: Az antropologizált múzeum)	5 • 696
<i>Havasréti József</i> : Az Agy-rém (Hajas Tibor: Képkorbácsolás; Szövegek)	4 • 558
<i>Kemény István</i> : Komp-ország, a hídról (A Komp-ország poétája. In Memoriam Ady Endre. Válogatta és szerkesztette Domokos Máttyás)	2 • 220
<i>Kerekgyártó Béla</i> : A látható és a láthatatlan (Batár Attila: A láthatatlan építészet)	4 • 552
<i>Kerényi Ferenc</i> : „Egy ember, akit még eddig nem ismertünk” (A Petőfi Irodalmi Múzeum Jókai-gyűjteményének katalógusa)	4 • 546
<i>Kovács István</i> : A mítoszok lehetetlensége (Ress Imre: Kapcsolatok és keresztutak. Horvátok, szerbek, bosnyákok a nemzetállam vonzásában)	3 • 427
<i>Margócsy István</i> : Szakmai eredetmítoszok (Dávidházi Péter: Egy nemzeti tudomány születése. Toldy Ferenc és a magyar irodalomtörténet)	4 • 527
<i>Márton László</i> : Miért nem mer előjönni Ilonka a fürdőszobából? (Rakovszky Zsuzsa: A hullócsillag éve)	1 • 104
<i>M Tóth Éva</i> : Síkföld magasából (Nádas Péter: Párhuzamos történetek)	6 • 800
<i>Nádas Péter és Batár Attila</i> beszélgetése Batár Attila „A láthatatlan építészet” című könyvéről	4 • 554
<i>Nagy András</i> : A neheze (Hamvai Kornél: Hóhérok hava)	2 • 226
<i>Palló Gábor</i> : Paranézés (Beck Mihály: Parajelenségek és paratudományok)	2 • 236
<i>Radics Viktória</i> : Kritika helyett (Nádas Péter: Párhuzamos történetek)	5 • 663
<i>Radnóti Sándor</i> : Az egy és a sok (Nádas Péter: Párhuzamos történetek) Pécs, Páty, Párizs (Bagi Zsolt: A körülírás. Nádas Péter: Emlékiratok könyve)	6 • 804
A sokaság drámája (Megjegyzések Papp András és Térey János színművéhez, kitekintéssel és visszatekintéssel)	3 • 394
A történet vége (Patricia Cornwell: Döglégy)	5 • 712

<i>Rákai Orsolya</i> : Margócsy és az irodalmi gépezet (Margócsy István: „Nagyon komoly játékok”; Petőfi Sándor. Kísérlet; Hajóvonták találkozása)	4 • 536
<i>S. Varga Pál</i> : Textológiaiak között (Madách Imre: Az ember tragédiája. Szinoptikus kritikai kiadás)	3 • 410
<i>Szalai Júlia</i> : Polgárvilág – darabokban (Losonczy Ágnes: Sorsba fordult történelem)	6 • 814
<i>Szegő János</i> : Műkritikák léteznek (Kardos András: A véletlen tekintet)	2 • 231
<i>Wilheim András</i> : Találtam egy könyvet. Oh! Divina sorpresa, Maestro! Divina sorpresa! (Alejo Carpentier: Barokk zene)	2 • 234

### Bírálatok a bírált művek szerzőinek betűrendjében

<i>Ady Endre</i> , In Memoriam (Kemény István)	2 • 220
<i>Bagi Zsolt</i> : A körülírás. Nadas Péter: Emlékiratok könyve (Radnóti Sándor)	6 • 804
<i>Bárony János–Daróczi Ágnes</i> (szerk.): Pharrajimos. Romák sorsa a nácizmus idején (Dupcsik Csaba)	6 • 824
<i>Batár Attila</i> : A láthatatlan építészet (Kerékyártó Béla) A láthatatlan építészet (Nadas Péter és Batár Attila beszélgetése)	4 • 552 4 • 554
<i>Beck Mihály</i> : Parajelenségek és paratudományok (Palló Gábor)	2 • 236
<i>Bodor Béla</i> : Városablak (Doboss Gyula)	4 • 550
<i>Carpentier, Alejo</i> : Barokk zene (Wilheim András)	2 • 234
<i>Cornwell, Patricia</i> : Döglégy (Radnóti Sándor)	5 • 712
<i>Csengery Kristóf</i> : Egy korinthusbeli a metróban (Domokos Mátyás)	3 • 406
<i>Daróczi Ágnes–Bárony János</i> (szerk.): Pharrajimos. Romák sorsa a nácizmus idején (Dupcsik Csaba)	6 • 824
<i>Dávidházi Péter</i> : Egy nemzeti tudomány születése. Toldy Ferenc és a magyar irodalomtörténet (Margócsy István)	4 • 527
<i>Ébli Gábor</i> : Az antropologizált múzeum (Győri Orsolya)	5 • 696
<i>Erdősi Péter és Sonkoly Gábor</i> (szerk.): A kulturális örökség (Ébli Gábor)	5 • 699
<i>García Márquez, Gabriel</i> : Bánatos kurváim emlékezete (Dornbach Mária)	4 • 568
<i>Győri László</i> : A kései Éden (Báthori Csaba)	6 • 810
<i>Hajas Tibor</i> : Képkorbácsolás; Szövegek (Havasréti József)	4 • 558
<i>Hamvai Kornél</i> : Hóhérok hava (Nagy András)	2 • 226
<i>Jókai-gyűjtemény</i> (A Petőfi Irodalmi Múzeum Jókai-gyűjteményének katalógusa) (Kerényi Ferenc)	4 • 546
<i>Kardos András</i> : A véletlen tekintet (Szegő János)	2 • 231
<i>Katz Katalin</i> : Visszafojtott emlékezet (Dupcsik Csaba)	6 • 824
<i>Kundera, Milan</i> : A függöny (Bíró Yvette)	6 • 836
<i>Losonczy Ágnes</i> : Sorsba fordult történelem (Szalai Júlia)	6 • 814
<i>Madách Imre</i> : Az ember tragédiája. Szinoptikus kritikai kiadás (S. Varga Pál)	3 • 410
<i>Mansfield, Katherine</i> : Elbeszélések; Naplók, levelek (Bényei Tamás)	1 • 121
<i>Margócsy István</i> : „Nagyon komoly játékok”; Petőfi Sándor. Kísérlet; Hajóvonták találkozása (Rákai Orsolya)	4 • 536

<i>Mickiewicz, Adam: Ősök</i> (Balogh Magdolna)	5 • 701
<i>Nádas Péter: Párhuzamos történetek</i> (Bazsányi Sándor)	6 • 791
(M Tóth Éva)	6 • 800
(Radics Viktória)	5 • 663
(Radnóti Sándor)	6 • 774
<i>Papp András–Térey János: Kazamaták</i> (Radnóti Sándor)	3 • 394
<i>Pelevin, Viktor: Számok; Az agyag géppuska</i> (Ács Margit)	3 • 421
<i>Rakovszky Zsuzsa: A hullócsillag éve</i> (Ambrus Judit)	1 • 111
(Bazsányi Sándor)	1 • 118
(Márton László)	1 • 104
<i>Ress Imre: Kapcsolatok és keresztutak. Horvátok, szerbek, bosnyákok a nemzetállam vonzásában</i> (Kovács István)	3 • 427
<i>Reviczky – két szobában. Gondolatok a Petőfi Irodalmi Múzeum Reviczky-kiállításán</i> (Csorba László)	6 • 833
<i>Sonkoly Gábor és Erdősi Péter</i> (szerk.): A kulturális örökség (Ébli Gábor)	5 • 699
<i>Térey János–Papp András: Kazamaták</i> (Radnóti Sándor)	3 • 394