

Berzsenyi Dániel Főiskola
Természettudományi Kar
Könyvtár- és Információtudományi Tanszék

Holmi repertórium

2000-2004

Konzulens:
Dr. Murányi Péter
főiskolai docens

Készítette:
Handó Diána
informatikus könyvtáros – művelődésszervező

Szombathely
2007.

Tartalomjegyzék:

Tartalomjegyzék:	2
<i>A Holmiról</i>	4
<i>A repertóriumról</i>	6
<i>Szépirodalom</i>	9
Magyar irodalom	9
Versek	9
Széppróza	54
Novellák, elbeszélések, mesék, regényrészletek:.....	54
Napló, visszaemlékezés.....	65
Esszék.....	67
<i>Világirodalom</i>	69
Versek	69
Széppróza	73
Novellák, elbeszélések, mesék, regényrészletek.....	73
Naplók, naplórészletek.....	76
Drámák.....	76
Esszék.....	77
<i>Dokumentumok, jegyzetek, tanulmányok</i>	78
Irodalomelmélet	78
Irodalomtörténet	79
Írások a magyar irodalomról.....	81
Cikkek írókról, költőkről, irodalmárokról.....	81
Írások a világirodalomról.....	90
Cikkek külföldi írókról, költőkről, irodalmárokról.....	90
Levelezések	94
Nyelvészet	97
Írások nyelvészekről.....	97
Filozófia, pszichológia	97
Cikkek filozófusokról.....	99
Társadalom	100
Kultúra.....	101
Politika.....	101
Cikkek politikusokról.....	102
Szociológia, szociográfia.....	103
Történelem	103
Cikkek történelmi személyekről.....	104
Vallás	104
Művészetek	105
Képzőművészet.....	105
Cikkek képzőművészekről.....	106
Építészet.....	106
Zeneművészet.....	107
Cikkek zeneszerzőkről, zeneszerzőkről.....	109

Kotta.....	110
Film-, színház-, és táncművészet.....	110
Cikkek színházi személyekről.....	110
Bevezető jegyzetek.....	111
<i>Interjúk.....</i>	<i>112</i>
<i>Nekrológok.....</i>	<i>113</i>
<i>Bírálatok.....</i>	<i>115</i>
Szépirodalom	115
Magyar szerzők művei.....	115
Külföldi szerzők művei.....	126
Szakirodalom.....	129
Magyar szerzők művei.....	129
Külföldi szerzők művei.....	137
Bírálatok folyóiratokról.....	141
Bírálatok kiállításokról, gyűjteményekről.....	142
Bírálatok komolyzenei koncertekről.....	142
Bírálatok hangzó dokumentumokról.....	142
Bírálatok filmekről.....	145
<i>Egyéb írások, viták, hozzászólások.....</i>	<i>146</i>
<i>A HOLMI postájából.....</i>	<i>148</i>
<i>Névmutató.....</i>	<i>150</i>

A Holmiról

„Van az emberbe egy olly mély titok
a többi közt, mellynek felfedezésén eleitől
fogva fárad, és benne határozást nem tehet.”
(Bessenyei György: A holmi, 1779.)

A Holmi 1989. októberében indult új irodalmi és kulturális folyóiratként. Címlapján Minerva baglya látható. A folyóirat címe Bessenyei György A holmi című írására utal. Az ekkoriban alapuló számos lap közül kiemelkedően meghatározó szerepet tölt be a magyar irodalmi életben.

Az irodalom mellett nagy számban jelentetnek meg a különböző tudományterületekről és művészetekről is írásokat. A Holmi főrésze nem tartalmaz rovatcímeket. A magyar irodalommal vegyesen közlik a világirodalmi írásokat. A versek, novellák, regényrészletek, naplók, visszaemlékezések mellett esszék és nagyobb tanulmányok is találhatóak benne, valamint megjelentetnek irodalomtörténeti dokumentumokat, leveleket is. A különböző műfajú írások közti eligazodást és a folyóiratban megjelent művek áttekintését a félévenként megjelenő tartalomjegyzékek segítik.

A Holmi a mai magyar irodalom jeles képviselőit vonultatja fel, Ágh Istvántól Rába Györgyig és Rakovszky Zsuzsáig, Bán Zoltán Andrástól Nadas Péterig. A folyóiratban a mai irodalom meghatározó alakjai mellett klasszikusokkal is találkozhatunk.

A folyóirat kiemelt része a Figyelő, amely kritikákat és recenziókat tartalmaz. Már a folyóirat indulásától csak igényes, határozott gondolatot tartalmazó bírálatokat közölnek. A kritikák között nemcsak könyvkritikák, hanem kiállítások, hanganyagok stb. bírálatai is megtalálhatók. A bírálatok kapcsán a szerkesztőséghez érkezett észrevételeket, megjegyzéseket pedig külön a folyóirat Vita, illetve „A HOLMI postájából” című részeiben közlik.

A folyóirat adatai:

Címe: Holmi

Indult: 1989.

Megjelenik: havonta

Szerkesztők: Réz Pál (főszerkesztő) (1989. október -)

Radnóti Sándor (bírálat) (1989. október -)

Várady Szabolcs (vers) (1991. január -)

Domokos Mátyás (széppóza) (1989. október - 2000. június)

Závada Pál (széppróza) (2000. július -)

Fodor Géza (1994. március -)

Szalai Júlia (1994. március -)

Voszka Éva (2004. szeptember -)

Szerkesztőbizottság: Bodor Ádám (1994. március -)

Dávidházi Péter (1994. március -)

Domokos Mátyás (2000. június -)

Göncz Árpád (1989. október -)

Kocsis Zoltán (1989. október -)

Lator László (1994. március -)

Ludassy Mária (1989. október -)

Nádasdy Ádám (2004. szeptember -)

Petri György (1989. október - 2001. december)

Rakovszky Zsuzsa (1994. március -)

Vásárhelyi Júlia (1989. október -)

Závada Pál (1994. március - 2000. június)

Tördelőszerkesztő: Környei Anikó

A szöveget gondozta: Zsarnay Erzsébet

A repertóriumról

Jelen repertórium a Holmi című irodalmi és kulturális folyóirat 2000 – 2004-es időszakát dolgozza fel. A repertórium készítésénél figyelembe vettem az eddig elkészült az 1989-1994-es, és a 1995-1999-es részeket feltáró repertóriumokat.

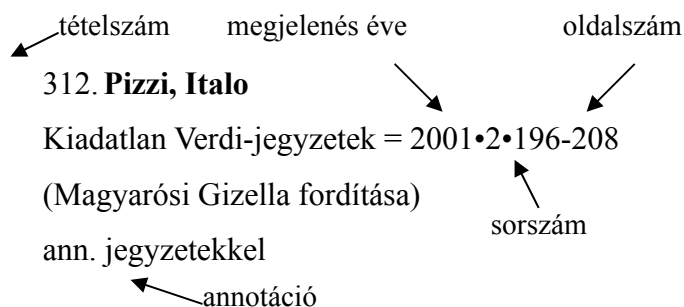
A repertórium célja kettős egyrészt képet ad a folyóiratról és annak arculatáról, jellemzőiről, másrészt segíti az adott időszak alatt megjelent közlemények gyors visszakeresését.

A repertórium két nagy részből áll. Az első maga a repertórium, amely alapvetően szakrendi felépítésű. A második rész a mutatót tartalmazza, amely összegző listát ad az adott szerző által írt és a róla szóló művekről.

A folyóirat felépítésének megfelelően három nagy terület szerint találhatóak meg a közlemények: Szépirodalom; Dokumentumok, jegyzetek, tanulmányok; Bírálatok. A szépirodalmon belül elkülönül a magyar- és a világirodalom, melyeket műnemek szerinti alkategóriákra osztottam.

A repertórium egyes témáin, fejezetein belül az írók, szerzők betürendjében találhatóak az egyes tételek, ezen belül pedig az időrend dominál. A tételek leírásánál az egyszerűségekre törekedtem. A szerzőségi és címadatok után a lelőhelyadatok olvashatóak (megjelenés ideje, száma, oldalszám). Ezt egyes esetekben annotáció egészíti ki.

Például:



Az egy szerző által írt művek nem kapnak külön tételszámot. Ha a világirodalmi résznél egy szerző egyszerre megjelenő több művének a fordítója

azonos, akkor csak a tétel végén tüntetem fel a fordítót. Ez igaz a továbbiakban a jegyzetekkel való ellátottság jelölésénél is.

A különböző tételek közti összefüggéseket utalók jelölik, így a kapcsolódó mű tételszáma az annotáció után szerepel. A bevezető jegyzeteknél pedig minden esetben kétirányú utalók találhatók.

A tanulmányokat tartalmazó részben az egyes alfejezeteken belül a rendszerezés alapja a szerzői betűrend. Néhány fejezetben (pl. Politika, Zeneművészet) az adott tudományterület jeles képviselőiről megjelent írásoknál azonban a tárgyalt személyek betűrendjében követik egymást a tételek. Ezen belül pedig a szépirodalmi rész kapcsán leírt szabályok érvényesülnek. Ez az elrendezés jellemző a Nekrológokat bemutató részre is.

Például:

Ady Endre

353. **Parti Nagy Lajos**

Ady-cédulák: Beszélgetés egy szekfűvel = 2003•3•287-295

354. **Pór Péter**

Meditáció Ady újraolvasásának esélyeiről = 2003•3•295-303

A levelezések című részben a levelek íróinak neve kapott tételszámot, ahol ez nem volt lehetséges, illetve jellemző, ott annotációként szerepelnek a levelek ismertebb írói.

A Bíráló című részben a folyóirat Figyelő című rovatának anyaga található. Itt a bírált művek szerzőinek betűrendjében olvashatók a tételek, amelyek alatt a bírált művek betűrendje szerint rendeztem az anyagot. A többszerzős művek minden szerzőnél megtalálhatóak. Amennyiben egy bíráló több szerző több művéről szól, ott utalók segítik az eligazodást.

A kritikák szerzőinek neve és a kritika címe zárójelben és dőlt betűvel szedve szerepel. Ahol a kritika és a bírált mű címe azonos, ott csupán a kritika írójának neve található. Néhány esetben a folyóiratban már közöltek a bírált műből részleteket. Ezeket kétirányú utalóval jelöltem. A kritikák szerzőinek

megismerésében a névmutató használatával van lehetőség. Az egyéb bírálati kategóriákban (pl. folyóiratok, hangzódokumentumok) is hasonlóan került rendezésre az anyag.

Például:

594. **Bódis Kriszta**

Kemény vaj (*Doboss Gyula: A dokumentummontáztól a regény felé*) =

2004•2•234-237

lásd 159.

Hangzó dukomentum bírálata:

831. **Bach, Johann Sebastian**

Máté-passió. Vezényel Nikolaus Harnoncourt. Das alte Werk/Teldec.

(*Malina János: A „Máté-passió” esete Harnoncourt-ral*) = 2001•11•1560-1564

A névmutatóban az adott személyhez, írásaihoz kapcsolódó tételszámok találhatóak. Itt felsoroltam a bibliográfiai leírásokban szereplő összes szerző és közreműködő nevét. A közreműködők, vagyis a szerkesztők és az adott cikket közlétevők tételszámai dőlt betűvel szedettek. Míg a fordítókat félkövérrel jelöltem, addig az adott személyről szóló és az illetőhöz kapcsolódó irodalom tételszámai aláhúzottak. A bírálatok esetében a kritikák írói szerepelnek szerzőként, míg a bírált művek írói a személyekhez kapcsolódó irodalomhoz hasonlóan aláhúzással szerepelnek. Ehhez hasonló jelölést alkalmaztam a levelezések esetében is.

Például:

Bratka László: 161.; **303/1-2.**; 598.

SZÉPIRODALOM

Magyar irodalom

Versek

1. **Aczél Géza**

kocsonya = 2002•7•920-921

2. **Acsai Roland**

Az ég madarai a földben = 2002•11•1461

3. **Ágh István**

Ebéd a kastélyban = 2000•10•1190

Alsóörsön tavaly, most meg Almádiból = 2001•10•1319-1320

Kilencszer hét = 2001•10•1320-1321

Képzlődés Orbán Ottó emlékére = 2002•10•1255

Valahol az a réges-régi = 2003•10•1256-1258

Himlőoltás = 2004•9•1049

Budai cukrászda = 2004•9•1050

Kivégzés = 2004•9•1050

4. **André András**

„Végállomás: Auschwitz” = 2002•8•1045

5. **Arató Zsófia**

Gólya viszi a fiát = 2004•8•964

6. **Asaf, Uri**

Kőteve = 2000•2•171

7. **Asztalos András**

A költő vékony = 2000•8•1006

Fohász = 2000•8•1007

8. **Bajtai András**
Ami titok = 2003•3•379-380
A visszaút = 2003•3•380
9. **Bakos András**
Hóember a tükörben = 2002•9•1192
10. **Balázs Imre József**
A mézesüvegből = 2002•2•172-173
Doktor karnevál = 2002•2•173
11. **Balla D. Károly**
Keresés = 2001•7•911-912
12. **Balla Zsófia**
Csöndfoltok: Petri György emlékére = 2002•11•1395-1404
13. **Baranyai László**
Móricz, Márai = 2000•6•648-650
14. **Bari Károly**
Régies vers Assisi Szent Ferenchez = 2004•1• 3
Keleti dallamra = 2004•11•1371
15. **Báthori Csaba**
Tisztítóvíz = 2002•7•889-890
Egyszer és ezerszer = 2002•7•890
A harmadikon = 2003•4•539-540
Érintés = 2004•1•61
Apák titkai = 2004•12•1505-1506
16. **Berda József**
Egy költőre = 2004•2•130
Furcsa ez = 2004•2•130
Jutalom = 2004•2•130
Két kegyetlen kritikaféle = 2004•2•130

„Recept” = 2004•2•130
Fintor = 2004•2•131
Gyermeteg eset = 2004•2•131
Forrongó futamok = 2004•2•131-132
Borzalom = 2004•2•132
(Közzéteszi Domokos Mátyás)
lásd még 553.

17. Bertók László

Téli = 2000•5•541-542
Zsombék = 2001•9•1163-1164
Súlyosbítás = 2001•9•1164-1165
Lyukas korsó = 2001•9•1165
Két limerik = 2001•10•1410 (lásd még: 331.)
Fölmegy a padlásra = 2002•6•693-694
Ahogy a tükrön átnyúl = 2002•6•694-695
Lyukas földrajz (Részletek) = 2002•9•1219 (lásd még: 331.)
Azt mondják, költő = 2003•4•465-466
Megcsendült a bal füle = 2003•4•466-467
Fekete tejút, hangyák vonulnak = 2003•10•1254-1255
Ahogy hátrafelé, ahogy betolat = 2003•10•1255-1256
Boldog lehetett volna, igen = 2004•12•1478-1479

18. Bodor Béla

Szabadban = 2002•5•633
Csereakció = 2002•5•634

19. Bogdán László

Átiratok múzeuma – A holló = 2000•1•34-35

20. Bognár Róbert

Két limerik = 2001•10•1410-1411 (lásd még: 331.)

21. Czilczer Olga

Felvétel indul = 2003•5•637-638

Telefonhang = 2003•5•638-639

Fénycsóva, kinyúlóban = 2004•11•1379

A fán fölfelé = 2004•11•1380

Percek, futamok = 2004•11•1380

22. Csengery Kristóf

Minden, ahogy volt = 2000•10•1259

Azon a sűrű = 2000•10•1260

Falfehér = 2001•4•481

A pók jobban fél = 2001•4•482

Szent este = 2001•4•482

Ha megunja, fordul = 2001•7•920-921

Habrend = 2001•7•921

Két limerik = 2001•10•1411 (lásd még: 331.)

Megtalálja-e majd? = 2001•12•1646

Sárga biztatás = 2001•12•1646-1647

Harminckettő, negyvennégy = 2002•5•634-635

Inverzió = 2002•5•635-636

Eurüdiké ruhái = 2002•11•1460

Fölfelé a lépcsőn = 2002•11•1460-1461

A megírt hold = 2003•2•184

Zuboly hajnali elmélkedése = 2003•6•775

Egyedül táncol = 2003•6•776

A gazfickó nyomában = 2003•6•776

Köd, bot, kutya, kiáltás = 2003•8•1039

Fogmútét után = 2003•8•1040

Egy megrendelés története = 2003•8•1041

Belső kalandok = 2003•8•1041-1042

Ezt rögtönözte, amikor már hónapok óta egy sort sem sikerült írnia =
2004•2•172-173

Hirtelen fejfelé = 2004•2•173

Minden létező = 2004•2•184-185

Álomittasan = 2004•4• 476

Előtte, közben, utána = 2004•4•476

A nem való világ = 2004•8•947-949

December, merülés = 2004•8•949-950

23. Csiki László

Ahogy a dolgok történni kezdenek = 2003•6•749-753

24. Csordás Gábor

Curriculum = 2000•2•121

Sanzon = 2000•2•121-122

Welcome = 2000•2•122

Találkozás = 2002•5•596-600

25. Csukás István

Egy költő lakik a magasban (O. O. halálára) = 2002•10•1256

26. Darányi Sándor

A Lipótmezőn = 2004•2•187-188

Mint egy kirándulás = 2004•2•188

Vale = 2004•2•189

Limbuson = 2004•6•718-719

Ketten = 2004•10•1286

27. Deák László

Adys mutálás = 2003•4•506

A hetedik napon = 2003•4•506-507

28. Déri Balázs

Sorsválasztás = 2000•10•1256-1257

Nagyon lassan és ünnepélyesen = 2000•10•1257

Moralia = 2000•10•1258

29. Dobozi Eszter

Beatrice Dantéhoz = 2000•11•1356

Lételem = 2000•11•1356-1357

30. Eörsi István

E. I. önkéntesből Ady Endre egyik verssora félelmet vált ki vagy reményt,
 esetleg mind a kettőt = 2000•4•452
Ábrahám és Izsák = 2000•4•453
Irodalmi kérdések = 2003•11•1446-1448

31. Fábri Péter

Nincs = 2001•1•68-69
Hús-vér vers = 2002•7•905-906

32. Falcsik Mária

Karácsonyi utóének = 2001•12•1677
Asszony a naplementében = 2001•12•1678
Novemberi napfény = 2002•8•1006
Mi lesz a szexszel? = 2002•8•1006-1007
Most én is mint könnyes bohóc = 2003•2•181-182
Keresetlenül = 2003•2•182
Arspo. Brevis = 2003•6•773
Bejárólíra = 2003•6•773-774
Le grand écart = 2003•6•774-775
Egy utazás képei = 2003•8•985-986
Alkaioszi = 2003•8•986-987
Álmodozás 1975 = 2004•6•700-701
Hajnal = 2004•6•701
Végül = 2004•6•701
Egy lélekhez = 2004•12•1494
Legendák margójára = 2004•12•1494

33. Fecske Csaba

Olimposzi pletyka = 2002•9•1220 (lásd még: 331.)

34. Ferencz Győző

Esszé egy emberről: imitáció = 2003•2•252-254

Süt a nap = 2004•4•397

Kihűlt salak = 2004•4•398

35. Filip Tamás

Reggel az antikváriumban = 2000•6•697

Színre színt = 2000•6•697

Egy Galimberti-vászon = 2002•2•176-177

Képregény = 2003•11•1412

Árnyékod fényében = 2003•11•1413

Kávéház = 2003•11•1413

Az utolsó metró = 2004•7•837-838

Önarckép darabokban = 2004•7•838

36. Fischer Mária

Ahol és ahogyan, mégsem mindegy = 2000•7•865

Jégen a francia páros = 2000•7•865

Ezúttal hallgatok, nem beszélek = 2001•7•919

Mondatok a negyedik évszaktól = 2001•7•920

Egyre közelebb = 2002•3•308

Mégsem a jelen = 2002•3•308

Innen az Óperencián = 2003•3•326-327

Csendes időben elénk állnak = 2003•3•327

Novemberi rejtőzködés = 2003•3•327

Rajziskola, dioptriával = 2003•3•328

Direkt és hagyományos = 2004•4•477

Másféle változat = 2004•4•477

37. Fisli Éva

NYERSfordítás (32-es Browning Róbert: Az exnóm) = 2004•10•1291-1292

38. Fodor Ákos

Axióma = 2000•11•1386

Buddha Weimarban = 2000•11•1386

A „személytelenség”-ről = 2000•11•1386

Egy Bashō-tanítvány beszámolója = 2000•11•1387

Bosszúkás őszike = 2000•11•1387

Impromptu = 2000•11•1387

A mások órája = 2000•11•1387

Summa = 2000•11•1387

Szamárpanasz = 2000•11•1387

Petri = 2000•12•1465

Időtlen idő = 2002•2•214

Őszike = 2002•2•214

J. W. G.-Hommage = 2002•2•215

Mantra = 2002•2•215

Quasi una novella = 2002•2•215

Télike = 2002•2•215

Értékelés = 2003•2•225

A bevásárlóközpontban = 2003•2•226

Elérzékenyülés = 2003•2•226

N. N. vízen jár; anyukája a parton állva korholja = 2003•2•227

Sóhaj a Dunánál = 2003•2•227

Káprázat = 2003•2•228

Klip = 2003•12•1587

Aggastyán = 2003•12•1588

Dal = 2003•12•1588

Életszerű pillanat = 2003•12•1588

Posztgraduális = 2003•12•1588

Petrimprovizáció = 2004•7•774

Tószót = 2004•7•775

39. Fulvia

Kocsiverseny = 2004•11•1396-1399

lásd még 436.

40. Furmann Imre

Az út vége = 2002•7•905

G. István László lásd: Géher István László

41. Gál Ferenc

Ódák és más tagadások [Tudnék mesélni] = 2000•6•695-696

Ódák és más tagadások (Előhang) = 2001•2•161

Ódák és más tagadások [Mint abban a másik álomszerű] = 2001•10•1340-1341

Ízelítőül = 2004•5•569-570

Egy régi előadásról = 2004•5•570

Az egyke dalaiból = 2004•5•570-571

42. Galló Tamás

Óda május elsején = 2004•7•836-837

43. Gát Anna

A Tarot – sorozatból = 2003•7•867-869

Takarásban (Veni Sancte) = 2004•5•564

44. Gáti István

Anyám és Szörény Rezső = 2004•6•684

45. Géher István László / G. István László

Hihetetlen = 2002•7•888

Ítéletedből = 2002•7•888

Kopoltyúvers = 2004•7•844

Öregember székkel = 2004•7•844

Hozam = 2004•7•845

Burger King = 2004•11•1378

Az órás = 2004•11•1378

Főpincér = 2004•11•1379

46. Gellén-Miklós Gábor

Együgyű dal a szeretetről = 2002•1•92-93

Az elégedetlenség dala = 2003•2•225

47. Gerevich András

Teiresziász = 2001•2•179-180

Odüsszeusz = 2001•11•1495-1496

Karácsony New Yorkban = 2002•5•656-657

Szórakozás San Franciscoban = 2003•3•358-359

Tragédia = 2004•4•478

Interjú = 2004•4•478-479

48. Gergely Ágnes

Immanuel Kanttal, egy régi pénteken = 2000•1•30

Kihalt az ég = 2002•2•145

A kastély előtt = 2000•4•438-439 (lásd kritikája: 617)

Ami belőle megmaradt = 2001•3•310-311

Az ecset = 2001•3•311

A kék vonat = 2001•3•311-312

Egy régi vers visszhangja = 2001•9•1190

Diszkurzív = 2001•10•1411 (lásd még: 331.)

Ködben = 2001•10•1411 (lásd még: 331.)

Az éjszakai lovasok = 2003•7•865-866

Valamit a vadludakról = 2004•2•122-123

49. Gerle János

Limerik = 2002•9•1220

50. Györffy Ákos

Égszelet = 2003•3•391-392

51. Győri László

Lefelé = 2000•10•1258

Lemezlovasok = 2000•10•1259

Mozzanat = 2003•7•883

52. Halasi Zoltán

Hármasút = 2001•9•1247-1249

Smile = 2002•3•361-362

A fordító dala = 2002•3•362-363

Az élő Vajdához = 2002•12•1545-1546

Jelenlét = 2002•12•1546

Anód – katód = 2003•8•1042-1043

Mi négyen = 2003•8•1043

Psalmus = 2004•4•463

Elemi formák = 2004•4•464

Gyermekjátékok = 2004•12•1507-1508

Sikari = 2004•12•1508

Rossz év = 2004•12•1508-1509

53. Halmai Tamás

Másik hajó = 2001•4•483

54. Handi Péter

Apa = 2000•2•199

Ezen az állomáson = 2000•2•200

kaland = 2001•3•324

55. Határ Győző

Anorexia nervosa = 2000•2•189-90

Ólomputtony = 2000•5•538-539

Őszi táj = 2000•5•539-540

Tisztánlátás = 2000•5•541

Dosztojevszkij = 2000•7•774

Khronon = 2000•7•775

Gubó = 2000•7•775-776
A rímkormányos = 2001•2•141
Végakkord = 2001•2•142
Szent Mihály úr = 2001•2•142-143
„Világpolgár” = 2001•2•143
Hüvely = 2001•2•143
Levélcímzés = 2001•2•143
Teremtés sanyarú kényszere = 2001•4•410
Ki kit egyen meg = 2001•8•1019
Pondróféreg trenódiája = 2001•8•1020
Ügyem-fogytán = 2001•8•1020
Ahol a part szakad = 2001•8•1021
Majomhajó = 2001•11•1464-1465
Anglia: A rímkabaréból = 2002•4•426-427
Vesztetzár = 2002•4•427
A Bulldog Ildikó = 2002•4•427-428
Bölcsődal = 2002•9•1103
Alvearium Magnum = 2002•9•1103-1104
A monarchia = 2002•9•1104
Élők = 2003•5•609
A zuhogónál = 2003•5•610
Szép öregség = 2003•5•611
A pille és a láng = 2003•7•879
Elaggot emberpár = 2003•7•880
Galacsinhajtás = 2003•7•880-881
Álmatag oroszlán = 2003•10•1294-1295
The Human Predicament = 2003•10•1295-1296
Vakablak = 2004•3•266-267
Hamarabb semmint = 2004•3•267-268
Párizs = 2004•3•268-269
Az első lépés = 2004•5•512-513
Kártyavár = 2004•5•513-514

Marsziász = 2004•5•514
Irón és palajbász = 2004•5•515
Álomvilág = 2004•7•820
Rock solitaire = 2004•7•821-822
Merengő éjszakák = 2004•11•1363
Menetrend = 2004•11•1363-1364

56. **Horváth Elemér**

amerika = 2000•2•123
eső éjjel = 2000•2•123
hazaérkezés = 2000•2•124
távozás a parnasszusról = 2000•2•124-125
anonymus = 2000•6•682
ferragosto = 2000•6•682
adeodatus temetése = 2000•6•683
panoráma = 2000•6•683
horatius = 2000•6•684
levél leopardinak = 2000•8•901
recanati = 2000•8•901-902
american hill = 2000•8•902
útra kelés = 2000•10•1234
iustitia = 2000•10•1235
sorok egy kínai lánynak amerikába = 2000•10•1235
lucrezia borgia = 2000•10•1235-1236
dante = 2001•2•157
a számúzótt = 2001•2•157
inferno = 2001•2•158
tavozás firenzéből = 2001•2•158
aeternitas = 2001•3•263
petri györgy = 2001•3•263
árkádiában = 2001•3•264
petri new yorkban = 2001•3•264
a kozmopolita = 2001•5•570

lótuszülésben = 2001•5•570
napfogyatkozás = 2001•5•570-571
canis maior = 2001•8•1090
a hortobágy poétája = 2001•8•1090
lautréamont: poetica = 2001•8•1091
tabula rasa = 2001•9•1204
a trubadúr = 2001•9•1204
szimultán = 2001•9•1204-1205
dante a 2. körben = 2001•11•1460
a hold alkonya = 2001•11•1461
montaigne = 2001•11•1461
metamorfózisok = 2001•12•1583-1584
lehet hogy... = 2001•12•1584
perspektíva = 2001•12•1584
gemma donati = 2002•4•424
minolta = 2002•4•425
panoráma II. = 2002•4•425
jégkorszak = 2002•4•426
wei chuang után = 2002•6•691-692
a barbár incidens = 2002•6•692
virág a domboldalon = 2002•6•692
de vulgari eloquentia = 2002•6•693
csillagos ég = 2002•8•963
diákból = 2002•8•963
a tanárnő levele = 2002•8•963-964
apokalipszis = 2002•8•964
levél egy távoli barátnak = 2002•10•1307
madártávlat = 2002•10•1307-1308
bakucz = 2002•10•1308
petrinek odaátira = 2002•11•1404-1405
a szirének éneke = 2002•11•1405
suora beatrice = 2003•1•44-45

amor sanctus = 2003•1•46
antiochiam1148 = 2003•1•46
arany jános utca = 2003•3•342
hamvazószerda = 2003•3•342
a szerpentinút = 2003•3•343
visszfény = 2003•3•343
zephyr = 2003•5•611
gottfried benn = 2003•5•612
julie vellay = 2003•5•612
álmatlanul newyorkban = 2003•7•881
útra készen = 2003•7•881
kompozíció = 2003•7•882
kompozíció II. = 2003•7•882
evening land = 2003•9•1113
dülőúton = 2003•9•1114
erőltetett menet = 2003•9•1114
az ismeretlen asszonynak = 2004•1•45
éjszakai szánkózás = 2004•2•133
levelek sehova = 2004•2•133
mottók a mai napra = 2004•2•134
asszony a karosszékekben = 2004•4•439
egy velencei kurtizán emlékére = 2004•4•439
daphne = 2004•4•439
carla reuben = 2004•6•633
téli reggel = 2004•6•633-634
a meglepetés = 2004•6•634
házi feladat = 2004•8•925
a kiűzetés után = 2004•8•925
a paradicsom után = 2004•8•926
a pesti találkozás = 2004•8•926
hallucináció = 2004•10•1189
levél new yorkba = 2004•10•1189

brecht halála = 2004•10•1190

josephus = 2004•10•1190

57. **Imre Flóra**

Ronsard a régészetről olvas = 2001•1•17-18

A hegyről lefelé = 2001•1•17

Monológ = 2001•6•719

Ronsard a haldoklásra gondol = 2001•6•720

Időváltozás = 2002•1•76

Ronsard áthangol = 2002•1•76

Korčula = 2003•1•73

Téli depresszió = 2003•1•73

Ronsard utánaszámol = 2003•1•74

Ronsard már megint = 2003•7•839

A szegény vén bolond = 2003•7•839

Ezékiel = 2003•12•1508-1509

Herbsttag = 2003•12•1509

Várakozás = 2004•2•121

Platonizmus = 2004•2•122

Platonizmus (II–III) = 2004•8•899

Platonizmus (IV–V) = 2004•12•1481-1482

58. **Imreh András**

Zárás előtt a Vidám Parkban = 2000•8•941-944

Altató = 2001•5•568-569

Földrengés Mexikóban = 2001•5•569-570

Két limerik = 2001•10•1412 (lásd még: 331.)

Visszafelé = 2002•9•1132-1133

A vizitáció = 2002•9•1133

Műfordító műhely = 2002•9•1134

Füge = 2002•9•1135

A váltótárs = 2002•11•1489-1490

Madarak = 2004•2•123-124

Új nyár, új kert = 2004•2•124-126

Kutya és kalapács = 2004•2•126

59. Jász Attila

egy szertartás nehézségei = 2000•1•56-57

Utolsó mozdulat = 2001•2•177

Maradék nélkül = 2001•2•178

A „Pillantások kézikönyvé”-ből = 2002•1•90-91

A mu-száj = 2003•5•613

A tenger = 2003•5•613

60. Jónás Tamás

Nem szeretem a lányokat = 2001•12•1672-1673

Hiába = 2002•3•350

Sürgős = 2002•3•351

hármás oltár = 2002•7•867-868

Bolondos = 2003•2•247-248

csoda per = 2003•2•248-249

Mondóka = 2004•3•334-335

Holló = 2004•3•335

Magyarázatok M. (azaz mindenki) számára, miért a halálról írok, ha Petri
jut eszembe = 2004•7•772-773

meglepetés = 2004•9•1124-1125

szüleim halálának jelenetei = 2004•9•1125-1126

61. Kántor Péter

Kétezer, nagy fehér kutya = 2000•4•387-388

Durban = 2000•9•1082-1083

Gyuri = 2000•12•1462

Egy régi költő születésnapjára = 2001•1•57-58

Egy ajtó = 2001•5•554-555

Lóstafféta = 2001•8•1005-1006 (lásd kritikája: 631.)

Két limerik = 2001•10•1413 (lásd még: 331.)

Megtanulni élni – II. = 2001•11•1458-1460

Kikötő blues = 2002•3•263
Jelentéstétel = 2002•6•691
Ha kérdezel = 2003•4•440-441
Hét gyerekvers:
Kalapos = 2003•10•1342
Kutya baj = 2003•10•1342
Galiba = 2003•10•1342-1343
Libalovas = 2003•10•1343
A dobozott baj = 2003•10•1343-1344
Göncölszekér = 2003•10•1344
Hány óra van = 2003•10•1343-1344
Macska-egér = 2004•2•119
Valami beszélgetésféle = 2004•2•119-121
Öt gyerekvers:
Fut az erdei ösvény = 2004•8•958-959
Béka-parti = 2004•8•959-960
Szélforgó = 2004•8•960
Erdőszélen = 2004•8•960-961
Vándor-ballada = 2004•8•961
A padban = 2004•6•635-636
Megmutatom a kosaramat = 2004•11•1358-1359
A hídon át = 2004•11•1359-1360
Este = 2004•11•1360

62. Kántor Zsolt

Miként múlik el, ami megmarad = 2003•12•1585-1586

63. Kányádi Sándor

Sörény és koponya = 2002•4•504-515

Bajor Andor kései elsiratása = 2002•5•574-575

Vége felé = 2004•5•516

64. Karafiáth Orsolya

A nappal versei = 2000•11•1364-1367

Minden, amit a felejtésről tudni kell = 2001•4•458-459

A Titok-törvénykönyv = 2002•6•765-766

65. Kemény István

Keresztény és közép = 2000•1•30-32

Fel és alá az érdfilgeti állomáson = 2004•9•1083-1085

66. Kinde Annamária

Szandra Mayt megtalálni = 2001•9•1190-1191

Szandra hiúzoknak beszél = 2001•9•1191

Majd ezt dalolja a hiéna = 2001•9•1192

67. Kiss Anna

Örvény = 2002•8•981-983

De hát = 2002•8•983-985

68. Kodolányi Gyula

Ami nem az enyém = 2000•4•454

Sejtelmek = 2000•4•454-455

69. Kovács András Ferenc

Téli prézli = 2000•8•1008-1009

Csakcsöndzöng Cángráng-gjacó félszáz dalai = 2000•10•1191-1199

Berzsenyis antik = 2001•5•551

Ezredévi ódák = 2001•5•552-553

Kavafisz-átiratok: Sírfelirat, A Lagida vendégszeretete, Tengeri ütközet;

Pénzermék = 2001•8•1021-1023

Irodalmi divatok = 2001•10•1413 (lásd még: 331.)

Posztromantika = 2001•10•1413 (lásd még: 331.)

Új Nyugat = 2001•10•1413 (lásd még: 331.)

Kavafisz-átiratok: A Ptolemaioszok dicsősége = 2002•8•980-981

Itália partvidékén = 2002•8•981

Szegény Ibrahim = 2002•9•1220 (lásd még: 331.)

Közutálat = 2002•9•1220 (lásd még: 331.)
Angol disznóság = 2002•9•1220 (lásd még: 331.)
Kincstári humorista = 2002•9•1221 (lásd még: 331.)
Párizsi dallam, brüsszeli chanson = 2002•12•1513-1514
Prológ az olvasóhoz = 2003•6•699
Hazai nyalánkságok = 2003•6•699-700
Őszi-téli dallamok = 2003•6•700
Tengerész Henrik búcsúzik = 2003•6•700-701
Tág őszi kvintett = 2003•10•1252-1254
Álmatlanság. Hommage à Kosztolányi = 2003•12•1493-1494
Kavafisz-átiratok: A poszeidóniaiak; Hazatérés Hellaszról; Lanisz sírja;
Ötvösmunka = 2004•4•392-396
Kavafisz-átiratok: Lépcsőházakban; És fölkönyökölttem, elnyújtóztam a
hálófülkék gyúrt fekhelyein; Egy félóra; 1903 napjai; A bekötött váll =
2004•6•679-682
lásd még 82.

70. **Kovács István**

Virrasztás egy altemplomban = 2004•1•59
Az égő semmi = 2004•1•60-61

71. **Kőríz Imre**

Egykori iskoláimba = 2000•4•472
Verzió = 2000•4•473
Constance = 2000•4•473-474
Ha most kellene elkezdni élni = 2002•5•600
Krúdy Gyula átutazik Sinistra körzeten = 2002•5•601
Az élet olyan, mint = 2002•9•1151-1152
Két limerik = 2002•9•1221 (lásd még: 331.)
Horácból = 2003•6•708-709
Ugyancsak = 2003•6•709
Karácsonyi ódi = 2003•8•987-988
Non omnia moriar = 2003•8•988-989

Az élet (már megint = 2003•8•990
Kimaradt = 2004•1•4
Hommage = 2004•1•4-5
Horatius-négykezes = 2004•1•6
Használati utasítás = 2004•4•459-460
Rekviem = 2004•4•461-462
Best before = 2004•8•901-902
A wellness-rovatból = 2004•8•903-904
Ut pictura poesis = 2004•10•1242
Ez az egész = 2004•10•1242-1243

72. **Kukorelly Endre**

Köszönöm szépen, hogy kicsit lebiggyesztette az ajkát (Napló) =
2000•3•308-309
Üldözések = 2001•1•69-72
Élet és nem ezeket ismételtetjük = 2003•6•754-757
Egy fényképre = 2003•6•757
Samunadrág = 2004•8•962-964

73. **Kun Árpád**

Arles = 2000•8•939-940
Véletlen madár = 2001•2•162-163
Philémón és Baukisz = 2001•4•448-449

74. **Lackfi János**

A kapocs = 2000•8•982
Jogos önvédelem = 2000•8•982-983
Mentem elébb = 2001•1•55-57
Kormos gyertya = 2001•6•734
Aludni valahogy = 2001•6•734-735
Öt perc alatt a holdra = 2001•6•735
Doku = 2001•11•1510
Encián = 2001•11•1511
Bőröndök, emberek = 2002•3•447

Belépni egy házba = 2002•3•448
Nincs más út = 2002•11•1487-1488
Nyári villamos = 2002•11•1488
Növényevők = 2002•11•1489
Ego = 2003•2•249-250
Gombászoknak való = 2003•2•250-251
Dolgok súlya = 2003•2•252
Érés = 2003•12•1510
Régi-új = 2003•12•1510-1512
Elektromos = 2003•12•1512
Erőszak = 2003•12•1513
Cédra = 2004•5•539-546
Nemzedék = 2004•7•784-786
Buboréksúly = 2004•9•1094-1095
Škoda-dal = 2004•9•1095

75. Laczkor Gábor

Horác = 2003•1•43-44

76. Ladányi István

(infinitus) = 2001•6•807-809

77. Ladányi-Turóczy Csilla

Kislány tompa késsel = 2004•7•835

Panelproli-öregasszony = 2004•7•836

78. Lajos Mariann

Szempillád rojtja = 2001•1•103

79. Lator László

A moirák = 2001•4•407

Trágáriácskák = 2001•10•1414-1415 (lásd még: 331.)

Szarvasbögés = 2003•1•27

A tér, a tárgyak = 2003•1•28

Erdő = 2004•7•763

Latyakos út = 2004•9•1045

80. Lázár Balázs

Hexameter = 2000•1•78

összeérnek a viszonyok = 2000•1•78

81. Lázár Júlia

A disznó = 2003•2•183

Mint a pöröly = 2003•2•183-184

nyár = 2004•2•174

ahogy a tücskök = 2004•2•174-175

82. Lázár René Sándor / Kovács András Ferenc álneve; lásd még: 69.

Búcsú Erdélytől = 2000•4•410

Francia ágyam = 2000•4•410

Café Mègnès = 2000•4•411

Bonne à croquer = 2000•4•411-412

Berzsenyihez = 2000•4•412

Európa pora = 2000•4•413

Réminiscences rimbaldiennes = 2000•4•413-414

Én, Ahasvérus... = 2000•4•414

Léha catullusi lopkodások = 2000•6•638-640

René szerelmes éneke = 2000•6•640

Moulin Rouge, Montmartre = 2001•1•15

Rondeau tanári egymagamról = 2001•1•15

Rondeau rideg szerelmeséhez = 2001•1•16

Lóczy Simon responsuma = 2001•1•16-17

Könyörtelen szépségtől búcsúzik = 2001•10•1308

Hódolat Omar Khajjámnak! = 2001•10•1309-1310

(Óh, hány poéta...) = 2002•1•38

(Magyar kisváros...) = 2002•1•39

Ünnepi, hősi világ! = 2002•1•39

(Ledöntötték a szobrokat) = 2002•1•40

Baudelaire levele anyjához = 2002•3•265
Harminczhatodik születésnapom Velenczében = 2002•3•266
De Aegypto = 2002•3•267-268
Huszadik születésnapom Abu Szimbelben = 2002•3•268
Amores = 2002•6•717
Catullus-parafrázis = 2002•6•718
L'après-midi de Catulle = 2002•6•718-719
Carmen = 2002•6•719-720

83. Lódi Tamás

Barlangásként vagy hogyan = 2001•4•484

84. Lövétei Lázár László

Mészfehér = 2001•11•1511-1512
Homokóra = 2003•1•74-75
„Árkádia-féle” = 2004•9•1096-1097

85. Luca Anna

Merülj le = 2001•8•1093
Epifánia = 2002•11•1412
Hámozott alma = 2002•11•1412
Hisztérikus hold = 2002•11•1412
Legyél bátor = 2003•9•1187
Varázshegy = 2003•9•1188

86. Magyar László András

Kafkának szeretettel = 2000•7•831-832
Keselyű = 2003•12•1586
Szamszára = 2003•12•1586
Agár és nyúl = 2003•12•1587
Elveszett Paradicsom - két felvonásban = 2003•12•1587

87. Mecseki Rita Eszter

Tatjana leveleiből = 2000•1•57-58
A tenger felől futottak = 2000•1•58-59

88. **Méhes Károly**

Mi ez? = 2000•6•686-687

89. **Mesterházi Mónika**

Tömegvonzás = 2000•2•159

(Este) = 2000•2•160

Fordítottja volt = 2000•2•160

Kórházi szonett = 2000•2•160

A hosszú jégen = 2000•5•572

Idő és tér = 2000•5•572

A szeretetről = 2000•5•572

Homokkő = 2000•9•1047-1048

A küszöbön = 2000•9•1048

Vízpart = 2001•9•1162

Zacskó, zsák = 2001•9•1162

Szabad vagy = 2001•1•3

A szél = 2001•1•4

Üzenet = 2001•6•769

Epigrammák a szabadságról = 2001•6•769-770

Elmozdult emlékkép = 2001•6•770

Visszacsevált video = 2001•6•770

Nem maradhatok = 2001•9•1161

Változó felszín = 2001•9•1163

Magyaros = 2001•10•1414 (lásd még: 331.)

Limerik = 2001•10•1415 (lásd még: 331.)

Híd, este = 2002•6•764

Híd, tavasz = 2002•6•765

Points of view = 2002•11•1410

Felhajtóerő = 2003•11•1378

Vizek = 2003•11•1378

A középkor bonyodalmai = 2004•5•561

A szemétről = 2004•5•562-563

Víz, kő = 2004•5•563

90. **Mezey Katalin**

A pénz = 2001•6•732-733

91. **Miklya Zsolt**

Hol a pipaszőr? = 2003•9•1177-1183

(Miután kölcsönösen) = 2003•12•1567-1568

Vendégszönyeg = 2003•12•1567-1568

Tollukba öltözötte = 2003•12•1568-1569

Három másolat = 2004•3•315-317

ahogy torkomnak = 2004•6•696-700

Mikor a nyitott könyv = 2004•9•1105

Nevekkél járkaál = 2004•9•1105-1106

Hátha folytatódni engedne = 2004•9•1106

Homo homini lupus (Larkin után szabadon) = 2004•11•1388

Ahogy a teasapkát levette = 2004•11•1389-1390

92. **Nádasdy Ádám**

Vissza = 2000•4•388-389

Ágyban = 2000•4•389

Mi volt abban a gyengéd? = 2001•7•902

Gyász = 2001•7•903

Montparnasse = 2001•7•903

A kölyök megfejtéséhez = 2001•7•904

Négy limerik = 2001•10•1415 (lásd még: 331.)

Az esernyő = 2002•8•964

Az óra = 2002•8•965

A kutya = 2002•8•965-966

A bicikli = 2002•8•966

Elemi csapás = 2004•11•1361

Örök repülőtér = 2004•11•1361-1362

Baktériató = 2004•11•1362

A tenger = 2004•11•1362

93. **Nagy Gáspár**

Azt kérditek = 2001•8•1091-1092

94. **Novák Éva**

Nem kielégítő szolgáltatás = 2002•2•214

95. **Nyilas Attila**

Bedekker = 2004•7•786-787

A sztereotípiák = 2004•7•787-788

96. **Oravecz Péter**

Három vázlat = 2002•4•449

97. **Orbán Ottó**

A közös nyelv = 2000•2•119

Tudósítás a kés alól = 2000•2•119

A denevérember = 2000•5•523

Ő = 2000•7•776-777

Petri György halálára = 2000•8•900

A rémkirálynő = 2001•1•3

65 = 2001•5•553

Élni = 2001•10•1319

A gaz nőgyógyász = 2001•10•1415 (lásd még: 331.)

A posta Apostagon = 2001•10•1416 (lásd még: 331.)

A csíkos fenevad = 2001•10•1416 (lásd még: 331.)

Dal a szélhámos reményről = 2001•12•1575

Az éjnek rémjáró szaka = 2002•5•555-558

98. **Ökördy Kornél**

Egy lánynak = 2000•3•331-332

Évfordulóra = 2000•3•332

99. **Papp Gábor Zsigmond**

Robinson éneke = 2002•9•1221 (lásd még: 331.)

100. **Parti Nagy Lajos**

Őszológiai gyakorlatok = 2001•2•137-138

Látogatás az őszológián = 2001•3•284-285

Őszi Hedwigek (új folyam) = 2003•5•575-578

101. **Payer Imre**

Füstbe ment terv = 2000•1•59

Moszkva tér, ezredforduló, csúcsgalomban = 2000•1•59

A néma terpeszállás = 2001•4•498

Álom = 2002•6•767

Holtpontra, fordulópont = 2002•6•767

Ugyanaz a sötét pillantás = 2004•1•62

102. **Peer Krisztián**

Augusztus = 2000•2•190-191

Mozgó vonat = 2000•10•1214

A kutyák dala = 2001•1•42

A farkasok dala = 2001•1•42-43

Megint a gyengeségről = 2001•1•43-44

Minden áron = 2001•7•904

Lemondás a versről = 2001•7•905

A vers akarása = 2001•7•905

103. **Petőcz András**

a napsütötte sávban = 2000•2•172

rákhelnek hívták = 2000•2•173

A könyvtárban = 2001•1•59

Visszajátszás = 2001•1•60-61

Éjszaka, Orbán Ottó = 2002•10•1270-1271

104. **Petri György**

Éldeklek = 2000•2•120

Idvözölő lap = 2000•2•120

A Brazil = 2000•3•253

Milyen kár = 2000•3•253-254
Jutalomjáték = 2000•3•254
Egy Balassi-strófa = 2000•5•523
Jó lenne = 2000•5•524
Mióta már = 2000•5•524
Paul Celan – emlékszaj = 2000•5•524
Érni jó volna véget = 2000•5•524-525
T. D.-höz = 2000•6•637
Aki nem érzi = 2000•6•638
Dal [Vánszorgok, fekszem] = 2000•6•638
Hullámjáték = 2000•8•899
Mari marasztal = 2000•8•899
[Az utolsó napokból] = 2000•8•900
Ahogy halálood egyre közelebb = 2000•12•1427
[Minden fontos lesz] = 2000•12•1427
Nincs semmim, amit rád hagyhatnék = 2000•12•1428
Egy szigorúan ellenőrzött klub = 2000•12•1428-1429
F. Á.-hoz = 2000•12•1429
[Hagymahámozás? Gomböntés] = 2000•12•1429
Én meg a tészta = 2000•12•1430
Kedvenc ételem a rák = 2000•12•1430
Búcsú I = 2000•12•1431
Búcsú II = 2000•12•1431
Álmodjuk egymást! = 2000•12•1543
(De únom az egészet!) = 2002•11•1393-1394
(Bármekkora volt...) = 2002•11•1394
[Lerészegedni volt a legjobb] = 2003•10•1231-1234
Ha lehet még = 2003•10•1234
Annának és Zolinak = 2003•10•1235
Egy színész emlékére = 2003•10•1235
Gyuri scheint unwahrscheinlich = 2003•10•1236
S. = 2003•10•1237

Május = 2003•10•1238
Vegetáriánus-tál Übü papa módjára = 2003•10•1238-1239
Búcsú Párizsban = 2003•10•1239
[Lui ravatalánál] = 2003•10•1239-1240
Egyik alkoholista a másikhoz = 2003•10•1240
Donát Péter halálára = 2003•10•1241
[Vesd meg az erkölcsi fertőt] = 2003•10•1241
[Csökken a test, elszáll a lélek.] = 2003•10•1242
Politikussors = 2003•10•1242
A nagy probléma = 2003•10•1242-1243
Dal [Vacogok, bár a nyár heve tombol]= 2003•10•1243
[Az impotens vén szarházi.] = 2003•10•1243-1244
[Verskezdemények krimik hátlapján] = 2003•10•1245-1246
Elégia = 2003•12•1605-1606
Hogy elérjek a napsütötte sávig (Kézirategyűttes) = 2004•7•764-771

105. **Poós Zoltán**

Civilszféra = 2000•2•200-201
Családlátogatás = 2000•2•201
Vonakodások = 2001•2•176-177

106. **Rába György**

Kakasszó múltán = 2000•1•28
Minden nap cirkusz = 2000•1•28-29
Hétmérföldes = 2000•3•254-255
Ittas kocsi = 2000•3•255
Öregkori őszinteség = 2000•3•256
Panaszkodás Klióra = 2000•5•525
A történelem színjátéka = 2000•5•525
Lépcsők = 2000•7•773
Aki rám kopog = 2000•7•773-774
Az igazi jóslat = 2000•7•774
Kentaur = 2000•9•1035

A mesemondó jóindulatába = 2000•9•1035-1036
Túl a délibábon = 2000•9•1036
A kalifa kalandjai = 2000•11•1312-1313
Függelék az *Ezeregyéjszakához* = 2000•11•1313-1314
Szólongatás = 2000•11•1314
A ház lakója = 2001•2•139-140
Barangolás az énbén = 2001•2•140
Az örökbefogadott = 2001•2•140
Éppen emberi = 2001•4•409
A dadogók védelmében = 2001•6•718
Ember mint órainga = 2001•6•718
Kínvallatás = 2001•6•719
Utastársak = 2001•8•1003
Wo die Zitronen blühen = 2001•8•1003-1004
Hadifoglyok éjszakája = 2001•8•1004
Házirendet a kísértőknek = 2001•10•1322-1323
Táltos = 2001•10•1323
Bekukkantás a hírnév ablakán = 2002•1•31-32
Tragédia (főként) képzőkben elbeszélve = 2002•1•32
Tisztítóútz = 2002•3•264
Találós kérdések útján = 2002•3•264-265
Egzotikus útirajz = 2002•5•559
Versenyársam az idő = 2002•5•559
Mit ér a nappal, mit az éj? = 2002•5•560
Kosztolányi időn túli szabaddobásai = 2002•7•831
Még ma is lázong = 2002•7•832
Halott barátok koszorúja = 2002•10•1279
Repedések az épületen = 2002•10•1279
Magánidő = 2002•12•1516-1517
Krőzusi = 2002•12•1517
Kényúr öszikéje = 2003•2•151
Magam ügyében = 2003•2•151-152

Istenek tereferéje = 2003•2•152
Jó volna = 2003•4•463-464
Két tenger kapitánya = 2003•4•464
Téli fák diadala = 2003•4•465
A hűtlen táncok = 2003•6•710
A titokzatos = 2003•6•710
A nők megkövetése = 2003•6•711
Sárkányeregetés = 2003•7•835
Hajótöröttek = 2003•7•835-836
Számon kérő ébredés = 2003•9•1111-1112
Óda lábujjaimhoz = 2003•9•1112
Térdeimen innen = 2003•9•1113
A másik történelem = 2003•11•1379
Klió emlékeztetője = 2003•11•1380
Kézen fogva = 2004•1•21
Együttlét = 2004•1•21-22
A haladás fabulája = 2004•3•257
A gyász, a kóbor eb = 2004•3•257-258
Livingstone úr, jó napot = 2004•4•408-409
Régi fénykép = 2004•6•631
Földlakó = 2004•6•632
A tele bőrönd = 2004•6•632-633
Bábszínház = 2004•8•923
Ami maradt = 2004•8•924
Vers mint gyermek = 2004•8•924-925
Szélkakas = 2004•10•1187
De senectute = 2004•10•1188
Haditudósító = 2004•10•1188
Az őrangyal nyomában = 2004•12•1479-1480
A test triumfusa = 2004•12•1480
A szirének = 2004•12•1481

107. **Rapai Ágnes**

Arcpoétika: Versek készülő karikatúrákötetemből: Balla Zsófiá-san.

Utassy-san. Takács Zsuzsá-san = 2003•10•1274-1275

Keverem-kavarom = 2004•3•305

Vissza! = 2004•3•305

108. **Sajó László**

Míg végigmegyek a sötét lakáson = 2000•7•863-864

A tubus panasza = 2000•12•1465

Zárlat = 2000•12•1465

P. Gy. beszélgetőfüzetéből = 2001•7•956-957

Tepertőkrémes kenyér = 2002•8•1007

Strand = 2002•8•1008-1009

Légy évszak = 2003•1•100-101

Amikor nagyanyja sírját kereste = 2003•6•777-778

Yorick monológja = 2004•1•74-76

Every day = 2004•8•965-966

109. **Schein Gábor**

(hogy ne lássam) = 2000•3•333

(semmiért sem kárpótlásul) = 2001•1•100

(megy ki belőle) = 2001•5•606

(retus) = 2001•5•606-607

(ütni kezdte) = 2001•5•607-608

(sétált és néha) = 2002•1•91-92

(nem magas) = 2002•1•92

(rossz kötések) = 2002•4•475

(először) = 2002•4•476

(„hogyan elvétessenek”) = 2002•8•1044

(gorgó) = 2002•8•1044-1045

(panaszénekek) = 2003•9•1162-1163

(könyvtárban) = 2004•5•559-561

(egy barátához) = 2004•9•1107

(megint előlről) = 2004•9•1107

110. **Somlyó György**

Balatonboglár, 1920 = 2000•6•641

(Van másik) régimódi ballada = 2000•6•642-643

„Miért inkább” = 2001•11•1462

Ne most = 2001•11•1462-1463

Summa sin' laude = 2001•11•1463-1464

Szonett – bővített szeptimmal: melyben a szerző felfedi mestersége címerét
= 2002•3•305

Választások = 2002•7•862-863

Még egy „Tominak – Tomiból” = 2002•7•863-684

Ki hogy? = 2002•7•864

Gelida-limerikek = 2003•4•499

lásd bevezetője: 563.

Centenárium - prelimináris = 2003•9•1134

(Lossonczy Tamás „Párizsi kék szalon”-jának megnyitására) = 2003•9•1134

Adverbium = 2003•11•1380

Modi, a „maudit” (Egy láthatatlan tárlat alkalmából) = 2003•11•1380-1382

111. **Somos Béla**

Porronyga a világnak = 2000•5•587-588

Úgy tesztek = 2000•5•588-589

Menü = 2001•2•178

Nincsen türelmem = 2001•2•179

A kóborlások = 2002•1•78

A nővérek = 2002•1•78

Tükrök = 2004•9•1108

112. **Sumonyi Zoltán**

Bologna, 1995. szeptember = 2003•10•1313-1315

113. Szabó Sándor

Havak, varjak = 2001•2•163

A város = 2001•2•163

114. Szabó T. Anna

Éjjeli lomb = 2000•2•157-158

Undor = 2000•2•158

Móló = 2000•2•159

Előhívás = 2000•6•684

Éjszaka = 2000•6•685

Levél = 2000•6•685

Gödör = 2000•10•1163

Káté = 2000•10•1164

„Örök jelenidőben” = 2000•10•1163-1164

Nem lenni = 2000•10•1165

Hínár = 2001•3•312

Csapda = 2001•3•312-313

Ezt tegnap írtad = 2001•3•313

Felnézek = 2001•5•602

„A tiszta ismeret” = 2001•5•602

Fekvő nő kockás pokrócon = 2001•5•603

Sirály-fényképezés = 2001•5•603-604

Fény = 2001•8•1094-1096

Pillanatképek = 2002•2•220-221

Ártér = 2002•2•221

Ami megmarad = 2003•3•344

Előbb a fény = 2003•5•666

Holdtölte = 2003•5•666-667

Itt élők jártak = 2003•5•667-668

Az erő = 2003•8•1036-1037

Fehér = 2003•8•1037-1038

Totem = 2003•8•1038-1039

Szülőszoba = 2003•11•1375-1377

Eső = 2004•1•22-23
Tisztás a ködben = 2004•1•23
Sötét = 2004•4•434-438
Lehetne ma = 2004•10•1294
Lenni a mindent = 2004•10•1295

115. **Szakács Eszter**

Mondatok = 2000•2•161-162
Rólad, rólam = 2000•5•543
Új élet = 2000•5•543
Poetry = 2000•5•544
Helyettünk = 2000•11•1357
Álombeszéd = 2000•11•1358
Delfin = 2000•11•1358
Duett = 2001•3•313-314
Álomidő = 2001•7•918
P. S. = 2001•7•918
Aki hív = 2001•7•919
Éjszakai part = 2001•12•1661
Esős évszak = 2002•3•306
Vadrózsát, lámpalázat = 2002•3•307
Vízre írt = 2002•3•307
Naplójegyzetek = 2002•11•1411
Théra = 2003•5•614
Genezis = 2004•3•258
Féreglyuk, fényév = 2004•3•258-259
Ébredések = 2004•8•900
Korfui triptichonok = 2004•8•900

116. **Szálinger Balázs**

Zalai passió (*Részletek*) = 2000•2•194-199
Első pesti vérkabaré = 2001•5•572-573

117. Székely Magda

Támolyogva = 2000•8•1005

Aki vagy = 2000•8•1006

Folyamat = 2002•1•77

Magasból = 2002•1•77

Őszi lomb = 2002•1•77

118. Szentmártoni János

R. S. szerelmével = 2001•2•175-176

119. Szepesi Attila

Az Arcimboldo – szonettekéből = 2002•4•428-430

Egy csavargóra = 2003•4•494

Sárok-hegyi lagzi = 2003•4•494-495

Fényképalbum = 2003•4•495-496

Árnyékvesztő = 2003•4•496-497

Kőbányai bolhapiac = 2003•9•1130-1132

Csutkadémon, kőboszorka = 2003•9•1132-1133

Életkép = 2003•9•1133

120. Szijj Ferenc

Kenyércédulák•Kedd = 2001•4•411

Kenyércédulák•Szerda = 2001•4•411-412

Kenyércédulák•Csütörtök = 2003•7•838

121. Szlukovényi Katalin

Pillanatfelvétel = 2004•7•842

Dal = 2004•7•842-843

Türelem = 2004•7•843

122. **Szőnyi Ferenc**

Limerik = 2001•10•1416 (lásd még: 331.)

Rám villannak csupán = 2002•9•1175

Limerick = 2002•9•1221 (lásd még: 331.)

Egy hermafroditára = 2002•9•1222 (lásd még: 331.)

Hogy volt ez a punoknál? = 2002•9•1222 (lásd még: 331.)

123. **Szuly Gyula**

Záróra után = 2000•9•1122-1124

Benézel hozzám, mert erre jársz = 2001•7•952-953

Hogy én nem felejték, felejtse = 2003•1•97-100

Tessék besétálni! = 2003•12•1537-1538

Hadisten égítete küld-e fényt? = 2004•12•1509-1513

124. **Takács Zsuzsa**

A vendég kalaplengetése = 2000•9•1048-1049

A megfosztás rítusa = 2000•9•1049

Az emlékezés kolonca = 2000•9•1050

Egy kapszula = 2004•9•1048

Forma, üvegkoporsónk = 2004•9•1048

Villanykapcsoló = 2004•9•1049

125. **Takáts Gyula**

Az árnyék üszkibe = 2000•3•251-252

Amit a van sziklája és a hegy = 2000•3•252

„A közelítő tél” után = 2002•12•1511

Villámtól lombosan = 2002•12•1511-1512

A télen túl = 2002•12•1512

Együtt szólítja = 2003•12•1491-1492

Akár a pákász = 2003•12•1492

Árnyékától kérdi = 2004•9•1043

Szikláinkon át = 2004•9•1043-1044

Azt is tudja már = 2004•9•1044-1045

126. **Tamás Ferenc**

Két maszk = 2002•5•575-576

Hajléktalan = 2002•5•576

Úgy negyvenöt = 2002•5•576-577

127. **Tandori Dezső**

Utolsó szakadt indigó = 2000•3•290-292

A belső utazások = 2000•6•635-637

Három ajánlás = 2000•10•1200-1201

Gyagya rázatok Gy. Számára = 2000•12•1463-1464

Ulysses-cüklopsz = 2001•2•135-136

Örökre elegendem lett = 2001•3•376-379

Két vers mestereknek (egy eretnek) = 2001•5•656-658

A legördülő roló = 2001•8•1085-1089

Vashatos = 2002•2•227-231

Magam, vita tárgya; vagy bokra-virága = 2002•7•865-867

A verseinkben? = 2002•10•1257-1258

Prae-post Hellenisticus Trilogya, Eloevers, Aloe! = 2002•12•1580-1582

Az Igazi Dolgok = 2002•12•1582-1583

Rómy Aréna = 2002•12•1583-1584

Pán – Helén = 2002•12•1584-1585

Három parafrázis-mozaik = 2003•3•303-306

MUV ∞ = 2003•6•722-727

Álombeli beszélgetés Vas Istvánnal = 2003•9•1087-1090

Ad notam Kálnoky = 2003•11•1398-1403

Jó mulatságok, férfimunkák = 2004•5•586-590

Akár = 2004•10•1269-1274

„A boldog Hamlet” = 2004•10•1274

128. **Tass Marianne**

Arckép = 2004•3•302

Hiány = 2004•3•302

Varjú-szimfónia = 2004•8•927

129. **Tatár Sándor**

- Ugacc, @!/? = 2000•7•854-855
'Ki nem igyekszik a lengőajtón vágányok felé = 2000•7•855
Exit' vagy ezt itt! = 2000•7•856
S megint előlről... = 2001•4•465-466
Fohász tudatlanságért = 2001•7•954
Létezik; létezel; lét?z?m = 2001•7•954-955
Á la recherche... = 2001•7•955-956
Két crimerick = 2001•10•1416 (lásd még: 331.)
Odüsszeusz, végleg otthon = 2001•11•1496-1497
.ölt. = 2001•11•1497
Lehetséges búcsúvers – 1937 tele = 2002•4•487
Vita contemplat... = 2002•4•488
Sakk matt = 2002•4•488-489
Két limerik = 2002•9•1222 (lásd még: 331.)
Dobogókő (= javíthatatlan) = 2003•4•467
Győzni nem. És mi is az(?) = 2003•4•468
Egyszer folt, hol nem folt = 2004•6•682-683

130. **Térey János**

- Végakarát = 2000•1•33-34
Párizs környéki leoninusok = 2000•4•415
Júdás = 2000•7•794-795
Ludovika levele Paulushoz = 2001•2•159-160
Paulus (Acti Pauli et Ludovicae) = 2001•6•695-717
Nagypénteki beszéd = 2001•9•1224-1426
Földvári elégia = 2001•9•1226-1227
A Niebelung-lakópark = 2002•1•72-75 (lásd 678.)
Árvízi stanzák = 2002•11•1413-1416
Fagy = 2003•4•439
A Lipótvárosi Teher = 2003•6•727-730
A gyermek = 2003•8•990-991
Földvár, apály = 2003•12•1494

Édes otthon = 2003•12•1495

„Doktor Faustus panaszkodása” = 2004•3•264-266

A gyönyörű nyár = 2004•4•396-397

131. **Timár György**

Két limerik = 2001•10•1417 (lásd még: 331.)

Két limerick = 2002•9•1222 (lásd még: 331.)

Ókori britanniai transzvesztita sírfömlirata= 2002•9•1223 (lásd még: 331.)

132. **Tokai András**

„Anbácsi” megjött Koreából = 2003•7•893

Ady-apokrif az Unióról = 2004•5•607

Az első budapesti Activity a hatvanas években = 2004•11•1400

133. **Tóth Erzsébet**

Nyár, Borges-utcák = 2000•9•1080-1081

134. **Tóth Judit**

Karácsonyi eső = 2001•11•1493-1494

Egy pálmafáról = 2001•11•1494-1495

135. **Tóth Krisztina**

Szőnyeg = 2001•2•138-139

Szálak = 2001•2•139

Léghajó = 2001•9•1160-1161

VIRÁGEVŐ ZSIRÁF DEZSŐ = 2001•12•1678

VIRÁGEVŐ ZSIRÁF DEZSŐ rádiója = 2001•12•1679-1680

Marci öltözik = 2001•12•1680

Angyali üdvözet = 2002•5•560-561

Három limerik = 2002•9•1223 (lásd még: 331.)

Cizellált meteor = 2003•7•836-837

Szőnyeg (Palinódia)= 2004•1•3

Hála-változat = 2004•5•511

Őszi sanszok = 2004•5•511-512

136. **Tózsér Árpád**
Finnegan halála = 2000•8•967-972
Kontextuális etika = 2004•3•303
Szomak = 2004•3•303-305
137. **Turbuly Lilla**
Színház utca = 2002•2•177-178
Arról, ami elmúlik = 2002•2•178
Az elhagyott lakás = 2003•1•72
Négy hangra = 2003•5•637
Szélrosta = 2004•3•317
138. **Utassy József**
Sugdos a Sátán = 2000•3•292
Ördögi kör = 2000•3•293
Tücsi = 2000•3•293
Ketten = 2000•7•777-778
Ha szomorú vagy = 2000•7•778
Lázcsillapító = 2000•7•779
Szélkakas = 2000•7•779
Maholnap = 2001•1•4
Nincslesz = 2001•1•5
Válófélben = 2001•3•270-271
Árván, csókolatlan = 2001•3•272-273
Hajnalok hajnaláig = 2001•7•912
Isten hozott = 2001•7•912
November = 2001•3•271
Megkövetés = 2001•3•272
Méltó halált = 2001•3•273
Félálom = 2001•10•1321
Homályban, füstben = 2001•10•1322
Már csak az álmok = 2002•1•40
Hmmm = 2002•1•41

Az első gól után = 2002•3•347
Epitáfium = 2002•3•347
Irány a liceum = 2002•3•348
Ámulat = 2002•5•562
Intettek engem = 2002•5•562
Szenteste = 2002•5•562
Hajlék hajléktalanoknak = 2002•5•563
Zümmögő kórus = 2002•5•563
Pereg a dob = 2002•12•1514
Pontosító = 2002•12•1515
Tavasza hadi úton = 2002•12•1515
Agyam labirintusában = 2002•12•1516
Gonoszokhoz = 2003•3•380
Mindenek ellenére = 2003•3•381
Ragadozó = 2003•3•381

139. **Vadász Géza**

Narcissa = 2000•11•1367-1368
Selyemgyümölcs = 2000•11•1369
Selyemruha = 2000•11•1369
Három limerik = 2001•10•1417 (lásd még: 331.)
Operett = 2001•10•1417 (lásd még: 331.)
Duende = 2001•11•1509-1510
Hímsovinizmus = 2002•9•1223 (lásd még: 331.)
Elmélet = 2002•9•1224 (lásd még: 331.)

140. **Váradi Péter**

A Csontmajom = 2003•9•1183-1184

141. **Várady Szabolcs**

P. Gy. = 2000•12•1542
Limerik = 2001•10•1418 (lásd még: 331.)
Éjszakai járat = 2004•6•730

Utóhang = 2004•6•730-731

Kaliforniában egy dán falu = 2004•6•731

142. **Varga Mátyás**

Lassú tétel = 2000•1•79

Fakéreg = 2000•1•80

143. **Varró Dániel**

Három limerik = 2001•10•1418 (lásd még: 331.)

Limerik = 2002•9•1224 (lásd még: 331.)

Tizenegy limerik = 2002•12•1602-1603

144. **Vasadi Péter**

Kint is, bent is a Világosság = 2001•1•66-67

145. **Veres Máté**

A félreolvasásról = 2004•1•77

Vasárnap éjfél = 2004•1•77-78

146. **Villányi László**

Fénykép öt éves korából = 2003•10•1331

Ötven felé = 2003•10•1331

Ötven év = 2003•10•1332

147. **Virág Vera**

Körték hulljatok = 2001•5•647

Megváltás = 2001•5•647

Kettőnkéről = 2001•5•648

148. **Vojnits Imre**

Urmasor = 2003•11•1418

Víkend, 2000 = 2003•11•1419

149. **Vörös István**

Úttörők = 2000•3•330-331

A határozatlanság halála = 2000•9•1097-1098

A 3 elégia = 2001•4•446-448
A téli este hangjai = 2001•6•788
A folyópartról és a létráról = 2001•6•789-790
A fejlődésről = 2001•11•1497-1498
A halandóság munkában = 2001•11•1498
Színes bestárium = 2002•3•348-349
Vízvezeték-építés a Vécsey utcában = 2002•3•349-350
Egy haldokló = 2003•3•325
Zsoltár ördögharangra = 2003•3•326
A varrónő utolsó hete = 2003•5•650-651
Irigység = 2004•9•1123
A takarítónő harca = 2004•9•1124

150. **Zilahy Péter**

A lovas Petri = 2004•7•773-774

Széppróza

Novellák, elbeszélések, mesék, regényrészletek:

151. **Antal Balázs**

Visszaszerezni egy nőt = 2000•9•1088-1097

Talált gyerekek utcája = 2003•5•620-632

152. **Balla D. Károly**

Egy semmivel ki nem tüntetett hely = 2001•1•61-65

Fele az egésznek = 2002•6•695-702

153. **Bán Zoltán András**

Hölgyszonáta (I) = 2001•9•1249-1262

Hölgyszonáta (II) = 2001•10•1324-1332

Hölgyszonáta (III) = 2001•11•1465-1476

Hölgyszonáta (IV) = 2001•12•1619-1630

Hölgyszonáta (V) = 2002•1•79-89

154. **Bánki Éva**

Vitézek, mi lehet ez széles föld felett = 2003•12•1589-1597

155. **Békés Pál**

Az Ibolyán túl = 2000•1•80-82

Ördögszekér: Csikágó = 2004•1•47-71

156. **Benedek István Gábor**

Az arany = 2003•2•1547-1566

157. **Berniczky Éva**

Folyik a macskaméz = 2001•7•906-911

A bábozódás kora = 2002•7•857-862

Földet az égtől = 2003•3•353-358

Titkos imágó = 2004•10•1211-1216

158. **Bikácsy Gergely**
Elérhetősége nincs: Magyar huszárjáték = 2003•11•1382-1398
Róma, nyílt város = 2004•4•440-458
159. **Bódis Kriszta**
Kemény legyél, mint a vaj = 2002•6•758-764
Kemény vaj (nem félek én, mély félnek – Őriz minket szüntelen – Mért kell meghalnia egy gyereknek) = 2002•9•1104-1132
Kemény vaj (Tulok – Karát - Őrnagynő) = 2002•10•1280-1298
Kemény vaj (és te nem vagy itt velem – Angyal, kedves) = 2002•12•1566-1580
lásd kritikája: 595.
160. **Bozsik Péter**
Az attentátor: Képtelen krónika = 2004•3•318-334
161. **Bratka László**
Födélzeti cicókölyök = 2004•10•1287-1288
Volt két ikerfivér... = 2004•10•1288
Értékvesztés = 2004•10•1289-1290
Archetípusok éjszakája = 2004•10•1290
162. **Csiki László**
Termik = 2001•9•1166-1189
163. **Darvasi László**
Csang császár, a művészek és az ajtónálló = 2000•9•1084-1088
Őszi vadászat = 2001•3•314-318
164. **Demény Péter**
Sziszüphosz kamerája = 2000•6•658-667
165. **Dragomán György**
Világvége = 2002•2•222-226
Házkutatósdi = 2003•9•1128-1130
Tulipánok = 2004•11•1372-1377

166. **Dudás Attila**
A halál rendszeres gyakorlata = 2003•4•508-516
167. **Dunajcsik Mátyás**
Barokk olvasóterem: 12. fotográfia = 2004•11•1381-1387
168. **Eörsi István**
Párbeszéd szintkülönbséggel = 2003•2•227-231
169. **Eötvös József**
Álom = 2000•5•534-537
170. **Erdélyi László**
Beszélük = 2000•10•1254-1256
171. **Esterházy Péter**
Harmonia caelestis (Részlet) = 2000•3•256-261
172. **Fábri Péter**
A gyilkos Livius = 2001•12•1673-1677
173. **Farkas Zsolt**
A kolostor = 2002•10•1321-1332
174. **Fehér Béla**
Nekromantia = 2000•1•74-78
175. **Ferdinandy György**
Magyar költők az ebenfurti szárnyvonalon = 2000•1•83-85
Carpe diem = 2000•8•944-950
Szerecsenfej = 2002•5•593-596
Kontinencia = 2003•3•350- 353
Életem legboldogabb korszaka = 2003•6•782-784
Lomtalanítás = 2003•10•1300-1313
Villa Panty = 2004•6•687-695

176. **Forgács Zsuzsa**
Kipeckelt nő a hajnali fényben = 2003•12•1522-1536
177. **Gion Nándor**
Tisztulás cserépsípval = 2000•4•417-423
178. **Grécsi Emőke**
Infúzió = 2001•11•1507-1508
Átölelt az Isten = 2004•2•134-147
Átölelt az Isten (II) = 2004•8•966-979
179. **Grecsó Krisztián**
Csöndben elfolyik egy törökkakas vagy egy nádiposzáta vére = 2004•4•464-475
180. **Gyóri László**
A nyakatekert kévekötél = 2004•12•1513-1520
181. **Határ Győző**
„Vége” = 2001•5•604-605
Arcok = 2003•10•1297
Tényálladék = 2003•10•1298-1300
Kikapcsolódás = 2004•9•1079-1081
Lakosságcsere („Lakosságcsere”...?!) = 2004•9•1081-1083
182. **Hidas Judit**
A fogorvosom = 2004•11•1390-1395
183. **Horváth Bazil Balázs**
Szivarnovella = 2002•7•917-920
184. **Horváth Péter**
Om: Béresné fejen áll = 2002•7•921-927
185. **Horváth Sándor Farkas**
A sziget, hol egy kicsit mindig hidegebb az idő = 2000•7•856-862
Pasziánsz = 2001•5•555-567

186. **Hunyady Sándor**
Az elhagyott gyermek = 2003•7•877-879
187. **Jakab István**
A kész remek = 2002•4•476-487
188. **Jeles András**
József és testvérei: Jelenetek egy parasztbibliából = 2001•1•3-27
189. **Jenei László**
A kisebb és a nagyobb haza = 2003•3•382-391
190. **Jónás Tamás**
Szerelem = 2001•10•1342-1351
A nő, akivel folyton szeretkezni kell: Részletek egy idős ember kalandjaiból = 2003•9•1173-1177
191. **Kálnay Adél**
Törött tükör = 2000•4•455-462
Fekete angyalok és más félelmetes dolgok = 2001•4•459-465
Mesék, mesék, mesék = 2001•8•1057-1065
192. **Kardos Eszter**
Janus = 2004•10•1252-1269
193. **Karinthy Márton**
Ördögörcs: Utazás Karinthyába (Részletek) = 2003•10•1258-1273
194. **Kontra Ferenc**
Holnap megyek = 2001•2•144-156
195. **Kornis Mihály**
Szép, szomorú, szerelmes = 2001•4•440-446
nosztalgia chat avagy a kesztölci tapéta = 2001•6•720-732
ann. „Kornis ready made” névvel jelent meg.

Trópus: dance macabre = 2001•11•1512-1521

Seol = 2004•9•1051-1064

196. **Kovács Imre Attila**

Fogadóóra = 2003•6•778- 781

197. **Kőrösi Zoltán**

Nagy-budapesti Szerelmes Regény (Közhelyek Könyve) = 2000•2•174-189

198. **Kutas József**

A Hála Istennek Áruház = 2001•2•172-175

Napló a verőfényes nyári délutánról = 2001•6•804-807

A köd = 2003•2•243-247

Endurance = 2003•7•884-892

199. **Láng Zsolt**

Kovács Emma születése = 2004•7•806-819

200. **Lázár Zsófia**

Vigyázz, ha jön a vonat! = 2001•9•1205-1208

201. **Litvai Nelli**

A szemüveg = 2000•6•687-695

Trigorin délutánja = 2001•11•1499-1506

202. **Magyar László András**

Kuscan hercegnője = 2000•6•698-701

Philcis = 2001•4•449-457

Change = 2003•11•1419-1427

203. **Majtényi György**

Hátsó udvar = 2003•4•541-552

204. **Márton László**

Az igazság forrásvidéke = 2001•8•1024-1044

205. **Méhes Károly**
Weingruber vendége = 2000•9•1098-1116
Aki keres, az = 2001•3•324-335
206. **Miklya Luzsányi Mónika**
Örökség = 2001•8•1078-1085
Madárkenyér = 2003•12•1569-1571
Életfogytig = 2004•5•565-567
Maty radnaja = 2004•5•567-569
207. **Nádas Péter**
Párhuzamos történetek (I): Egy úri ház = 2001•11•1435-1457
Párhuzamos történetek (II): Mindenki a maga sötétjében = 2001•12•1585-1612
Párhuzamos történetek (III): Le nu féminin en mouvement = 2002•1•3-30
Párhuzamos történetek (IV): Titkos életének bejáratán = 2002•2•147-167
Párhuzamos történetek (V): Az ész csöndes érvei (1) = 2002•3•269-304
Párhuzamos történetek (VI): Az ész csöndes érvei (2) = 2002•4•391-424
208. **Nádasdy Ádám**
Haladási napló = 2004•1•6-11
209. **Örley István**
Andris = 2003•10•1287-1293
lásd még 332.
210. **Pályi András**
A világ végén = 2001•10•1351-1368
Az ártatlanság kora = 2002•8•1009-1026
211. **Papp András**
Post factum (Tizenhárom bagatell) = 2000•5•557-571
212. **Parti Nagy Lajos**
Hotel Téesziroda = 2000•3•262-267

213. **Pék Zoltán**
Nag-Hammádi felett a hold = 2000•8•983-988
214. **Perneczky Géza**
Magyar vér = 2003•2•216-217
A forró város = 2003•2•217-220
Kis-Ázsia = 2003•2•220-222
A szőke ország = 2003•2•222-223
A végső kérdések = 2003•2•223-224
Aranyhorda = 2003•6•764-766
A földszínű ország = 2003•6•767
Irodalomról = 2003•6•768-770
Az orchidea-eset = 2003•6•770-773
Lyuk a falban = 2003•12•1539-1546
Kultúrforradalom = 2004•9•1098-1104
215. **Podmaniczky Szilárd**
A parkkert = 2001•3•318-323
A Berlingo örvénye = 2001•5•632-637
Happy birthday to you! = 2002•6•752-757
Idegpályáim emlékezete = 2003•5•615-619
216. **Polcz Elaine**
Halál és cserepek (I) = 2002•7•832-845
Halál és cserepek (II) = 2002•8•985-1005
Halál és cserepek (III) = 2002•9•1153-1174
Tesókám, Eszter = 2004•11•1364-1371
217. **Pósfai György**
Alig hihető történetek = 2000•1•66-69
Vadakrul = 2001•5•626-632
Maradj velem = 2000•11•1359-1364
Trapezunti esték = 2001•11•1490-1493
Esszencia = 2002•3•342-346

tanulságos történetek = 2002•5•587-592

Dendrománia = 2003•6•757-763

Ásni kell = 2003•11•1414-1418

A felejtőművész = 2004•9•1085-1089

218. Prágai Tamás

A véletlen kecske = 2002•2•209-213

219. Radics Viktória

Gyász és írás = 2000•7•763-772

Vidék, muskátlival = 2001•1•18-26

220. Rakovszky Zsuzsa

A kígyó árnyéka (I) = 2001•9•1147-1160

A kígyó árnyéka (II) = 2001•10•1388-1403

lásd kritikája: 662.

221. Regényi Huba

Szerda délután = 2004•8•905-909

222. Rejtő Jenő

Döcög a koporsó = 2001•1•27-31

(Közzéteszi Varga Katalin)

223. Spiró György

Nyarálni muszáj = 2004•3•251-253

Gyurka = 2004•3•253-256

Fogság (Részlet) = 2004•10•1191-1211

224. Sumonyi Zoltán

Vitéz nagyfalui Toldi Miklós szerelme és egyéb kalandjai (Regény – részlet)

= 2004•5•546-558

225. **Szabó Magda**
A gém tovaszállt = 2001•10•1310-1314
A trianoni árva: A Für Elisé-ből = 2002•2•135-145 (lásd kritikája: 666.)
En route = 2003•6•701-707
226. **Szakács István**
Spring Collection = 2003•10•1332-1337
Éppen ellenkezőleg = 2003•12•1598-1604
227. **Szentgyörgyi Zsolt**
Az erdőkerülő = 2004•7•839-842
228. **Szentkuthy Miklós**
Két rádió-előadás = 2004•8•979-983
229. **Szógyény Béla**
Joe = 2002•10•1317-1321
230. **Tandori Dezső**
A trubedli = 2000•4•474-484
Ifj. Buffenbach-Rybenko = 2000•8•921-938
Vízjel: Kadastrof, éles Lövés Fia! = 2001•11•1522-1535
231. **Tar Sándor**
Ház a térkép szélén = 2002•4•489-503
232. **Tordai Zádor**
Levél kedvesemhez = 2004•12•1495-1504
233. **Ülkei Zoltán**
Mesék a völgy felett = 2000•5•582-587
234. **Varga Éva**
rozsika.doc = 2001•1•5-14
Szótáríró királyfiak = 2001•8•1050-1057
Pontatlan leírások a palotáról = 2001•12•1575-1583

A szenvedély gyakorlásának példái = 2002•3•334-342

Éjszakai vadászat = 2002•7•846-857

235. **Végel László**

Anyád a földeken szétdobált fehér ingekre emlékezik = 2000•7•867-877

236. **Vida Gábor**

A pásztorok királya = 2002•9•1202-1213

237. **Villányi László**

Egy másik lány = 2002•5•653-654

Egy másik iskola = 2002•5•655

238. **Vörös István**

Hasonmás a túlvilágon = 2000•2•162-171

Az irodalom elsiratása (Regényrészlet) = 2004•6•719-729

239. **Závada Pál**

Milota előadásai az elnökválasztásról = 2000•11•1319-1331 lásd még: 687.

Adler és Dohányos. Részletek emlékeinkből = 2003•9•1090-1111

240. **Zságot András**

Az öngyilkosságról = 2000•1•64-66

Napló, visszaemlékezés

241. Csécsy Imre

Ady és Jászi kora (Részlet) = 2001•6•741-755

(Közzéteszi Litván György)

ann. Ady Endre, Jászi Oszkár

242. Domokos Mátyás

Iván = 2003•1•122-123

243. Engel Pál

Emlékfoszlányok 1956-ból = 2001•7•913-917

244. Gábor Miklós

Az 1975-ös naplóból = 2000•8•903-921

Az 1976-os naplóból (I) = 2000•9•1128-1150

Az 1976-os naplóból (II) = 2000•10•1165-1189

Az 1976-os naplóból (III) = 2000•11•1295-1312

Kórház a világ (I) = 2003•2•152-169

Kórház a világ (II) = 2003•3•307-325

245. Gogolák Lajos

Romemlékek (I) = 2001•3•293-310

Romemlékek (II) = 2001•4•498-517

(Közzéteszi Nóvé Béla)

246. Kálnoky László

Részletek egy önéletrajzból (I) = 2000•9•1050-1064

Részletek egy önéletrajzból (I) = 2000•10•1201-1214

247. Kosztolányi Dezsőné Harnos Ilona

Burokban születtem (Részletek) = 2003•1•3-18

Írófeleség-arcképek = 2003•12•1513-1521

(Közzéteszi Borgos Anna)

lásd még 552.

248. **Kovács György**
Festék és félelmek = 2001•1•76-97
(Közzéteszi Litván György)
lásd bevezetője: 562.
249. **Lengyel Balázs**
Két dokumentum = 2003•1•119-122
ann. Nemes Nagy Ágnes
lásd még 872.
250. **Móricz Virág**
Móricz Virág naplójából (I) (Kolos Virág bevezetőjével) = 2003•4•441-463
Móricz Virág naplójából (II) = 2003•5•589-609
A tintagyáros lánya: Móricz Miklósné Müller Livia = 2003•11•1427-1445
251. **Móricz Zsigmond**
Móricz Zsigmond naplójából = 2001•7•859-902
Tükör (I) = 2004•12•1449-1478
lásd bevezetője: 553.
(Közzéteszi Cséve Anna)
ann. kézirattal
252. **Nemes Nagy Ágnes**
Brüsszeli út = 2001•8•1007-1019
(Közzéteszi Lengyel Balázs)
253. **Orbán Ottó**
„Interjú” = 2002•10•1243-1246
(Várady Szabolcs fordítása)
254. **Petri György**
Magyarázatok P. M. számára = 2000•12•1432-1461
Feljegyzések egy nagy spirálfüzetbe = 2002•11•1375-1393
Petri György hagyatékából [kézirat] = 2003•10•1244

255. **Polcz Alaine**

Visszaemlékezés Weöres Sándorra = 2003•2•169-181

256. **Tolnay Károly**

Lapok a „Mindenes könyv”-ből. Tolnay Károly levelezéseiből és naplófeljegyzéseiből (I) = 2003•1•101-116

Lapok a „Mindenes könyv”-ből. Tolnay Károly levelezéseiből és naplófeljegyzéseiből (II) = 2003•2•196-215

Lapok a „Mindenes könyv”-ből. Tolnay Károly levelezéseiből és naplófeljegyzéseiből (III) = 2003•3•359-379

(Közreadja Lenkei Júlia)

Esszék

257. **Bán Zsófia**

Hamletnapló = 2001•5•588-592

ann. jegyzetekkel

258. **Engel Pál**

Anyádvaloga monográfiája = 2001•8•1045-1050

ann. illusztrált

259. **Győri László**

A „Száz év magány” esete Tóth Marival = 2003•4•500-501

260. **Határ Győző**

Alapigazságok, melyek minden alapot nélkülöznek = 2002•11•1475-1487

261. **Kicsi Sándor András**

A csiga és a kukac: Ami az egyiknek egér, a másiknak macska =
2003•4•501-503

Mosoly és ikonicitás = 2003•4•504-505

Ördöglánycsirke = 2004•6•685-686

Fővárosi térzene:

A Városliget gombáiról = 2004•12•1521-1523

Szomory szilveszteri vacsorája a Margitszigeten = 2004•12•1524-1525

Spenótház és Elizélt Palota = 2004•12•1525-1526

262. **Kövér György**

A tékozló Wotzasik fiúk = 2000•6•701-717

263. **Lator László**

Gomba = 2001•5•637-641

264. **Sáry Gyula**

A homály dicsérete = 2001•1•101-102

265. **Szabó Ádám**

Az irodalmi élet = 2000•6•643-647

266. **Zsigmond Győző**

Gomba és gombakirály = 2001•5•642-647

ann. jegyzetekkel

Világirodalom

Versek

267. **Baudelaire, Charles**

A szegények halála = 2001•5•660

A szeretők halála = 2001•5•660

A művészek halála = 2001•5•661

A nap vége = 2001•5•661

Egy kíváncsi álma = 2001•5•662

(Somlyó György fordítása)

lásd bevezetője: 564.

268. **Borges, Jorge Luis**

Határok = 2000•3•267-268

A szomorú férfihez = 2000•3•268

Labitintus = 2000•3•269

(Imreh András fordításai)

269. **Brodskij, Joszif**

*** = 2002•5•585-586

Zarándokok = 2002•5•586-587

(Kántor Péter fordításai)

270. **Cadou, René Guy**

A halál ábécéje = 2002•1•35-36

Mindenek elejére = 2002•1•36

A tenger csavargói = 2002•1•37

A vér utcája = 2002•1•37-38

(Lackfi János fordításai)

271. **Caroll, Lewis**

Humpty Dumpty költeménye = 2001•4•517-518

Hergenyörciád = 2001•4•519

(Varró Dániel fordításai)

272. **Cros, Charles**

Cigányosan = 2001•9•1227-1228

A kávéházban = 2001•9•1228

Esküdszék előtt = 2001•9•1229

Végkifejlet = 2001•9•1229

(Rába György fordításai)

273. **Hardy, Thomas**

Feketerigó a homályban = 2001•1•108

(Szabó Szilárd fordítása)

274. **Horatius**

Szír fuvoláslányok... = 2003•1•37-39

Ez volt minden imámban... = 2003•1•40-42

Torquatushoz = 2003•1•42-43

Florushoz = 2003•10•1247-1251

Venushoz = 2004•11•1323

Tibullushoz = 2004•11•1323-1324

Hogy lehet az, Maecenas = 2004•11•1324-1326

(Kőrözs Imre fordításai)

275. **Khajjám, Omar**

Rubáik = 2004•1•81-86

(Halasi Zoltán fordításai)

lásd bevezetője: 560.

276. **Laforgue, Jules**

Vidéki hold siráma = 2001•12•1612-1613

Egy májusi lábadozás siráma = 2001•12•1613-1614

Némely bosszúság siráma = 2001•12•1615

(Rába György fordítása)

Pojácák = 2001•12•1615-1619

(Somlyó György fordítása)

277. **Larkin, Philip**
Légyen e vers = 2004•11•1388
(Miklya Zsolt fordítása)
278. **Lear, Edward**
A Bagoly és a Cicuska = 2004•9•1089-1090
A Kacsa és a Kenguru = 2004•9•1090-1091
(Varró Dániel fordításai)
A Kummerbund: Indus költemény (Havasi Attila fordítása) = 2004•9•1091-1092
Limerikék (Havasi Attila és Varró Dániel fordításai) = 2004•9•1092-1094
279. **Milosz, Czesław**
Philip Larkin költészete ellen = 2001•8•1023
Robert Lowell költőhöz = 2001•8•1024
Egy kilencvenéves költő dedikál = 2002•8•966-968
Értelem = 2004•3•301
Mit számít nekem = 2004•3•301-302
(Gömöri György fordításai)
280. **Piis, Antoine-Pierre-Augustin de**
A francia nyelv mímelő tökélye = 2000•1•40-43
(Lackfi János fordítása)
281. **Reverdy, Pierre**
A halál fogadóórái = 2000•4•415
A lélek sajátos fortélyai = 2000•4•416
Szobabelső = 2000•4•416
Vers = 2000•4•417
(Lackfi János fordításai)
282. **Rilke, Rainer Maria**
„Imakönyv”-éből = 2000•6•737-739
(Sike Sándor fordítása)

283. **Rivero Castañeda, Raúl**
Alíz az országban = 2003•10•1316-1317
Házkutatás = 2003•10•1318-1319
Kérdések = 2003•10•1319
(Székács Vera fordítása)
lásd bevezetője: 565.
284. **Sachs, Hans**
A bolondok feredője = 2002•5•661-664
Szent Péter és a kecske = 2002•5•664-668
Az Úr, Szent Péter meg a lusta pórlegény = 2003•4•535-537
Szent Péter meg a zsoldosok = 2003•4•537-539
(Mann Lajos fordításai)
lásd bevezetője: 563/2.
285. **Shakespeare, William**
Négy szonett = 2004•10•1292-1294
(Szabó T. Anna fordításai)
286. **Supervielle, Jules**
Éj szép szörnyetege... = 2002•1•33
Emlékszem = 2002•1•33
Találkozás = 2002•1•34
Még élni = 2002•1•35
(Rába György fordításai)
287. **Susanna, Álex**
Valéry-fordítók egy tranzitrepülőtéren = 2003•4•497-498
(Somlyó György fordítása)
288. **Sztratón**
Epigrammák = 2000•7•866-867
(Csehly Zoltán fordításai)

Széppróza

Novellák, elbeszélések, mesék, regényrészletek

289. **Andrić, Ivo**

Jelek az út mentén (Részletek) = 2004•2•175-187

(Radics Viktória fordítása)

290. **Barnes, Julian**

Mats Israelson története = 2002•1•93-105

(Füzéki Eszter fordítása)

291. **Berberova, Nyina**

Mozart feltámadása = 2001•5•574-587

(M. Nagy Miklós fordítása)

292. **Bernhard, Thomas**

Az olasz = 2001•1•103-107

(Nádori Lidia fordítása)

293. **Cortázar, Julio**

Bestiárium = 2002•9•1192-1202

(Székács Vera fordítása)

294. **Durban, Pam**

Hamarosan = 2002•8•968-980

(Nagy Nóra fordítása)

295. **Forster, Edward Morgan**

A másik hajó = 2000•3•269-290

(Barabás András fordítása)

296. **Hawthorne, Nathaniel**

A nászi lélekharang = 2000•4•485-489

A séker mennyegző = 2000•4•490-493

(Szabó Szilárd fordításai)

297. **Hornby, Nick**
CiciKrisztus = 2001•6•790-803
(M. Nagy Miklós fordítása)
298. **James, Henry**
A Mester intelmei (I) = 2002•10•1343-1355
A Mester intelmei (II) = 2002•11•1462-1474
A Mester intelmei (III) = 2002•12•1585-1601
A szőnyeg mintája = 2004•9•1132-1158 (lásd még 426.)
(Szabó Szilárd fordításai)
299. **Klein, Georg**
Anya = 2000•10•1236-1254
(Kúnos László fordítása)
300. **Kundera, Milan**
A letépett függöny (Részlet) = 2004•12•1482-1493
(Réz Pál fordítása)
301. **Lahiri, Jhumpa**
Mrs. Sen = 2001•8•1065-1078
A bajtolmács = 2002•2•195-208
Kinek mi köze hozzá = 2003•7•840-865
A névrokon (Részlet) = 2004•3•338-351
lásd bevezetője: 559.
(Greskovits Endre fordításai)
302. **Mansfield, Katherine**
Gerle úr és Gerléné asszony = 2004•1•23-28
Nászút = 2004•1•29-32
(Mesterházi Mónika fordításai)
303. **Nabokov, Vladimir**
Jóság = 2002•12•1563-1566
Életből vett eset = 2004•4•486-490

(Bratka László fordítása)
Szalondráma 1945-ből = 2004•10•1244-1251
(M. Nagy Miklós fordítása)

304. **Orwell, George**

Antikvár emlékek = 2000•5•589-592
(Pallaghy Éva fordítása)
Kik a háborús bűnösök? = 2000•5•593-597
Hátrahagyott jegyzetek = 2000•5•597-602
(Nóvé Béla fordításai)

305. **Sebastian, Mihail**

Emilie = 2004•1•33-41
(Vallasek Júlia fordítása)

306. **Sreter, Wolfgang**

A dzsesszkarmester = 2001•2•164-172
(Papp Kornélia fordítása)

307. **Szaádat Haszan Mantó**

A királyság vége = 2004•8•951-958
(Dezső Csaba fordítása)

308. **Tabucchi, Antonio**

Álmok álmai = 2000•1•70-74
(Lukácsi Margit fordítása)

309. **Ulickaja, Ljudmila**

Galambocska = 2002•6•723-733
(M. Nagy Miklós fordítása)

Naplók, naplórészletek

310. Cărtărescu, Mircea

Napló (Részletek) = 2002•4•450-457
(Vallasek Júlia fordítása)

311. Pizzi, Italo

Kiadatlan Verdi-jegyzetek = 2001•2•196-208
(Magyarósi Gizella fordítása)
ann. jegyzetekkel

312. Woolf, Leonard

Újrakezdés = 2003•8•1022-1036
(Vallasek Júlia fordítása)
ann. jegyzetekkel
lásd bevezetője: 558.

Drámák

313. Nicolay, Ludwig Heinrich

Bánk bán = 2001•9•1231-1240
(Mann Lajos fordítása)
lásd bevezetője: 563/1.

314. Shakespeare, William

Rómeó és Júlia (Részletek) = 2003•5•581-589
(Nádasdy Ádám fordítása)
lásd még 417.

Esszék

315. **Baudelaire, Charles**

Richard Wagner és a „Tannhäuser” Párizsban = 2001•3•339-360
(Lenkei Júlia fordítása)

316. **Mann, Klaus**

A romantikus hős = 2004•7•849-856
(Tatár Sándor fordítása)
ann. Kossuth Lajos

317. **Nietzsche, Friedrich**

Nietzsche contra Wagner: Egy pszichológus periratai = 2001•3•360-375
(Zoltai Dénes fordítása)
ann. Friedrich Nietzsche, Richard Wagner

318. **Orwell, George**

Egy könyvkritikus vallomásai = 2001•1•130-132
(Boros Attila fordításai)

319. **Vapnyar, Lara**

Lídiáliget = 2004•8•909-915
(Szalai Panni fordítása)

320. **Vincenz, Stanisław**

Az oroszok bejövetele (Részlet) = 2000•7•809-831
(Pálfalvi Lajos fordítása)

DOKUMENTUMOK, JEGYZETEK, TANULMÁNYOK

Irodalomelmélet

321. Bokody Péter

Szerepjáték és fantasy = 2002•10•1299-1306

ann. jegyzetekkel

322. Boldizsár Ildikó

A felnőtt szemmel való olvasásról = 2001•8•1110-1118

lásd kritikája: 855.

323. Fischer Eszter

Gyerekkönyveim felnőtt szemmel = 2001•8•1096-1110

ann. jegyzetekkel

324. Fónagy Iván

A befejezésről (I) = 2000•2•202-216

A befejezésről (II) = 2000•3•333-346

ann. jegyzetekkel

325. Galgóczi Krisztina

Fejetlenség a századfordulón: Egy drámai motívum nyomában = 2004•1•12-20

ann. jegyzetekkel

326. Głowiński, Michał

Realizmus és demagógia = 2000•4•439-446

(Balogh Magdolna fordítása)

327. Karsai György

Versenyjátékok az „Íliász”-ban = 2001•4•412-429

ann. jegyzetekkel

328. Radnóti Sándor

Válasz a kérdésre: mi a klasszikus? = 2000•7•832-850

Miért kell utánozni a görögöket? = 2004•7•788-805

ann. jegyzetekkel

329. **Szvetelszky Zsuzsanna**

A pletyka mozgásformáinak irodalmi ábrázolása = 2002•8•1052-1065
ann. jegyzetekkel

330. **Takáts József**

A kultusz kutatás és az új elméletek = 2002•12•1534-1544
ann. jegyzetekkel

331. **Várady Szabolcs**

Magyar badar = 2001•10•1404-1410
ann. a limerikek története

Lásd a limerikeket:

Negyvennégy magyar limerik: 17/5.; 20.; 22/8.; 48/8-9.; 58/4.; 61/7.; 69/7-9.; 79/2.; 89/20-21.; 92/7.; 97/9-11; 122/1.; 129/8.; 131/1.; 139/4-5.; 141/2.; 143/1.

Huszonhat újabb limerik: 17/12.; 33.; 49.; 69/12-15.; 71/6.; 99.; 122/3-5.; 129/14.; 131/2-3.; 135/8.; 139/7-8.; 143/2.

Irodalomtörténet

332. **Balogh Tamás**

Örley István „Iskolá”-ja: „Előkerült” az Andris = 2003•10•1275-1287
ann. jegyzetekkel
lásd a novellát: 209.

333. **Bollobás Enikő**

Hogyan készül a nő?: Lehetséges válaszok Ignótus, Szőcs Géza, Jonathan Swift, valamint Gertrude Stein és Djuna Barnes műveiben = 2002•3•326-334

334. **Császtvay Tünde**

A hím veréb és a pillangó: Az akadémikus és az erotikus irodalom harca a XIX. század utolsó harmadában = 2003•4•477-493
ann. jegyzetekkel

335. **Dávidházi Péter**
A nemzet mint *res ficta et picta* keletkezéséhez = 2001•4•428-439
Egy nemzeti tudomány első ígérete: Irodalomtörténeti dilemmák Toldy
ókori mottópárjában = 2002•7•868-887
ann. jegyzetekkel
336. **Deák Ágnes**
Fülbemászó olvasatok, avagy hogyan olvas irodalmat egy rendőrbesúgó? =
2001•7•922-932
ann. jegyzetekkel
337. **Domokos Mátyás**
Petőfi noster = 2000•10•1260-1262
338. **Kerényi Ferenc**
Az elmaradt irodalmi nemzedékváltások tanulságaiból = 2003•4•469-477
339. **Magenau, Jörg**
„Mindenkinek joga van a történelem nélküli gyerekkorhoz” = 2004•8•916-
923
(Nádori Lídia fordítása)
340. **Merva Mária, G.**
A gödöllői Léda-villa titkai = 2002•8•1037-1043
341. **Rába György**
Csodálatos utazás: Egy toposz alakváltozásai = 2002•9•1136-1150
ann. jegyzetekkel
342. **Radnóti Sándor**
Gradiva (I) = 2001•11•1477-1490
Gradiva (II) = 2001•12•1631-1645
ann. jegyzetekkel
343. **Ritoók Zsigmond**
Költészet és rétorika a görögöknél = 2004•11•1339-1345
344. **Szilágyi János György**
Az antik klasszikus költészet fordításának aktualitása = 2004•11•1327-1332
ann. jegyzetekkel

Írások a magyar irodalomról

345. Füzi László

Magyar esszé II = 2000•10•1215-1220

ann. Radnóti Sándor, Németh László

346. Gilbert Edit, V.

Naplóm(d)at írom s olvasom = 2000•7•851-854

ann. Karátson Gábor, Kertész Imre, Kornis Mihály, Závada Pál

Cikkek írókról, költőkről, irodalmárokról

Ady Endre

347. Parti Nagy Lajos

Ady-cédulák: Beszélgetés egy szekfűvel = 2003•3•287-295

348. Pór Péter

Meditáció Ady újraolvasásának esélyeiről = 2003•3•295-303

Arany László

349. Korompay H. János

Arany László zárójelei (Arany János levelezésének textológiájához)=

2000•1•60-63

Babits Mihály

350. Kelevéz Ágnes

Bársonyszék vagy tüzes trón: Babits presztízsváltozásai a Baumgarten

Alapítvány kurátoraként = 2002•4•457-475

ann. jegyzetekkel

„Lelkemben bakhánslárma tombol”: A fiatal Babits dionüszoszi és apollóni

verseiről = 2004•5•590-603

ann. jegyzetekkel

Bánffy Miklós

351. **Vallasek Júlia**

Az elismerés fokozatai: Bánffy Miklós munkássága a második világháború idején = 2002•10•1308-1317
ann. jegyzetekkel

Bajor Andor

352. **Csiki László**

Bajor Andor (1927-1991) = 2001•3•265-270

Barta János

353. **Aczél Géza**

Az avantgárd dilemmái Barta János életművében = 2002•2•216-220

Berzsenyi Dániel

354. **Vaderna Gábor**

Egy csók és más semmi: Berzsenyi Dániel 1810-es pesti kirándulása =
2004•10•1217-1234
ann. Kazinczy Ferenc

Bródy Sándor

355. **Benedek István Gábor**

Bródy – tízszer = 2004•5•571-586

Eötvös József

356. **Gángó Gábor**

Káint álmodó angyalok (Byron-élmény és világmítosz Eötvös József ifjúkori novellájában) = 2000•5•526-534
Az államtudós Eötvös: ideiglenes fejlődéstörténeti vázlat = 2000•11•1388-1392
ann. jegyzetekkel

Gogolák Lajos

357. Nóvé Béla

Egy „paleofrivol” emlékirat elé: Gogolák Lajos tanúságtételei =
2001•3•286-292

Horn Ede

358. Miskolczy Ambrus

A romantikus Spinoza: Horn Ede értekezése = 2002•3•351-361
ann. jegyzetekkel

Illés Endre

359. Tandori Dezső

Szárnyas gyalogszer (Illés Endre krétarajzairól) = 2000•2•147-157

Jókai Mór

360. Gángó Gábor

A kettős kulcs a „Négy táncosnő”- házhoz: Jókai és a bécsi századvég
kultúrája = 2002•4•430-447
ann. jegyzetekkel

József Attila

361. Bodor Béla

A bölcsélet költészete: József Attila rejtett „metafiziká”-járól = 2003•6•785-
804
ann. jegyzetekkel

362. Bagó Ilona, H.

„Hiába beszélünk, szónokolunk ...” (Két ismeretlen József Attila kézirat) =
2000•11•1315-1319

363. Szőke György

„Pontosan, szépen...” = 2002•7•906-912

Katona József

364. **Farkas János László**

Valamely százados kísértet: Katona József költészetéről = 2003•9•1135-1161
ann. jegyzetekkel

Karácsony Benő

365. **Balotă, Nicolae**

Karácsony Benő = 2002•8•1046-1051
(Vallasek Júlia fordítása)

366. **Vallasek Júlia**

A clown és a picaro álarca: Karácsony Benő utolsó regényei = 2003•3•345-350
ann. jegyzetekkel

Kertész Imre

367. **Miskolczy Ambrus**

A sors és a „Sorstalanság” történetiségéhez: Kertész Imre, Camus, Eliade, Dosztojevszkij és a Nobel-díj = 2003•9•1115-1127
ann. Albert Camus, Mircea Eliade, Fjodor Mihajlovics Dosztojevszkij;
jegyzetekkel

Kosztolányi Dezső

368. **Balogh Tamás**

„Új regényen dolgozik Kosztolányi Dezső”: Az el nem készült „Mostoha” keletkezéstörténete = 2004•11•1401-1415
ann. jegyzetekkel

Krúdy Gyula

369. Fábri Anna

„Egykor regényhős voltam...” (Az irodalom kultusza Krúdy Gyula műveiben) = 2000•6•651-657

370. Füzi Izabella

Szinbád és a nők: A szerelem emlékezete a Szinbád-novellákban = 2003•10•1320-1324

ann. jegyzetekkel

371. Kelecsényi László

Az utolsó kéz = 2003•10•1325-1331

Márai Sándor

372. Ritoók Zsigmond

Márai és Homéros: Jegyzetek a Béke Ithakában-hoz = 2002•5•564-573

ann. Márai Sándor; jegyzetekkel

Mészöly Miklós

373. Márton László

„Az beszél”: Mészöly Miklósról = 2001•10•1314-1318

Mikecs László

374. Vallasek Júlia

Mikecs László (1917-1944) = 2003•7•894-895

lásd még 416.

Mikszáth Kálmán

375. Füzi Izabella

„A logika nem törődik a dzsentrivel”: A „kombinálás” stratégiái „A Noszty fiú”-ban = 2004•8•983-988

376. Hajdu Péter

Noszty Feri alakváltozásai = 2003•12•1571-1585

ann. jegyzetekkel

Móra Ferenc

377. Lengyel András

A forradalmak „furcsa párosa”: Móra Ferenc és Zadravetz István =
2004•6•667-679

Nádas Péter

378. Radnóti Zsuzsa

A legbotrányosabb magyar dráma: Nádas Péter: Takarítás = 2002•2•167-172

Nemes Nagy Ágnes

379. Honti Mária

A „tűnődő pallos” – Nemes Nagy Ágnes:

Három történetéről (I) = 2000•3•294-307

A „tűnődő pallos” (II) = 2000•4•423-437

Orbán Ottó

380. Bán Zsófia

Próbacsomagolás = 2002•10•1267-1270

381. Göncz Árpád

A ravatalnál = 2002•10•1276-1277

ann. (Elhangzott Orbán Ottó temetésén)

382. Klein, Georg

A holló = 2002•10•1274-1276

(Kúnos László fordítása)

383. Lator László

Gyászbeszéd = 2002•10•1277-1278

ann. (Elhangzott Orbán Ottó temetésén)

384. Sebő Ferenc

Orbán Ottó énekei = 2002•10•1271-1273

ann. Kottával

385. Somlyó György

Búcsú O. O.-tól = 2002•10•1265-1267

386. **Szirtes, George**

Belül, túl a felszín alatt: emlékezés Orbán Ottóra = 2002•10•1258-1260
(Mesterházi Mónika fordítása)

387. **Vajda Miklós**

A légtérben nem szállnak angyalok = 2002•10•1260-1265

A Orbán Ottó emlékére megjelent írások:

253.; 566.; 3/4.; 25.; 127/11.; 386.; 387.; 385.; 380.; 103/5.; 384.; 382.; 381.; 383.;
106/37-38.

Parti Nagy Lajos

388. **Horn András**

A nyelvi komikum kis fenomenológiája Parti Nagy Lajosnál = 2004•3•259-
264
ann. jegyzetekkel

Petri György

389. **Arató László**

Petri György egy barátságverséről („V. Sz.-hoz”) = 2004•7•775-784
ann. jegyzetekkel

390. **Bence György**

Korhangulat, némi belterj = 2000•12•1489-1493

391. **Bodor Béla**

A reményhez = 2000•12•1536-1541

392. **Dániel Ferenc**

Egy lenyomat = 2000•12•1486-1489

393. **Endreffy Zoltán**

Emlékfoszlányok Petriről = 2000•12•1479-1482

394. **Fodor Géza**

„megmenthetetlenül személyes ami jó volt” = 2000•12•1469-1475

395. **Forgács Éva**

Petri (Minden rendszert nélkülöző reflexiók) = 2000•12•1476-1477

396. **Ganbold, Daváhúgijn**
Mit jelent(ett) számomra a költő? = 2000•12•1529-1530
397. **Géher István**
Katonai tiszteletadás: tanulmány egy versről = 2000•12•1498-1501
398. **Ludassy Mária**
Petri Voltaire-t fordít = 2000•12•1494-1495
399. **Margócsy István**
Petri és az irónia = 2001•12•1662-1672
ann. jegyzetekkel
400. **Márton László**
Egy szem szőlő (Petri Györgyről halála után) = 2000•12•1526-1529
401. **Nádas Péter**
Bukott anyyala = 2000•12•1467-1468
402. **Réz Pál**
Egy alkalmi esszé = 2000•12•1521-1525
ann. kézirattal
403. **Spiró György**
Kilátások = 2000•12•1483-1485
404. **Vajda Mihály**
Búcsú Petritől. Amíg lehet... = 2000•12•1531-1535
405. **Vallai Péter**
Petri-szinopszis = 2000•12•1497-1498
- A Petri György emlékére megjelent írások:**
104/17-27.; 254/1.; 61/3.; 127/4.; 38/10.; 108/2-3.; 401.; 394.; 395.; 393.; 403.;
392.; 390.; 398.; 452.; 405.; 397.; 450/2.; 402.; 400.; 396.; 404.; 391.; 141/1.
ann. Forgách András rajzaival

406. **Domokos Mátyás**

Egy kis Pilinszky-filológia = 2000•9•1064-1069
ann. kézirattal

Ujhelyi Nándor

407. **Kelecsényi László**

Egy erotikus emigráns = 2002•8•1026-1036

Szerb Antal

408. **Balogh Tamás**

Mélyenszántó gondolat és hűséges megemlékezés (Johan Huizinga és Szerb Antal) = 2000•4•462-471

Szigvárt Xavér

409. **Bodor Béla**

Egy virtuális poéta a XVIII. századból: Szigvárt Xavér költeményei =
2000•6•668-681
ann. jegyzetekkel

Weöres Sándor

410. **Somlyó György**

Újrafordítás-kísérlet = 2003•12•1503-1508
ann. Stéphane Mallarmé

Zelk Zoltán

411. **Sinka Erzsébet**

Tábori posta (202•56) = 2000•6•717-721
ann. illusztrált

Zrínyi Miklós

412. **Beke József**

Zrínyi állatai = 2004•10•1234-1241

Írások a világirodalomról

413. **Antal Éva**

A kritika vámpirizmusa: Az „új” és a „legújabb” amerikai kritika
iróniaelméletéről = 2002•6•733-752

ann. jegyzetekkel

414. **Kocziszky Éva**

Klasszikus és orientális antikvitás Winckelmann, Hamann és Herder
műveiben = 2003•9•1164-1173

ann. Johann Georg Hamann, Johann Gottfried Herder, Johann Joachim
Winckelmann; jegyzetekkel

415. **Mann Lajos**

Variációk egy Rilke-versre = 2002•12•1547-1556

ann. Rainer Maria Rilke

416. **Mikecs László**

Romantikus önszemlélet a szomszédságunkban = 2003•7•896-917

lásd 374.

417. **Nádasdy Ádám**

Részletek egy új „Rómeó és Júlia”-fordításból = 2003•5•579-589

lásd még 314.

Cikkek külföldi írókról, költőkről, irodalmárokról

Boia, Lucian

418. **Tordai Zádor**

Tanulmánykereső ismertetés (Horia-Roman Patapievici és Lucian Boia
olvasása alkalmából)= 2000•1•44-56

ann. jegyzetekkel

lásd még 429.

Catullus

419. **Kőríz Imre**

Szerencsétlen-e Catullus, és ha igen miért nem = 2003•12•1496-1502

420. **Várady Szabolcs**

Bíbelődés Catullus négy sorával = 2004•11•1332-1338

Enzensberger, Hans Magnus

421. **Eörsi István**

Használati utasítás: Enzensberger esszéiről = 2002•7•912-916

Euripidész

422. **Horváth Andor**

„Üdvöt hozok és győzelmet Hellásznak”: Euripidész: „Íphigeneia Auliszban” = 2004•11•1345-1358

Goethe, Johann Wolfgang von

423. **Halasi Zoltán**

Isten a Malomban = 2001•10•1283-1307
ann. jegyzetekkel

Hamann, Johann Georg

424. **Kocziszky Éva**

Költészet és apokalipszis Hamann műveiben = 2001•9•1192-1203

Horatius

425. **Kőríz Imre**

„Flaccus arany lantja mit énekel” = 2003•1•29-36

Huxley, Aldous

426. **Szentkuthy Miklós**

[Aldous Huxleyről, kétszer] = 2004•4•479-486
(Közzéteszi Tompa Mária)

James, Henry

427. **Angyalosi Gergely**

A minta fordul egyet: Közelítések egy Henry James-novellához =
2004•9•1126-1132

ann. A szönyeg mintája című novella kritikája; lásd: 298.

Maecenas

428. **Kőrizs Imre**

Maecenas poeta = 2004•2•126-128

Patapievici, Horia-Roman

429. Lásd 418.

Piis, Antoina-Pierre-Augustin de

430. **Lackfi János**

Egy nagyigényű kismesterről = 2000•1•36-39

Polti, Georges

431. **Kelecsényi László**

P-O-L-T-I, azaz Pedáns Okoskodó Látszólag Tudományos Irománya =
2000•8•977-981

Rousseau, Jean-Jacques

432. **Fodor Géza**

Termékeny rosszhiszeműség: Rousseau színházkritikája = 2004•3•285-300
ann. jegyzetekkel

Sabina, Karel

433. **Berkes Tamás**

Forradalmár és rendőrbesúgó: Arcképvázlat Karel Sabináról = 2003•5•633-
636

Schiller, Friedrich

434. **Pór Péter**

„Opfer”: „áldozat” vagy „áldozathozó”: a kétértelműség labirintusai a „Don Carlos”-ban = 2001•1•44-55

(Bokody Péter fordítása)

Szophoklész

435. **Horváth Andor**

Oedipus, a jövő embere = 2001•12•1647-1661

ann. jegyzetekkel

Levelezések

436. **Fulvia**

Fulvia levele Várady Szabolcsnak = 2004•11•1395-1396

lásd Fulvia verse: 39.

437. **Illyés Gyula**

Illyés Gyula levele Déry Tibornak = 2001•1•98

(Közzéteszi Domokos Mátyás)

lásd bevezetője: 554.

438. **James, Henry**

Henry James–Edith Wharton: Levelek = 2004•6•702-717

(Vallasek Júlia fordítása)

439. **Jászi Oszkár**

Jászi Oszkár és Kállay Kristóf levélváltása a háború után = 2000•9•1126

lásd bevezetője: 562.

440. **Kállay Kristóf**

lásd 439.

441. **Karinthy Gábor**

Karinthy Gábor levelei Füst Milánhoz = 2004•8•989-1000

(Közzéteszi Beck András)

442. **Károlyi Mihály**

Mihály gróf rokonsága = 2001•10•1369-1387

(Közzéteszi Hajdu Tibor)

443. **Kerényi Ferenc**

Egy magángyűjtemény kincseiből = 2003•6•711-722

ann. Bajza József, Császár Ferenc, Döbrentei Gábor, Ferenczi István, Garay

János, Kazinczy Ferenc, Megyeri Károly; Madách Mária és Balog Károly

házassági anyakönyvi kivonata

444. **Labeo, Quintus Arruntius**

Ponticushaz a becsületről = 2002•6•720-722

lásd még 495.

445. **Levelek az „Iskoláról”** = 2001•6•755-769
(Közzéteszi Kelecsényi László)
ann. Ottlik Géza „Iskola a határon” című regényéről: Karinthy Ferenc,
Keresztury Dezső, Kotányi Magda, Solymos Ida, Szabó Magda, Szobotka
Tibor, Tandori Dezső
446. **Mann, Thomas**
Thomas Mann ismeretlen levele Paul Tillichhez: Heidegger, a szörnyeteg =
2002•11•1405-1409
(Nádori Lília fordítása)
ann. Martin Heidegger
447. **Mansfield, Katherine**
Mansfield, Katherine leveleiből (I) = 2003•8•996-1019
Mansfield, Katherine leveleiből (II) = 2003•9•1188-1207
(Mesterházi Mónika válogatásában, fordításában és jegyzeteivel)
448. **Mészöly Miklós**
Mészöly Miklós levelesládája = 2004•2•205-222
(Közreadja és jegyzetelte Fogarassy Miklós)
ann. Bóka László, Czigány Lóránt, Csorba Győző, Darvas József, Gera
György, Mérei Ferenc, Nemes Nagy Ágnes, Németh László, Tandori Dezső,
Telegdi Polgár István, Várkonyi Nándor, Vas István
449. **Örkény István**
Örkény István levelei Nagy Angélahoz = 2002•12•1517-1534
Örkény István levele Zelk Zoltánnak = 2004•7•834-835
450. **Palmerston, Lord**
Lord Palmerston levelei Lady Anne Mackenzie Staffordnak = 2000•7•797-
808. lásd bevezetője: 556.
451. **Petri György**
Levél Dezsényi Katalinnak és Enderffy Zoltánnak = 2000•12•1478
ann. kézirat
Petri György – Várady Szabolcs: Levelek Nyugat-Berlin és Budapest között
= 2000•12•1501-1520 (lásd még 453.)
Levél Réz Pálnak = 2000•12•1525

452. **Szabó Zoltán**
Szabó Zoltán levelei Szekeres Zsuzsának = 2004•7•822-834
ann. illusztrált
453. **Várady Szabolcs**
Levél Petri Györgynek = 2000•12•1496-1497
lásd még 451.
454. **Vas István**
Vas István levelesládájából (Közzéteszi Monostory Klára) = 2000•2•125-146
ann. Belohorszky Pál, Karinthy Gábor, Kassák Lajos, Ottlik Géza, Vajthó László, Veres Péter, Zelk Zoltán
Vas István levelesládájából [I] (Közzéteszi Monostory Klára) = 2001•7•958-974
ann. Czibor János, Déry Tibor, Granasztói Pál, Illyés Gyula, Kéry László, Pilinszky János, Szabó Magda, Szobotka Tibor
455. **Weöres Sándor**
Lócsei Péter: „Kedves Főtisztelendő Úr”: Weöres Sándor levelei Székely Lászlóhoz = 2003•8•955-985
Somlyó György: A Weöres-levelek = 2004•4•375-392
456. **Wharton, Edith**
lásd: 438.

Nyelvészet

457. **Kicsi Sándor András**

A féreg szemantikájáról = 2000•9•1116-1122

Tegezés a magyarban = 2003•9•1184-1186

A kvargliról = 2003•9•1186-1187

458. **Ludassy Mária**

Nyelv és rend: De Bonald nyelvelmélete – a tradicionális politikai filozófia paradigmája = 2004•4•417-433

ann. Bonald, Louis-Gabriel-Ambroise de

Írások nyelvészekről

Zsolnai Béla

459. **Miskolczy Ambrus**

Filológia, szellemtörténet, történelem: Zolnai Béla (1890–1969) emlékezete = 2004•8•927-935

Filozófia, pszichológia

460. **Boros Gábor**

Descartes és a testi szeretet = 2002•2•179-187

ann. jegyzetekkel, René Descartes

461. **Böhringer, Hannes**

Európa nyugatra hurcolása = 2003•10•1337-1341

(Nádori Lídia fordítása)

ann. jegyzetekkel

462. **Condorcet, Jean-Antoine-Nicolas de Caritat**

[Töredékek Atlantiszról] = 2002•1•41-46

(Erdélyi Ágnes fordítása)

463. **Dékány András**
A test szerepe Descartes-nál a szenvedélyek mechanizmusában =
2002•2•187-194
ann. René Descartes
464. **Diderot, Denis**
Beszélgetések „A törvénytelen fiú”-ról (I) = 2004•3•273-284
Beszélgetések „A törvénytelen fiú”-ról (II) = 2004•4•398-417
Beszélgetések „A törvénytelen fiú”-ról (III) = 2004•5•517-538
(Lőrinszky Ildikó fordítása)
lásd bevezetője: 557.
465. **Domonkos Péter**
MacIntyre és Rawls = 2000•10•1220-1235
ann. Alasdair MacIntyre, John Rawls
466. **Határ Győző**
Nagardzsuna: műhelyforgácsok egy bölcséleti aforisztikából = 2002•6•702-
717
467. **Heller Ágnes**
Marx és a marxizmus ma = 2003•2•232-243
(Módos Magdolna fordítása)
ann. Karl Marx
468. **Keeley, Brian L.**
A konspirációs elméletekről = 2000•11•1371-1386
lásd bevezetője: 555.
469. **Kiss Lajos András**
Erkölc és társadalmi integráció: Megjegyzések a funkcionális
rendszemlélet „erkölcstelen etikájához” = 2003•1•90-97
ann. jegyzetekkel
470. **Ludassy Mária**
Magánhangzók és matematika: Rousseau és Condorcet történelemfilozófiája
nyelvemléletünk tükrében = 2002•1•58-72
ann. Jean-Jacques Rousseau, Jean-Antoine-Nicolas de Caritat Condorcet

471. **Magyar László András**
Hazugságtipológiák = 2000•4•446-451
ann. jegyzetekkel
472. **Márkus György**
Condorcet: Kommunikáció – tudomány – demokrácia = 2002•1•46-57
(Erdélyi Ágnes fordítása)
ann. Jean-Antoine-Nicolas de Caritat Condorcet; jegyzetekkel
473. **Steiger Kornél**
Heidegger Eukleidész-értelmezése (Vigyázat! Fikció!) = 2000•2•192-193
ann. Martin Heidegger; lásd kritikája: 867.
474. **Tallár Ferenc**
A megfelelés és a túláradás logikájáról = 2004•9•1109-1023
ann. jegyzetekkel
475. **Tatár György**
Tájkép – csata közben (Részletek) = 2000•6•721-737
ann. Az eredeti mű teljes címe: Izrael: Tájkép csata közben
Individuum és rendszer = 2003•6•730-736
476. **Ullmann Tamás**
Az örök visszatérés imperatívusza = 2004•10•1275-1286

Cikkek filozófusokról

Gadamer, Hans-Georg

477. **Szabó Márton**
A társadalom mint beszélgetés: Hans-Georg Gadamer hermeneutikájáról =
2003•5•652-665
ann. jegyzetekkel

Hume, David

478. **Ludassy Mária**

Az emberiség pártja: Hume tanulmánya az erkölcs alapelveiről =
2003•1•75-89
ann. jegyzetekkel

Lukács György

479. **Kis János**

Lukács György dilemmája = 2004•6•636-667
ann. jegyzetekkel

Vajda Mihály

480. **Valastyán Tamás**

Halcion hullámain: A derűs befogadásról mint kritika és kommentár
összjátékáról Vajda Mihály elemzői gyakorlatában = 2001•5•592-601
ann. jegyzetekkel

Társadalom

481. **Hadas Miklós**

Kis traktátus lovakról és emberekről = 2001•5•608-626
Az élet és a fagyos udvarlás: Adalékok a nők testhasználatának
társadalomtörténeti vizsgálatához = 2003•2•185-196
ann. jegyzetekkel

482. **Kövér György**

A bujálkodástól a nymphomaniáig: Freystädtler Flóra történetei =
2001•7•933-952
ann. jegyzetekkel

483. **Takács Judit**

A homoszexualitás történetileg változó kontextusai = 2001•6•771-787
ann. jegyzetekkel

Kultúra

484. Ébli Gábor

Kiteljesedő Gesamtkunstwerk: Bécs mint múzeumi város = 2002•3•363-367

Nyugati művészet, keleti múzeum: Tokió közgyűjteményei = 2002•9•1213-1219

Múzeum és pénz: Kultúra és ökonómia találkozása a boncasztalon? = 2004•1•63-74

ann. jegyzetekkel

485. György Péter

Florilegium és Summa versus Xanadu = 2001•9•1215-1224

ann. jegyzetekkel

486. Tatár Sándor

Miből nem kér az, aki nem olvas verset? = 2004•5•603-607

Politika

487. Burka Viktória – Vida Judith – Wizner Balázs

Szalakóta – a roma érdekképviselő sorsa egy északkelet-magyarországi faluban = 2002•7•891-904

ann. jegyzetekkel

488. Geréby György

Ami botrány és ami nem = 2000•11•1346-1355

ann. Tamás Gáspár Miklós

489. Göncz Árpád

A veszélyes és életet adó szó = 2003•9•992-996

490. Jászay Antal

Colbert és Adam Smith között = 2001•9•1208-1215

(M. Nagy Miklós fordítása)

ann. Stephen Colbert

491. **Oakeshott, Michael**
Konzervatívnek lenni = 2000•4•389-409
(Bénki Dezső fordítása)
ann. jegyzetekkel
492. **Vida Judith – Burka Viktória –Wizner Balázs**
Szalakóta – a roma érdekképviselő sorsa egy északkelet-magyarországi
faluban = 2002•7•891-904
ann. jegyzetekkel
493. **Wizner Balázs – Burka Viktória – Vida Judith**
Szalakóta – a roma érdekképviselő sorsa egy északkelet-magyarországi
faluban = 2002•7•891-904
ann. jegyzetekkel

Cikkek politikusokról

Csécsy Imre

494. **Litván György**
A magyar polgárság citoyen lelkiismerete. Csécsy Imre (1893-1961) =
2001•6•736-740

Labeo, Quintus Arruntius

495. **Magyar László András**
Néhány megjegyzés Labeo leveléhez = 2002•6•722-723
lásd még 444.

Szociológia, szociográfia

496. Szalai Júlia

Az elismerés politikája és a „cigánykérdés” (I) = 2000•7•779-794

Az elismerés politikája és a „cigánykérdés” (II) = 2000•8•988-1005

Rejtett felhajtóerők: a sikeres nagyvállalkozók családi hátteréről =
2004•2•147-172

ann. jegyzetekkel

Történelem

497. Erdélyi Ágnes

Az a nemes álom = 2004•3•306-315

ann. jegyzetekkel

498. Gábor György

Kinek a történelme? = 2001•9•1241-1247

ann. jegyzetekkel

499. Herling-Grudziński, Gustaw

Más világ (Részlet) = 2000•5•545-557

(Körtvélyessy Klára fordítása)

lásd bevezetője: 561.

500. Kontler László

Alapításmítoszok és történelmi reflexió – millenniumi számvetés =
2001•3•274-284

501. Mészöly Miklós

A zsidókérdés útvesztői (I): Magyar reflexiók = 2004•1•42-59

A zsidókérdés útvesztői (II) Magyar reflexiók = 2004•2•189-205

(Közzéteszi Wilhelm András)

502. Miskolczy Ambrus

Amikos Kossuth kitüntette Göргеit...: Az emlékezet játékai, avagy egy
pletyka anatómiája = 2003•3•392-409

ann. Kossuth Lajos, Görgei Artúr; jegyzetekkel

Cikkek történelmi személyekről

Deák Ferenc

503. Deák Ágnes

Deák, a magyarok Mózes: Deák Ferenc és a kortárs utókor, 1876 =
2004•8•935-946
ann. jegyzetekkel

Kossuth Lajos

504. Pajkossy Gábor

Klaus Mann Kossuthról = 2004•7•845-848
ann. jegyzetekkel

Vallás

505. Gábor György

A felhők közt tündökölj = 2002•5•577-585
Szinaj és Jabne: Hit és tudás a zsidó hagyományokban = 2003•11•1403-
1411
ann. jegyzetekkel

506. Kamarás István

Egyházi áldás vagy átok a Harry Potteren? = 2002•6•768-778
ann. jegyzetekkel

507. Kocziszky Éva

A kéz és a zsigerek, avagy a testi szenvedés és a bűn a „Jób könyvé”-ben =
2004•9•1070-1079
ann. jegyzetekkel

508. Rugási Gyula

„János napjai”: Kommentár a Máté 11,12 -13-hoz = 2003•6•737-748
Szellemképek (Töredékek a közelmúlt vallástörténetéből) = 2000•11•1331-
1345

Művészetek

509. Beck András

Tanúságtétel Gertrude Stein ellen = 2000•9•1069-1080

510. Czigány Magda

Nyájas múzsákból öntudatos amazonok: Nők a huszadik század művészetében = 2002•3•309-325

Művész a gépben: a komputerművészetről = 2003•5•639-649
ann. jegyzetekkel

511. Ébli Gábor

Régi képtár, modern magángyűjtemény, kortárs művészeti központ: művészettörténet Madrid múzeumaiban = 2001•6•817-825

512. Forgács Éva

Hogyan találta fel az újbaloldal a kelet-európai művészetet? = 2002•11•1416-1431
ann. jegyzetekkel

513. Kapus András

Hipotalamikus mondatok: Tractatus etimolophysiologicalus = 2004•9•1064-1069

514. Kovács András Bálint

A Semmi eltűnése (I) = 2001•4•467-481

A Semmi eltűnése (II) = 2001•5•648-656

Képzőművészet

515. Czigány Magda

Nem félünk a farkastól: a gép a modern művészetben = 2002•11•1431-1443
ann. jegyzetekkel

516. Egri Péter

A preraffaeliták Shakespeare-képe = 2000•3•310-329

517. **Forgács Éva**

Magyar művészet vagy magyar művészek? = 2000•8•951-958

Cikkek képzőművészekről

Ámos Imre

518. **Kőbányai János**

Ámos jelentései = 2002•5•636-653

ann. jegyzetekkel

Gauguin, Paul

519. **Szabadi Judit**

Az akt mint természetfeletti lény: Gauguin = 2003•4•516-535

ann. jegyzetekkel

Malevics, Kazimir Szeverinovic

520. **Forgács Éva**

Fekete négyzet és vörös négyzet: Malevics és Liszickij alkotói kapcsolata =

2001•4•485-497

ann. El Liszickij, jegyzetekkel

Szilágyi Lenke

521. **Parti Nagy Lajos**

Mit látok épp (Kis nézetek Szilágyi Lenke fotóihoz) = 2000•9•1037-1047

Építészet

522. **Batár Attila**

Vízi városok – városi vizek = 2000•5•573-582

A Janus-arcú Berlin = 2001•6•810-817

Három párizsi tér = 2002•11•1444-1459

Zeneművészet

523. **Dahlhaus, Carl**

Az abszolút zene mint esztétikai paradigma = 2002•5•601-611

(Zoltai Dénes fordítása)

ann. jegyzetekkel

524. **Dalos Anna**

„Nem Kodály-iskola, de magyar”: Gondolatok a Kodály-iskola eszméjének kialakulásáról = 2002•9•1175-1191

ann. Kodály Zoltán; jegyzetekkel

Zeneművészeti kiegészítő [I]:

525. **Brendel, Alfred**

A pedál = 2002•10•1332-1334

(Nádori Lidia fordítása)

526. **Büning, Eleonore**

Klasszikus = 2002•10•1335-1336

(Nádori Lidia fordítása)

527. **Finscher, Ludwig**

Opus 1 = 2002•10•1341-1342

(Nádori Lidia fordítása)

528. **Kagel, Mauricio**

Frakk = 2002•10•1336-1337

(Nádori Lidia fordítása)

529. **Koch, Gerhard R.**

A magas C = 2002•10•1334-1335

(Nádori Lidia fordítása)

530. **Kohlhaas, Ellen**

KV – Hob – BWV – D = 2002•10•1338-1339

(Nádori Lidia fordítása)

531. **Schnebel, Dieter**
A sikoly = 2002•10•1340-1341
(Nádori Lidia fordítása)

532. **Steinfeld, Thomas**
A riff = 2002•10•1339-1340
(Nádori Lidia fordítása)

Zeneművészeti kishoztár [II]:

533. **Bartetzko, Dieter**
A színpadi lépcső = 2003•3•333-335
(Nádori Lidia fordítása)

534. **Eno, Brian**
A zaj = 2003•3•330-331
(Nádori Lidia fordítása)

535. **Ligeti György**
Bagatellek = 2003•3•339-341
(Nádori Lidia fordítása)

536. **Mejias, Jordan**
A megahjlás = 2003•3•328-330
(Nádori Lidia fordítása)

537. **Platthaus, Andreas**
Csípőkörzés, kacsajárás = 2003•3•331-333
(Nádori Lidia fordítása)

538. **Polaczek, Dietmar**
A káosz = 2003•3•335-337
(Nádori Lidia fordítása)

539. **Rihm, Wolfgang**
A szép részek = 2003•3•337-339
(Nádori Lidia fordítása)

Cikkek zeneszerzőkről, zeneszerzőkről

Beethoven, Ludwig von

540. **Fodor Géza**

Leonóra vagy/és Fidelio = 2003•7•870-877

Harnoncourt, Nikolaus

541. **Pintér Tibor**

Nikolaus Harnoncourt – historizmuson innen és túl = 2000•8•958-967

Scelsi, Giacinto

542. **Peskó Zoltán**

Giacinto Scelsi – Lediktálta és távozott: Az 1988-ban elhunyt olasz zeneszerző életművének hevesen vitatott keletkezési körülményeiről = 2002•5•612-621

(Nádori Lidia fordítása)

Verdi, Giuseppe

543. **Abbate, Carolyn**

Gyász és apokalipszis Verdi „Requiem”-jében = 2001•2•240-245

(Borbás Mária fordítása)

544. **Budden, Julien**

Verdi és a primo ottocento világa = 2001•2•210-231

(Sárközy Elga fordítása)

ann. Illusztrált; jegyzetekkel

545. **Mila, Massimo**

A stílus egységessége Verdi életművében = 2001•2•231-240

(Nagy Nóra fordítása)

ann. jegyzetekkel

546. **Sólyom György**

„Solenne in quest’ora...” = 2001•10•1333-1340

547. **Werfel, Franz**

Verdi portréja = 2001•2•180-195

(Bán Zoltán András fordítása)

Wagner, Richard

548. **Zoltai Dénes**

Pro és contra Wagner = 2001•3•336-339

Kotta

549. **Jeney Zoltán**

Halotti szertartás (Részlet) = 2004•9•1046-1047

Film-, színház-, és táncművészet

550. **Bíró Yvette**

Talán a vízözön... = 2002•12•1556-1562

551. **Heller Ágnes**

Korszerű operarendezés mint összművészet és hermeneutika = 2002•5•621-633

ann. jegyzetekkel

Cikkek színházi személyekről

Harmos Ilona

552. **Borgos Anna**

Kifelé a burokból: Harmos Ilona kiadatlan önéletrajzához = 2003•1•18-26

ann. Kosztolányi Dezsőné, Görög Ilona néven novellákat publikált

lásd még 247.

Bevezető jegyzetek

553. Cséve Anna

Móricz Zsigmond: Tükör (I) = 2004•12•1447-1449

lásd még 251.

554. Domokos Mátyás

Levél a Gyűjtőfogházba: Illyés Gyula levele Déry Tibornak = 2001•1•98-100

lásd még 437.

Ismeretlen Berda-versek = 2004•2•129

lásd még 16.

555. Erdélyi Ágnes

Kollektív fordítás = 2000•11•1370

lásd még 468.

556. Fenyő Ervin

Mentegetőző bevezetés Lord Palmerston levelei elé = 2000•7•796797

lásd még 450.

557. Fodor Géza

Bevezetés Diderot „Beszélgetései”-hez = 2004•3•269-272

lásd még 464.

558. Gombár Csaba

Leonard Woolfról = 2003•8•1019-1021

lásd még 312.

559. Greskovits Endre

Gogol köpönyege: Jhumpa Lahiri műve elé = 2004•3•336-337

lásd még 301.

560. Halasi Zoltán

Élőszó: Omar Khajjám négysorosai elé = 2004•1•78-81

lásd még 275.

561. Körtvélyessy Klára

Gustaw Herling-Grudziński *Más világa* = 2000•5•544

lásd még 499.

562. **Litván György**

Régi és új emigránsok = 2000•9•1124-1125

lásd: 439.

Kovács György, az orvos és író (1900-1965) = 2001•1•72-75

lásd még 248.

563. **Mann Lajos**

Nicolay *Bánk bánja* = 2001•9•1230

lásd még 313.

A svankról = 2002•5•657-660

lásd még 284.

564. **Somlyó György**

Baudelaire Halál-ciklusa = 2001•5•658-663

lásd még 267.

„Lábjegyzet” Susanna verséhez = 2003•4•498-499

lásd Somlyó György Gelida-limerik című verse: 110.

565. **Székács Vera**

Ismerős szavak, ismerős történet = 2003•10•1315-1316

lásd még 283.

Interjúk

Nádasdy Ádám

566. **Minier Márta**

Tényleg, mint egy jó parodista: Beszélgetés Nádasdy Ádámmal a műfordításról = 2001•1•31-41

Orbán Ottó

567. **Gartner Éva**

Orbán Ottó: Helyettem írták = 2002•10•1247-1254

Nekrológok

Balassa Péter

568. **Bán Zsófia**

Egyben: Balassa Péterről = 2003•8•1071-1072

569. **Radnóti Sándor**

Balassa Péter halálára (1947-2003) = 2003•8•1073-1082

Fehér György

570. **Bikácsy Gergely**

Szürkület? Fehér György panoptikuma = 2002•8•1096-1098

Frank János

571. **Kovalovszky Márta**

„Mezítlábas művészettörténész” – Frank János, 1925–2004 = 2004•9•1036-1038

Gadamer, Hans – Georg

572. **Bacsó Béla**

Hans – Georg Gadamer halálára (Marburg, 1990. február 11. – Heidelberg, 2002. március 13.) = 2002•4•548-550

Gion Nándor

573. **Bányai János**

Gion Nándor (1941-2002) = 2002•9•1235-1237

Könczöl Csaba

574. **Fogarassy Miklós**

Könczöl Csaba (1947–2004) = 2004•4•506-507

Körner Éva

575. **Perneczky Géza**

Körner Éva halálára (1929–2004) = 2004•9•1182-1183

Lakatos István

576. **Lator László**

Lakatos István (1927-2002) = 2002•6•826-827

Miklós Pál

577. **Hídvégi Máté**

„Aki tud nem beszél”: Miklós Pál (1927-2002) = 2003•1•117-119

Rákos Sándor

578. **Rába György**

Rákos Sándor (1921-1999) = 2000•2•245-246

Simon Balázs

579. **Vas István**

Ablak valahová – Simon Balázs (1966-2001) = 2001•7•998-999

Szabó Júlia

580. **Ilona Keserü Ilona**

Emlékezés Szabó Júlia művészettörténészre = 2004•8•1034-1035

Szász Imre

581. **Lator László**

Szász Imre emlékezete = 2003•5•693-696

BÍRÁLATOK

Szépirodalom

Magyar szerzők művei

582. **Ács Margit**

A hely hívása (*Keresztesi József: Létező hely*) = 2004•8•1017-1022

583. **Ágh István**

Mivé lettél (*Ács Margit: A lepkék fényörületével*) = 2000•3•352-357

Semmi sem úgy (*Tarján Tamás: Dioptria*) = 2004•9•1159-1162

584. **Angyalosi Gergely**

Kritikus határmezsgyén (*Németh G. Béla*) = 2000•5•623-624

585. **Bächer Iván**

Kutya Mandovszky – Családtörténetek (*Békés Pál: Így van ez, és nincsen másképp*) = 2000•5•616-619

586. **Balázs Imre József**

Ismét másnap (*Demény Péter: Tallózás a salátabárban*) = 2001•2•256-258

587. **Balla Zsófia**

Levél egy ifjú költőhöz (*Demény Péter: Találtam egy verset: A menyét lábnyma*) = 2003•5•677-681

588. **Bánk Zsuzsa**

Az úszó (*Nagy Boglárka: Életet játszik*) = 2004•8•1022-1025

589. **Bartis Attila**

A nyugalom (*Bodor Béla: Mit tükröz vissza a szem, mely a semmibe tekint*) = 2002•1•106-110

590. **Báthori Csaba**

Üvegfilm (*Vári György: „Ahogy a test emlékezetbe”*) = 2004•9•1162-1166

591. **Békés Pál**

Bélyeggyűjtemény (*Bazsányi Sándor: Közérdekű magángyűjtemény?*) = 2000•7•885-887

592. **Beney Zsuzsa**
Beney Zsuzsa verseiről (*Pór Péter: Az egyetlen vers költője*) = 2002•7•937-941
593. **Bertók László**
Valahol, valami (*Nagy Imre: „...serceg a nyelv hegyén a tű”*) = 2004•2•229-233
594. **Bitó László**
A Názáreti Izsák. Jézus a poklok tornácán (*Rugási Gyula: Egy kései szaduceus*) = 2003•3•413-421
595. **Bódis Kriszta**
Kemény vaj (*Doboss Gyula: A dokumentummontázstól a regény felé*) = 2004•2•234-237
lásd 159.
596. **Bodor Ádám**
A börtön szaga (*Balázs Imre József: A konkrétumok prózája*) = 2002•9•1229-1231
Az érsek látogatása (*Szilágyi Júlia: Versenymű égő zongorára*) = 2000•2•220-225
597. **Bodor Béla**
Ragtime a Várnőszó Barommal (*Fogarassy Miklós: „Ami fölfénylett épp odabent...”*) = 2003•8•1066-1069
598. **Bratka László**
Felhős (*Bodor Béla: Vengerográf-diagramok*) = 2002•5•681-683
599. **Czóbel Mónika**
A két arany hajszál (*Szepesi Attila: Találtam egy könyvet. A Cédruspalota*) = 2000•2•217-219
600. **Csaplár Vilmos**
Vadregény (*Bodor Béla: Mr. Black & White érzékeny utazása*) = 2004•12•1532-1535

601. **Csehy Zoltán**
 Csehy Zoltán fordításai: Hárman az ágyban: Görög és latin erotikus versek;
 Antonio Beccadelli: Hermaphroditus; Sztratón: Kölyökmúzsza avagy a
 fiúszerelem művészete; Marcus Valerius Martialis: Költők, ringyók, pojacák
 (*Kőríz Imre: A nyugalom megzavarása*) = 2004•11•1419-1429
602. **Cserna-Szabó András**
 Egy nő azonosítása (*Fábián Márton: Találtam egy novellát*) =
 2003•10•1350-1352
603. **Darvasi László**
 Trapiti, avagy a nagy tökfőzelékháború (*Boldizsár Ildikó: Dömdödöm,
 akarom mondani: trapiti*) = 2003•5•686-689
604. **Déri Balázs**
 Az utolsó sziget. Versek 2000-ből (*Lackfi János: Partra vetett versek*) =
 2002•5•677-680
605. **Dragomán György**
 A pusztítás könyve (*Gács Anna: Terminator literatus*) = 2003•6•815-819
606. **Emőd Tamás**
 Egy másik csillagon (*Kukorelly Endre: „Ni ni ni be furcsa”*) =
 2001•8•1125-1127
607. **Eörsi István**
 Szögek (*Bodor Béla: Aki veri vagy akibe verik?*) = 2001•6•829-836
608. **Esterházy Péter**
 Harmonia caelestis
 (*Balassa Péter: Apádnak rendületlenül*) = 2000•12•1555-1567
 (*Domokos Mátyás: A csoda a lehetséges lehetetlen*) = 2000•12•1544-1552
 (*Szilágyi Júlia: A fehér komód titka*) = 2000•12•1552-1555
 Javított kiadás (*Bányai János: Derű vigasz nélkül*) = 2003•2•255-259
 (*Menyhért Anna: Trafik*) = 2003•2•260-266
 lásd még 854.; 863.
609. **Falcsik Mari**
 Sanzon nehéz időkben (*Mesterházi Mónika: „Tudd meg magad”*) =
 2004•6•757-759

610. **Fekete István**
Csí (*Bodor Béla: Találtam egy könyvet. Példázattetralógia*) = 2001•8•1119-1125
611. **Ficsku Pál**
Szakbarbárok: magyar RAPszódia (*Fogarassy Miklós: Történelmi ködök – mai lázálmok*) = 2003•4•555-560
612. **Filip Tamás**
Függőhíd (*Lackfi János: Késleltetett habozás*) = 2000•2•226-230
613. **Fischer Mária**
Álomház (*Báthori Csaba: Túl a csodákon*) = 2004•4•494-496
614. **Fodor Ákos**
ADDIG IS. változatok a jelen létre (*Mesterházi Mónika*) = 2000•5•611-612
615. **Forgách András**
Gonosz siker (*Margittai Gábor: Óvatos leltár*) = 2001•1•124-128
616. **Földényi F. László**
Heinrich von Kleist. A szavak hálójában (*Dornbach Márton: Gombostű és lepkeháló*) = 2000•3•357-368
617. **Füst Milán**
Teljes Napló I-II. (*Bikácsy Gergely: A keserűség könyve*) = 2002•6•779-797
618. **Gergely Ágnes**
A kastély előtt (*Honti Mária: „Hamuhodatlan”*) = 2003•2•266-274
lásd még 48.
619. **Gerlóczy Márton**
Igazolt hiányzás (*Radnóti Sándor: Igazolatlan*) = 2003•10•1353-1354
620. **Gion Nándor**
Arany találat (*Nagy András: Délvidéki aranytalanság*) = 2003•8•1044-1047
621. **Greccsó Krisztián**
Pletykaanyu (*Szvetelszky Zsuzsanna: A pletyka azé, aki megműveli*) = 2002•8•1072-1077
622. **Györe Balázs**
Boldogkönyv (*Doboss Gyula: Fahéjas piritós*) = 2001•12•1691-1693

623. **Győrffy Ákos**
A Csóványos északi oldala (*Lackfi János: Az azelőtti csönd*) = 2001•8•1127-1128
624. **Halda Alíz**
Magánügy (*Erdélyi Ágnes: Így jöttünk*) = 2002•11•1503-1508
625. **Hamvai Kornél**
A prikolics utolsó élete (*Vári György: „Az élet édes tarkasága*) = 2002•10•1361-1366
626. **Hász Róbert**
Végvár (*Radics Viktória: Yu-szelet misztikus aszpikban*) = 2002•1•110-114
627. **Határ Győző**
A Karkasszban (*Bodor Béla: Szélhárfaszóló vonós intermezzókkal*) = 2003•12•1607-1620
628. **Horváth Elemér**
menestral (*Kántor Péter: „Nyitott szemmel és otthon és sehol”*) = 2002•6•797-798
629. **Jónás Tamás**
Bentlakás (*Lackfi János: Kitörés és beletörődés*) = 2000•5•612-616
Ö (*Báthori Csaba: „Tartozom nektek magammal”*) = 2004•4•497-501
630. **József Attila**
Winter Night; The Iron-Blue Vault; Poems and Fragments
(*Gömöri György: Attila, angol jelmezben*) = 2000•11•1402-1406
(*Szirtes, George: Szép remények*) = 2000•11•1398-1402
631. **Kálnay Adél**
Örökség (*Farkas Katalin: Elrontott regényeink*) = 2000•1•92-94
632. **Kántor Péter**
Lóstafféta (*Kálmán C. György: Árnyképek*) = 2003•8•1055-1059
lásd 61.
633. **Kányádi Sándor**
Felemás őszi versek (*Vörös István: A versek háborúja*) = 2003•4•553-555

634. **Karinthy Márton**
Ördögörcs I–II (*Beck András: A Karinthy-komplex. Karinthy Márton „Ördögörcs” című könyvének ütemére*) = 2004•8•1005-1017
635. **Kárpáti Péter**
Világvevő (*Radnóti Zsuzsa: Szelíd író lázadó dramaturgiával*) = 2000•1•86-92
636. **Kerékgyártó István**
Vagyonregény – ipszilon történet (*Laki Mihály*) = 2001•10•1424-1428
637. **Keresztury Tibor**
Bejárat a semmibe (*Megyesi Gusztáv: A semmi ága*) = 2004•5•612-615
Reményfutam – keleti kilátások (*Bazsányi Sándor: Nagy dumás Tibi...*) = 2001•1•121-124
638. **Kertész Imre**
Felszámolás (*Radnóti Sándor: Auschwitz betege*) = 2004•3•352-256
Sorstalanság. Filmforgatókönyv (*Vári György: Lassan kialszik a kép...*) = 2002•7•933-937
639. **Kiss Anna**
Másik idő (*Bodor Béla: A játékmunka boszorkánykönyve*) = 2001•3•380-387
640. **Kovács András Ferenc**
Saltus Hungaricus; Kompletorium (*Margócsy István: Magyar táncszó*) = 2000•8•1010-1015
lásd még 858.; 862.
641. **Krúdy Gyula**
Bródy Sándor vagy a nap lovagja (*Bán Zoltán András: Lovagok egymás közt*) = 2004•10•1301-1304

642. **Kukorelly Endre**
 TündérVölgy avagy Az emberi szív rejtelméről
 (Keresztesi József: *Ismerős és vadidegen*) = 2004•1•87-90
 (Angyalosi Gergely: „Megmarad, széjjeljön, meghal”) = 2004•1•90-94
 (Kocziszky Éva: *Sine Ira et Studio*) = 2004•1•94-97
 ROM. A szovjetónió története (Rácz I. Péter: *Csak olvasható emlékezet*) =
 2001•3•387-389
643. **Lackfi János**
 Hófogók (Báthori Csaba: *A gazda bekerít*) = 2004•6•754-757
 Öt seb (Szabó T. Anna: *Magasan*) = 2001•1•119-121
644. **Láng György**
 Szív és szaxofon (Dalos Anna: *Találtam egy könyvet*) = 2000•7•888-891
645. **Láng Zsolt**
 A tűz és a víz állatai (Bényei Tamás: *A másik kép*) = 2004•7•885-892
646. **Lator László**
 Lator László versei és versfordításai (Tőzsér Árpád: *Puszta ország – jelen idő*) = 2001•12•1681-1689
647. **Máriássy János**
 Visszaemlékezések az 1848-49. évi szabadságharc alatt végzett szolgálataimra (Kovács István) = 2001•12•1695-1701
648. **Markó Béla**
 Szétszedett világ (Balázs Imre József: *A hasonlat egyik oldala*) =
 2001•2•252-256
649. **Marno János**
 Nincsen líra √ nélkül (Bodor Béla: *A Marno-olvasás*) = 2000•10•1275-
 1285
650. **Martin Márk**
 Járt utat kétszer járj! (Keresztesi József: *Péntek bekeríti házát*) =
 2004•12•1527-1531
 ann. Martin Márk[Marc] néven jelent meg.
651. **Márton László**
 Árnyas főutca (Rugási Gyula: „Háromezer összeprésselt nap”) =

2000•5•603-609

A mennyország három csepp vére (*Bazsányi Sándor: Regényszerű ötletek jegyzéke*) = 2002•11•1495-1497

Testvériség; A Mennyország három csepp vére; A követjárás nehézségei (*Bényei Tamás Látási viszonyok*) = 2003•11•1455-1465

652. Nádasdy Ádám

A rend, amit csinállok (*Ferencz Győző: Mélyebb fekvésben*) = 2003•8•1059-1062

(*Bodor Béla: Az úr dögnehez ajándékai*) = 2003•8•1063-1066

653. Nyerges András

Voltomiglan (*Vári György: Szabadulás és ígélet, avagy a családtörténet hasznáról és káráról*) = 2003•5•681-686

654. Orbán Ottó

Az éjnek rémjáró szaka (*Báthori Csaba: Orpheus testamentuma*) = 2003•7•918-921

Ostromgyűrűben (*Bodor Béla: A másként-lét kezdete*) = 2002•10•1356-1361

655. Ottlik Géza

Továbbélők (*Bazsányi Sándor: Évek? Évtizedek?*) = 2000•6•740-749

656. Pályi András

Megérkezés (*Radics Viktória: Verbum cordis*) = 2004•2•223-229

657. Partí Nagy Lajos

Grafitnesz (*Tarján Tamás: Múlástan*) = 2003•11•1449-1455

Hősöm tere

(*Angyalosi Gergely: Palomista vérbábszínház*) = 2001•4•520-524

(*Bodor Béla: Élettér légköbméterben*) = 2001•4•524-530

658. Petri György

Petri György Munkái I. Összegyűjtött versek (*Kőszeg Ferenc: Az implózió költője*) = 2004•7•857-877

659. Polcz Alaine

Leányregény; Karácsonyi utazás (*Fogarassy Miklós: Pontos történetel – eredeti változatok*) = 2004•1•97-100

660. **Pósfai György**
Friss Cipó-történetek (*Doboss Gyula: Tényleg friss*) = 2001•6•836-837
661. **Rába György**
Remények és csalódások (*Csűrös Miklós*) = 2001•1•116-119
662. **Rakovszky Zsuzsa**
A kígyó árnyéka (*Doboss Gyula: A gyermek, a nő és a boszorkány*) =
2002•12•1623-1629
(*Radics Viktória: Elveszett bűnök nyomában*) = 2002•12•1613-1622
lásd még 220.
663. **Sándor Iván**
Drága Liv (Nagy András: Miből lesz a sors?) = 2003•3•410-413
664. **Simon Balázs**
Parafakönyv (Márton László: Kései kísérlet, korai vég) = 2002•11•1491-
1495
665. **Spiró György**
A Jégmadár (Bodor Béla: Harmadik típusú utópista: a tudós bumfordi) =
2002•8•1066-1072
666. **Szabó Magda**
Für Elise
(Vallasek Júlia: Bonviván és primadonna) = 2003•6•805-808 (Tarján Tamás:
A kutyás Szabó) = 2003•6•808-815
lásd 225.
667. **Szabó T. Anna**
Fény
(*Lackfi János: Költő és optikus*) = 2003•5•669-675
(*Báthori Csaba: Anyagok déli fényben*) = 2003•5•675-677
Rögzített mozgás (*Lator László: Figyelni*) = 2004•11•1296-1298
668. **Szakács Eszter**
Másik hely, másik idő (*Várady Szabolcs: „Otthona: két szék között”*) =
2000•5•609-611

669. **Szántó György**
Sebastianus útja elvégeztetett (*Balázs Imre József: Találtam egy könyvet*) = 2004•11•1429-1435
670. **Szávai Géza**
Székely Jeruzsálem (*Bazsányi Sándor: Haza a magasban*) = 2001•12•1693-1695
671. **Szilágyi István**
Hollóidő (*Csűrös Miklós: „A nehezen túl vagyunk? A neheze hátravan?”*) = 2003•8•1047-1055
672. **Szirtes, George**
The Budapest File (*Ferencz Győző: A köztes költő*) = 2001•11•1539-1544
673. **Takács Zsuzsa**
A letakart óra (*Schein Gábor: Asztalbontás*) = 2001•12•1689-1691
674. **Takáts Gyula**
Emlékek életrajza (*Csűrös Miklós: A Föld kérdő reménye*) = 2002•12•1629-1632
675. **Tandori Dezső**
Ködös Iker (*Acsai Roland: „Ami történt, nem történt”*) = 2001•5•664-666
Tandori Dezső válogatott versei (*Bodor Béla: „...ugyanaz a nap sokszor...”*) = 2003•10•1345-1350
676. **Tarbay Dávid**
Adonisz (*Pintér Tibor: Játék a kastélyban*) = 2002•6•803-805
677. **Tatár Sándor**
A szénszünetre eljött a nyár (*Horkay Hörcher Ferenc: „De minket együtt már nem talált ...”*) = 2001•4•530-532

678. **Térey János**
 Niebelung-lakópark: Térey János-laudáció. „Az évad legjobb magyar drámája” díj elnyerése alkalmából (Nádasdy Ádám: *Térey János és a „Rajna-park”*) = 2003•12•1621
 lásd 130.
 Paulus (*Angyalosi Gergely: Kaszálni páli réteken*) = 2002•9•1225-1229
 Sonja útja a Saxonia mozitól a Pirnai térig (*Bodor Béla: Egy újabb Térey*) = 2004•5•608-612
679. **Tóth Krisztina**
 Porhó (*Lator László: Látvány, káprázat*) = 2001•11•1536-1539
 Síró ponyva (*Bodor Béla: Az ő szeme száraz. Nézni akar vele*) = 2004•11•1416-1419
680. **Tömörkény István**
 Hétről hétre (*Lengyel András: „Az igazságok sorsa ez: születnek, hogy megfeszíttessenek”*) = 2000•8•1015-1020
681. **Tózsér Árpád**
 Finnegan halála (*Ács Margit: Panta rhei: 1. Elgyötörten 2. Sztoikusán*) = 2002•6•799-803
682. **Utassy József**
 Isten faggatása; Szép napkeltő holnap (*Lackfi János: „Nagyon szépen fájjon”*) = 2001•6•826-829
 Tüzek tüze (*Bodor Béla: Görnyedten a csillagok alatt*) = 2002•12•1604-1613
683. **Vadász Géza**
 A legfőbb tudomány (*Szabó T. Anna: „Mefakult melódiák”*) = 2004•10•1299-1301
684. **Várady Szabolcs**
 A rejtett kijárat
 (*Schein Gábor: Lefordíthatatlan szójátékok*) 2004•6•732-739
 (*Tózsér Árpád: Allegóriák Várady Szabolcs könyvének olvasásához*) = 2004•6•739-743
 (*Bodor Béla: Minden (ami) megvan*) = 2004•6•743-753

Várady Szabolcs versének elemzése (*Petri György: [Versszakelemzés]*) =

2004•6•753-754

ann. a Hazafelé című vers elemzése

685. **Vass Tibor**

Esőnap (*Bodor Béla: „... Vass vagyok, a teremtés korrodáltja...”*) =

2004•1•101-102

686. **Végel László**

Exterritórium. Ezredvégi jelenetek (*Rácz I. Péter: Láthatatlan háború – önidegen területeken*) = 2001•11•1544-1546

Időírás, időközben. Naplójegyzetek, 2000–2002 (*Radics Viktória: A szellemi napszám*) = 2004•7•877-883

Hontalan esszék (*Radnóti Sándor: : Kész a leltár*) = 2004•7•884-885

687. **Závada Pál**

Milota (*Bányai János: A nyelv- és identitásváltás szomorúsága*) =

2002•11•1498-1503

lásd még 239.

Külföldi szerzők művei

688. **Andahazi-Kasnya, Federico**

A harmadik nővér (*Arany Zsuzsanna: Rémregények reneszánsza*) =

2001•3•397-401

689. **Auster, Paul**

Hand to Mouth: A Chronicle of Early Failure (*Csuhai István: Egy amerikai irodalmi író*) = 2000•5•619-623

690. **Chevalier, Tracy**

Leány gyöngy fülbevalóval (*Ujvárosi Emese: Kép-regények. Négy könyv a hollandokról*) = 2002•7•949-955

lásd még 696.; 698.; 699.

691. **Goethe, Johann Wolfgang**

Nyugat-keleti díván (*Báthori Csaba: Goethe redivivus*) = 2003•3•430-435

692. **Hughes, Ted**
Születésnap levelek (*D. Rácz István: Levelek az üvegfalon túlra*) =
2002•2•244-248
693. **Keats, John**
Keats levelei (*Ruttkay Kálmán: Végre magyarul*) = 2000•7•878-885
694. **Lanchester, John**
Mr. Phillips (*Csuhai István*) = 2000•7•891-895
695. **Leigh Fermor, Patrick**
Erdők s vizek közt. Esztergomtól Brassóig gyalogszerrel 1934-ben (*Arany Zsuzsanna: Egy elmélkedő emlékező*) = 2001•8•1128-1131
696. **Mak, Geert**
Amszterdam (*Ujvárosi Emese: Kép-regények. Négy könyv a hollandokról*) =
2002•7•949-955
lásd még 690, 698, 699.
697. **Martialis, Marcus Valerius**
Válogatott epigrammák – Electa epigrammata (*Arany Zsuzsanna: Kortársunk, Martialis*) = 2002•3•379-387
lásd még 857.
698. **Matton, Sylvie**
Én, Rembrandt lotyója (*Ujvárosi Emese: Kép-regények. Négy könyv a hollandokról*) = 2002•7•949-955
lásd még 690, 696, 699
699. **Moggach, Deborah**
Tulipánláz (*Ujvárosi Emese: Kép-regények. Négy könyv a hollandokról*) =
2002•7•949-955
lásd még 690, 696, 698
700. **Montaigne, Michel Eyquem de**
Esszék. Első könyv (*Ádám Péter: Az új magyar Montaigne*) = 2001•9•1268-
1272
lásd még 852.

701. **Pessoa, Fernando**
Önelemző és elméleti írások (*Szilágyi Ágnes Judit: Pessoa állam-álma*) =
2003•2•277-280
702. **Rowling, Joanne Kathleen**
Négy Harry Potter-könyv: Harry Potter és a bölcsek köve; Harry Potter és a titkok kamrája; Harry Potter és az azkabani fogoly; Harry Potter és a Tűz Serlege (*Boldizsár Ildikó: A gyerekirodalom első akciókönyve*) =
2001•4•542-547
703. **Schulz, Bruno**
Fahajas boltok (*Balogh Magdolna: Bruno Schulz otthonos otthontalansága*)
2000•4•501-510
704. **Tranströmer, Tomas**
117 vers (*Tőzsér Árpád: Ha egy északi/éjszakai utazó*) = 2002•9•1231-1234
705. **Ulickaja, Ljudmila**
Médea és gyermekei (*M. Nagy Miklós: Tárgylemezen*) = 2003•9•1223-1226
706. **Vincenz, Stanisław**
Találkozás haszidokkal (*Nemes Péter: Esszébeszéd – zsidó körkép a Hucul hegyekből*) = 2002•1•127-128
707. **Woolf, Virginia**
Egy jó házból való angol úrilány (*Gács Anna: Médiumának szeretője*) =
2001•7•975-981
Felvonások között; Mrs. Dalloway; A világítótorony; A hullámok (*Tandori Dezső: Négy könyv. Három szólam?*) = 2004•12•1535-1542

Szakirodalom

Magyar szerzők művei

708. **Bacsó Béla**

Die Unvermeidbarkeit des Irrtums (*Angyalosi Gergely*) = 2001•5•681-684

709. **Bán Zoltán András**

Az elme szabad állat (*Radnóti Sándor: Mi, kritikusok*) = 2001•9•1263-1268

710. **Bán Zsófia**

Amerikáner (*András Edit: Mindenhol jó, de legjobb közbül*) = 2003•1•139-142

711. **Bényei Tamás**

Apokrif iratok; Acts of Attention Figure and Narrative in Postwar British Novels; Rejtélyes rend (*Máthé Andrea: Az irodalom mint intellektuális tevékenység*) = 2001•6•837-841

712. **Bíró Dávid – Hajdu István**

Gedő Ilka művészete:1921-1985. (*Perneczky Géza: Színes könyv Gedő Ilkának*) = 2003•12•1622-1631

713. **Bíró Yvette**

Nem tiltott határátlépések (*Gelencsér Gábor: Mű-világ-képek*) = 2003•9•1219-1223

714. **Bíró Zsuzsa**

Mallarmé macskái (*Bikácsy Gergely: A szégyenvonat utasai*) = 2003•9•1215-1219

715. **Bodor Béla**

Régi magyar regénytükör I-II. (*Szilágyi Márton: Telemakus, Bélizárus, Szigvárt, Kartigám és a többiek*) = 2002•7•928-932

716. **Bojtár Endre**

Bevezetés a baltisztikába (*Ács Pál: „A szabadság tere”*) = 2000•2•231-237

717. **Bolyai János**
 Bolyai János marosvásárhelyi kéziratai I. (*Bácskai Tamás: Bolyai János „Pérez-tan”-áról*) = 2004•4•491-494
718. **Bordács Andrea–Kollár József–Sinkovits Péter**
 Tót Endre (*Máthé Andrea: Értelmezés vagy kisémmizés?*) = 2004•8•1031-1033
719. **Brendel János**
 Lakner László budapesti munkássága (*Gyárfás Péter: Arcképvázlat a hetvenes évekből*) = 2002•4•540-547
720. **Dénes Iván Zoltán**
 Európai mintakövetés – nemzeti öncélúság (*Kovács Gábor: Hagyomány, korszerűség, identitás*) = 2003•9•1208-1212
 A szabadság értelme – az értelem szabadsága (*Ludassy Mária: Margináliák*) = 2004•8•1025-1031
721. **Egri Péter**
 Text in Context. Literature and the Sister Arts (*Gera Judit: Mű-fordítások*) = 2002•10•1366-1371
722. **Einhorn Ignác**
 A forradalom és a zsidók Magyarországon (*Kerényi Ferenc: „...Igazságot, szabadságot és egyenlőséget kérnek”*) = 2001•3•394-396
 ann. Más néven Horn Ede
723. **Engel Pál**
 Szent István birodalma. A középkori Magyarország története (*Péter László*) = 2002•7•942-948
724. **Eötvös József**
 The Dominant Ideas of the Nineteenth Century and Their Impact on the State. Volume 1-2. (*Czigány Lóránt: Az „Uralkodó eszmék” kritikai kiadása - angolul*) = 2000•11•1393-1398
725. **Fehér Ferenc**
 Magatartások. Bírálatok a hatvanas évekből (*Margócsy István: Egy magatartás*) = 2002•6•805-813

726. **Fehér István**
A magyarországi németek kitelepítése 1945-1950;
300 éves együttélés. A magyarországi németek történetéből (*Weiss János: Újraolvastam két könyvet*) = 2000•1•107-113
727. **Fél Edit**
Régi falusi társadalmak (*Hoppál Mihály*) = 2002•5•687-688
728. **Ferenczi Sándor**
In memoriam Ferenczi Sándor; A pszichoanalízis felé (*Harmat Pál: Hol van már az ezüst nyár*) = 2003•7•921-925
729. **Fest Sándor**
Skóciai Szent Margittól a Walesi bárdokig: Magyar-angol történelmi kapcsolatok (*Péter Ágnes: „Hogy gyökeret verjen a magyar szellemi talajban az általános anglisztká”*) = 2002•1•114-117
730. **Fónagy Iván**
A költői nyelvről (*Kicsi Sándor András: Fónagy Iván erényeiről*) = 2000•10•1285-1288
731. **Gábor György**
A szentély és a vadak: Az emlékezés technikái (*Heller Ágnes: A vallás-történet mint vallásfilozófia*) = 2000•11•1406
732. **Gyáni Gábor – Kövér György**
Magyarország társadalomtörténete a reformkortól a második világháborúig (*Szalai Júlia: Újragondolt magyar történelem*) = 2003•3•421-430
733. **György Péter**
Az eltörölt hely – a Múzeum. A múzeumok átváltozása a hálózati kultúra korában (*Ébli Gábor: A múzeum mint társadalmi lelkiismeret*) = 2004•4•502-505
734. **Hajdu István**
Bak Imre (*Radnóti Sándor: A bármi jelentősége*) = 2004•2•238-239
Hajdu István – Bíró Dávid:
Gedő Ilka művészete:1921-1985. (*Perneczky Géza: Színes könyv Gedő Ilkának*) = 2003•12•1622-1631

735. **Halmi Gábor – Tóth Gábor Attila (szerk.)**
Emberi jogok (*Molnár Péter: Egy könyv a szabadságról*) = 2004•2•239-246
736. **Havas Ferenc**
A marrizmus-szindróma. Sztálinizmus és nyelvtudomány (*Kicsi Sándor András: A korai szovjet nyelvtudomány mitikus paradigmája*) = 2004•5•623-626
737. **Heller Ágnes**
Kizökkent idő. Shakespeare, a történelemfilozófus (*Kiséry András: Élet és irodalom*) = 2001•1•109-116
A zsidó Jézus feltámadása (*Rugási Gyula: Korszakok párbeszéde*) = 2001•6•842-849
738. **Horváth Ágota – Landau Edit – Szalai Júlia**
Cigánynak születni (*Dupcsik Csaba*) = 2002•2•238-244
739. **Ilona Keserü Ilona**
Művek 1959-1982 Works. Tandori Dezső két esszéjével (*Radnóti Sándor: „Napvilági művészet”*) = 2002•6•814-815
740. **Jeles András**
Büntető század (*Radics Viktória: S-O-H-A*) = 2000•10•1263-1275
lásd még 849.
741. **Kálmán C. György**
Te rongyos (elm)élet!; Mű- és valódi élvezetek (*Antal Éva: Gyakorlatilag elmélet – elméletileg gyakorlat*) = 2003•11•1465-1469
742. **Kálmán László – Nádasdy Ádám**
Hárompercesek a nyelvről (*Timár György: Nyelvi dolgokról – másképpen*) = 2000•6•749-752
(*Kicsi Sándor András: II.*) = 2000•6•752-753
743. **Kenedi János**
K. belügyi iratfelmérő jelentése a Kastélyból (*Rainer M. János: Kastélyaink, belügyeink*) = 2001•6•850-854

744. **Kenyeres Zoltán**
 Ady Endre (*Havasréti József: Ady költészete – lélekbeszéd, rendszer vagy olvasat?*) 2000•1•95-102
745. **Kis János**
 Alkotmányos demokrácia (*Majtényi László: Alkotmányos demokráciánk*) = 2002•4•525-533
746. **Klanciczay Gábor**
 Az uralkodók szentsége a középkorban (*Marosi Ernő: Szent királyok napjainkban*) = 2001•3•389-394
747. **Klanciczay Júlia – Sasvári Edit (szerk.)**
 Törvénytelen avantgárd. Galántai György balatonboglári kápolna-műterme 1970–1973 (*Havasréti József: Széteső dichotómiák*) = 2004•10•1309-1320
748. **Kollár József–Sinkovits Péter–Bordács Andrea**
 Tót Endre (*Máthé Andrea: Értelmezés vagy kisémmizés?*) = 2004•8•1031-1033
749. **Kovács Ákos**
 Játék a tűzzel. Fejezetek a magyar tűzijátékok és díszkivilágítások XV-XX. századi történetéből (*Voigt Vilmos: Tűz és víz*) = 2001•11•1554-1555
750. **Kószeg Ferenc**
 Lehetőségek kényszere (*Ludassy Mária: Milyen is volt?*) = 2000•8•1026-1031
751. **Kövér György – Gyáni Gábor**
 Magyarország társadalomtörténete a reformkortól a második világháborúig (*Szalai Júlia: Újragondolt magyar történelem*) = 2003•3•421-430
752. **Landau Edit – Horváth Ágota – Szalai Júlia**
 Cigánynak születni (*Dupcsik Csaba*) = 2002•2•238-244
753. **Latinovits Zoltán**
 Ady Endre versei és írásai (*Márton László: Parlagi sas*) = 2000•3•347-352
754. **Lengyel Balázs**
 Ki találkozik önmagával?; Origo (*Báthori Csaba: Félmúlt jelen*) = 2003•1•124-129

755. **Litván György**
Jászi Oszkár (*Gergely András: Bűnbak vagy balek biográfiája?*) =
2004•12•1548-1552
(*Kende Péter: A Jászi-probléma száz év távlatából*) = 2004•12•1542-1548
756. **Ludassy Mária**
Fehér jakobinizmus. Charles Maurras és az Action Française (*Szabó Miklós:
A francia szélsőjobboldal az első kultúrharc és Vichy között*) = 2000•5•624-
631
757. **Lukács György**
Vallatás a Lubjankán. Lukács György vizsgálati ügyiratai (*Vajda Mihály: A
különbség*) = 2003•6•819-823
758. **Márton László**
Az áhítatos embergép (*Bodor Béla: „Ez egy tanulmánykötet”*) 2000•4•494-
501
759. **Máté Jakab**
A 20. századi nyelvtudomány történetének főbb elméletei és irányzatai;
A 19. századi nyelvtudomány rövid története (*Kicsi Sándor András:
Nyelvészettörténetek*) = 2000•2•237-239
lásd még: 784.; 818.
760. **Nádasdy Ádám**
Ízlések és szabályok (*Weber Katalin: Mindenre van válasz*) = 2004•3•356-
360
Nádasdy Ádám – Kálmán László
Hárompercesek a nyelvről (*Timár György: Nyelvi dolgokról – másképpen*) =
2000•6•749-752
(*Kicsi Sándor András: II.*) = 2000•6•752-753
761. **Németh Lajos**
Gesztus vagy alkotás (*Simon Ferenc*) = 2002•2•232-238
762. **Nyerges András**
Senkiföldje: irodalom. Szúrópróbák (*Standeisky Éva: Luciféri publicisztika*)
2000•1•102-107

763. **Péter László**
Az Elbától Keletre. Tanulmányok a magyar és kelet-európai történelemből
(*Gyáni Gábor: A magyar Sonderweg története*) = 2001•11•1547-1553
lásd még 861.
764. **Péterfy Jenő**
Péterfy Jenő zenekritikái (*Csont András: Kritikus író*) = 2002•8•1077-1080
765. **Pór Péter**
Léted felirata. Válogatott tanulmányok (*Bazsányi Sándor: Egy tudós ikonoklaszta „negatív” hitvallása*) = 2003•7•925-928
766. **Rényi András**
A testek világlása. Hermeneutikai tanulmányok (*Marosi Ernő: Talpmasszázs Hermésznek*) = 2000•4•510-514
767. **Révész Sándor**
Egyetlen élet. Gimes Miklós története (*Kalmár Melinda*) = 2000•6•753-756
768. **Sas Judit, H.**
Rendszerváltások, családtörténetek (*Kovács Éva: Tömegek feltárulkozása*) = 2004•3•361-364
769. **Sasvári Edit – Klaniczay Júlia (szerk.)**
Törvénytelen avantgárd. Galántai György balatonboglári kápolna-műterme 1970–1973 (*Havasréti József: Széteső dichotómiák*) = 2004•10•1309-1320
770. **Scheibner Tamás – Szűcs Zoltán Gábor (szerk.)**
Az értelmezés szükségessége. Tanulmányok Kertész Imréről (*Bazsányi Sándor: Szükségből erény*) = 2003•9•1212-1215
771. **Schiff András**
Schiff András a zenéről, zeneszerzőkről, önmagáról (*Csengery Kristóf: Egy szabad ember*) = 2004•5•619-622
772. **Schweitzer József**
A tanítványok tanulmánykötete a tanítómester (Rabbi), Prof. dr. Schweitzer József tiszteletére (*Rugási Gyula: József könyve*) = 2003•10•1354-1358
773. **Sinkovits Péter–Bordács Andrea–Kollár József**
Tót Endre (*Máthé Andrea: Értelmezés vagy kisémmizés?*) = 2004•8•1031-1033

774. **Somlyó György**
 Philoktétésztől Ariónig I – II. (*Radnóti Sándor: Mi, kritikusok*) =
 2001•10•1419-1424
775. **Szabó Júlia**
 A mitikus és a történeti táj (*Kukla Krisztián: A tájékozódás távlatai*) =
 2001•5•676-681
776. **Szabó Zoltán**
 Diaszpóranemzet (*Szalai Júlia: A honfoglaló kiszabadítása*) = 2002•4•516-
 525
 lásd még: 865.; 868.; 875.
777. **Szalai Júlia – Horváth Ágota – Landau Edit**
 Cigánynak születni (*Dupcsik Csaba*) = 2002•2•238-244
778. **Szegi Pál**
 Játék és lelkiismeret (*Csűrös Miklós*) = 2002•5•683-687
779. **Szilágyi Júlia**
 Versenymű égő zongorára (*Balázs Imre József: Az intenzitás vissza-
 hódítása*) = 2003•2•275-276
780. **Szilágyi Lenke**
 Fényképmoly (*Szilágyi Sándor: Korunk arca*) = 204•9•1172-1174
 ann. A fotóalbum a művész Ernst múzeumbeli retrospektív kiállítása
 alkalmából jelent meg.
781. **Szóts István**
 Szilánkok és gyaluforgácsok (*Gelencsér Gábor: „Egy Szóts”*) 2000•3•368-
 371
782. **Tatár György**
 Izreal. Tájkép csata közben
 (*Márton László: A felszabadító félelem*) = 2001•7•981-987
 (*Rugási Gyula: "Jihje be-széder"*) = 2001•7•987-997
783. **Tóth Gábor Attila – Halmai Gábor (szerk.)**
 Emberi jogok (*Molnár Péter: Egy könyv a szabadságról*) = 2004•2•239-246
784. **Tóth Imre, H.**
 A nyelvtudomány története a XX. század elejéig (*Kicsi Sándor András:*

Nyelvésztörténések) = 2000•2•237-239

lásd még: 759.; 818.

785. **Vallasek Júlia**

Sajtótörténeti esszék. Négy folyóirat szerepe 1940–1944 között az észak-erdélyi kulturális életben (*Réz Pál: Négy folyóirat – egy irodalom*) = 2004•5•616-619

786. **Váncsa István**

Váncsa István szakácskönyve. Ezeregy recept (*Esterházy Péter: Mi lesz ma este?*) = 2004•8•1001-1004

787. **Wágner Tibor**

Tört pálcák 2. (*Havasréti József: Szerb Antal fogadtatástörténetéről*) = 2001•5•666-676

788. **Weiss János**

Mi a romantika? (*Dornbach Márton: Egy kis romantika*) = 2000•9•1151-1158

Külföldi szerzők művei

789. **Adam, Birgit**

Die Strafe der Venus. Eine Kulturgeschichte der Geschlechtskrankheiten (*Harmat Pál: Venus büntetése*) = 2003•10•1369-1371

790. **Afloroaei, Ștefan**

Hogyan lehetséges filozófia Kelet-Európában? (*Szilágyi Mihály*) = 2000•3•378-381

791. **Alpers, Svetlana**

Hű képet alkotni. Holland művészet a XXVII. században (*Gera Judit: Leírás vagy elbeszélés*) = 2000•8•1021-1026

792. **Alston, William P.**

Illocutionary Acts and Sentence Meaning (*Kicsi Sándor András: A beszédaktus-elmélet egy új változata*) = 2001•8•1138-1144

793. **Arendt, Hannah**

Eichmann Jeruzsálemben. Tudósítás a gonosz banalitásáról (*Erdélyi Ágnes:*

- Az akarat csele?*) = 2002•1•117-126
- Előadások Kant politikai filozófiájáról (*Papp Zoltán: Nincs és legyen*) = 2002•12•1632-1638
794. **Cavallo, Guglielmo**
Az olvasás kultúrtörténete a nyugati világban (*Radnóti Sándor: Az olvashatatlanság allegóriái*) = 2000•11•1411-1419
lásd még 795, 811
795. **Chartier, Roger**
Az olvasás kultúrtörténete a nyugati világban (*Radnóti Sándor: Az olvashatatlanság allegóriái*) = 2000•11•1411-1419
lásd még 794, 811
796. **Chwalba, Andrzej**
Dzieje Krakowa (V.) Kraków w latach 1939–1945 (*Kovács István: Krakkó náci megszállásának ezerkilencszázhatvanegy napja - oldalnézetből*) = 2004•3•364-372
797. **Comte-Sponville, André**
Kis könyv a nagy erényekről (*Dékány András: Láthatáron: az ember(i)ség*) = 2002•8•1080-1085
798. **Finlay, Victoria**
Színek. Utazás a festékesdobozban (*Argejő Éva: A szép lazúr, a rút higany és a gonosz kis kobalt*) = 2004•12•1552-1559
799. **Freud, Sigmund**
Sigmund Freud Művei IX. (*Radnóti Sándor: Sigmund Freud: Művészeti írások*) = 2001•11•1559-1560
800. **Fukuyama, Francis**
Poszthumán jövendők (*Kiss Lajos András: Az emberiség bizonytalan jövője*) = 2003•11•1469-1475
801. **Gaddis, John Lewis**
Most már tudjuk. A hidegháború történetének újraértékelése (*Dupcsik Csaba: Tényleg tudjuk?*) = 2002•4•533-540

802. **Giudice, Daniele Del**
Atlante occidentale – Nyugati atlasz (*Lukácsi Margit: A látás atlasza*) =
2001•8•1132-1134
803. **Groß, Friedrich Rudolf**
Jenseits des Limes. 40 Jahre Psychiater in der DDR [Túl a Limesen. 40 évig
pszichiáterként az NDK-ban] (*Harmat Pál: Egy keletnémet pszichiáter
visszaemlékezései*) = 2003•5•690-692
804. **Habermas, Jürgen**
Die Zukunft der menschlichen Natur (*Kiss Lajos András: Az emberiség
bizonytalan jövője*) = 2003•11•1469-1475
805. **Harnoncourt, Nikolaus**
Zene, mint párbeszéd (*Malina János: A kifaggatott zene*) = 2002•12•1639-
1641
lásd még: 870.
806. **Huizinga, Johan**
Hollandia kultúrája a tizenhetedik században (*Balogh Tamás*) =
2001•12•1701-1708
807. **Huntington, Samuel P.**
A civilizációk összecsapása és a világrend átalakulása (*Dupcsik Csaba:
Összecsapva*) = 2002•8•1085-1095
808. **Jasay, Anthony de**
Az állam (*Miklós András: Az állam cselekvő lény*) = 2003•1•129-139
809. **Kekes, John**
A konzervativizmus ésszerűsége (*Fülöp Endre: A konzervativizmus és az
írás művészete*) = 2001•8•1135-1138
810. **Lebrecht, Normann**
A komolyzene anekdotakincse (*Csont András: Elhiszem, noha nem igaz*) =
2002•6•815-817
811. **Man, Paul de**
Az olvasás allegóriái (*Radnóti Sándor: Az olvashatatlan allegóriái*) =
2000•11•1411-1419
lásd még 794, 795

812. **Manent, Pierre**
 Politikai filozófia felnőtteknek
 (Fülöp Endre: „*Politica Manent*”) = 2003•10•1358-1363
 (Pogonyi Szabolcs: *A demokrácia diszkrét bája*) = 2003•10•1364-1369
 lásd még 871.
813. **Miller, J. Hillis**
 On Literature (Túry György: *Mi az irodalom?*) = 2004•7•892-894
814. **Monsaingeon, Bruno**
 Richter. Írások és beszélgetések
 (Csont András: *A tükör monológja*) = 2003•11•1475-1482
 (Kelecsényi László: *Az előadó-művészet utolsó aranykora*) = 2003•11•1482-1486
 ann. Szvjatoszlav Richter
815. **Oakeshott, Michael**
 Politikai racionalizmus (Pogonyi Szabolcs: *Töprengések a politikai racionalizmusról*) = 2002•2•248-253
 (Fülöp Endre: *A konzervativizmus hangja a politikafilozófia társalgásában*) = 2002•2•253-258
816. **Platón**
 Atlantisz; A lakoma; Ión. Menexenosz; Philébosz; Theaitétosz (Bolonyai Gábor: *Platón összes művei kommentárokkal*) = 2002•5•669-677
817. **Putman, Hilary**
 Reprezentáció és valóság (Vámos Tibor) = 2001•10•1428-1431
818. **Robins, Robert Henry**
 A nyelvészet rövid története (Kicsi Sándor András: *Nyelvészettörténetek*) = 2000•2•237-239
 lásd még 759.; 784.
819. **Rosenthal, Bernice Glatzer (szerk.)**
 Az okkult az orosz és a szovjet kultúrában (Kiss Lajos András: *A szélsőségek találkozása*) = 2004•11•1435-1442

820. **Sacks, Oliver**
Antropológus a Marson (*Somlyó Bálint: Egy bűnbánó kantianus*) =
2000•6•756-760
821. **Said, Edward W.**
Orientalizmus (*Dupcsik Csaba: Édentől keletre*) = 2001•4•533-541
822. **Schlink, Bernhard**
A felolvasó (*Szalai Júlia*) 2000•3•372-378
823. **Todd, Emmanuel**
A birodalom után. Tanulmány az amerikai rendszer széteséséről (*Dupcsik Csaba: Széteső rendszerek*) = 2004•1•102-116
824. **Toussaint, Jean-Philippe**
A televízió (*Bazsányi Sándor: A televíziózás ártalmai és az olvasás örömei*)
= 2000•11•1419-1421

Bírálatok folyóiratokról

825. **Enigma** – művészetelméleti folyóirat, 20-21. [1999], 31. [2002]
(*Pór Péter: Rilke, Henri Michaux mellett*) = 2003•4•560-567
826. **Fedél nélkül** – a hajléktalanok lapja
(*Szabó Júlia: Egy lap az alujáróból*) = 2000•4•514-517
827. A **Kalligram** műfordítás-száma
(*Erdélyi Ágnes*) = 2001•5•685-688

Bírálatok kiállításokról, gyűjteményekről

828. **A Berlinische Galerie kiállítása a Múcsarnokban** (*Szabó Júlia: Száz mozgalmas év*) = 2001•2•258-260
829. **Mattis Teutsch**
Mattis Teutsch és a Der Blaue Reiter. Magyar Nemzeti Galéria, 2001. március 14. – június 20.; München, Haus der Kunst, 2001. július 6. – október 8. (*Forgács Éva*) = 2001•11•1555-1559
830. **Mednyánszky László-kiállítás** a Magyar Nemzeti Galériában (*Forgács Éva: „A végcél nem a piktúra”*) = 2004•9•1166-1172

Bírálatok komolyzenei koncertekről

831. **Jeney Zoltán**
Halotti szertartás: 2004. április 21. Budapesti Olasz Intézet díszterme, A Magyar Rádió Énekkara és Szimfonikus Zenekara (*Dalos Anna: A lélek és a formák*) = 2004•9•1175-1179

Bírálatok hangzó dokumentumokról

832. **Bach, Johann Sebastian**
Máté-passió. Vezényel Nikolaus Harnoncourt. Das alte Werk/Teldec. (*Malina János: A „Máté-passió” esete Harnoncourt-ral*) = 2001•11•1560-1564
833. **Bartók Béla**
Zene húros hangszerekre, ütőkre és cselesztára; Divertimento – Európai Kamarazenekar, vezényel: Nikolaus Harnoncourt. RCA Red Seal – BMG Classics. (*Csengery Kristóf: A szimfónia és a szerenád*) = 2004•9•1179-1181

834. **Beethoven, Ludwig von**
 Öt zongoraverseny. Pierre-Laurent Aimard, Európai Kamarazeneker,
 vezényel Nikolaus Harnoncourt. Teldec Classics. (*Csengery Krisóf: Hasadt
 egész*) = 2003•11•1486-1488
 The Symphonies. Daniel Barenboim, Berliner Staatskapelle, Chor der
 Deutschen Staatsoper Berlin. Teldec. (*Fodor Géza: Beethoven és az élő
 hagyomány*) = 2001•1•128-130
835. **Brecht, Bertold – Weill, Kurt**
Die Dreigroschenoper és *Auftieg und Fall der Stadt Mahagonny* című
 színpadi műveiből. Vezényel: Theo Mackeben. Teldec – Telefunken,
 Legacy. (*Csont András: Spleen in Berlin – Berlin, 1930*) = 2003•1•142-146
836. **Cage, John**
 Ütőhangszerekre írt kompozíciók. Összkiadás I. Amadinda Ütőegyüttes.
 Hungaroton Classics, 1999. (*Csengery Kristóf: After John*) = 2000•11•1421-
 1424
837. **Dohnányi plays Dohnányi**
 The complete HMV solo piano recording 1929–1956. Appian Publications
 & Recordings. (*Kocsis Zoltán: Dohnányi Dohnányit játszik*) =
 2004•10•1304-1309
 ann. Dohnányi Ernő
838. **Fischer Iván és a Budapesti Fesztiválzenekar**
 Fischer Iván és a Budapesti Fesztiválzenekar új Kodály-lemezéről. Vezényel
 Fischer Iván Philips.
 (*Dalos Anna: Gyermekek és istenek*) = 2000•2•239-242
839. **Fischer-Dieskau, Dietrich**
 Edition. 10,12,13,15. Hugo Wolf, Max Reger, Hans Pfitzner, Othmar
 Schoeck és mások dalai. Deutsche Grammophon. (*Csengery Kristóf: Az
 „ismeretlen” Diskeau*) = 2001•5•688-692
840. **Grosz, Wilhelm**
 Vom Seemann Kuttel Daddeldu. Teldec – Telefunken, Legacy. (*Csont
 András: Spleen in Berlin – Berlin, 1930*) = 2003•1•142-146
 ann. egy album: 841.; 845.; 847.

841. **Hollaender, Friedrich**
Guck doch nicht immer nach dem Tangogeiger hin; Jonny. Teldec –
Telefunken, Legacy. (*Csont András: Spleen in Berlin – Berlin, 1930*) =
2003•1•142-146
ann. egy album: 840.; 845.; 847.
842. **Illyés Gyula**
Bartók – elmondja Gáti József, Papp Zoltán, Sinkovits Imre, Illyés Gyula.
(*Tandori Dezső: Elemzők, beleérzők, szónokok*) = 2002•3•368-379
ann. egy album: 844.; 846.
843. **Jeney Zoltán**
Jeney Zoltán szerzői lemeze. Spaziosa calma, Madárhívogató, Önidézetek,
El silencio, Sostenuto Luisa Castellani, Lurkin Zsuzsanna – ének Györi
Leánykar, Asko Kamaraegyüttes, Componensemble, Magyar Rádió
szimfonikus Zenekara. Vezényel: Eötvös Péter, Szabó Miklós, Serei Zsolt.
Hungaroton Classic. (*Dalos Anna: A ritusok poétája*) = 2003•2•280-283
844. **József Attila**
Ódák – elmondja Básti Lajos, Bessenyei Ferenc, Major Tamás, Sinkovits
Imre. (*Tandori Dezső: Elemzők, beleérzők, szónokok*) = 2002•3•368-379
ann. egy album: 842.; 846.
845. **Nelson, Rudolf**
Das Nachtgespent; Peter. Teldec – Telefunken, Legacy. (*Csont András:
Spleen in Berlin – Berlin, 1930*) = 2003•1•142-146
ann. egy album: 840.; 841.; 847.
846. **Pilinszky János**
Apokrif – elmondja Kézdy György, Latinovits Zoltán, Mensáros László,
Pilinszky János. (*Tandori Dezső: Elemzők, beleérzők, szónokok*) =
2002•3•368-379
ann. egy album: 842.; 844.

847. **Weill, Kurt – Brecht, Bertold**

Die Dreigroschenoper és *Auftieg und Fall der Stadt Mahagonny* című színpadi műveiből. Vezényel: Theo Mackeben. Teldec – Telefunken, Legacy. (Csont András: *Spleen in Berlin – Berlin, 1930*) = 2003•1•142-146
ann. egy album: 840.;, 841.; 845.

848. **Verdi felvételek**

(Fodor Géza: A Hungaroton Verdi-felvételeiről) = 2001•2•246-252
ann. Giuseppe Verdi

Bírálatok filmekről

849. **Lanzmann, Claude**

Soah (*Radics Viktória: S-O-H-A*) = 2000•10•1263-1275
lásd még: 740.

EGYÉB ÍRÁSOK, VITÁK, HOZZÁSZÓLÁSOK

850. Bán Zoltán András

Termékeny félreértés = 2000•3•381-382

ann. Szilasi László Darvasi László „A könyvmutatványosok legendája” című könyvéhez írt bírálata kapcsán (1999. 12. számban jelent meg).

851. Balassa Péter

Beszélgetés az életrajzi műértelmezés tabujáról = 2000•8•975-977

ann. Balassa Péter „Nádas Péter”- monográfiája kapcsán
lásd még 853.

852. Csordás Gábor

A térhatású Montaigne = 2001•11•1564-1572

ann. Ádám Péter Michel Eyquem de Montaigne „Esszék” című könyvéhez írt bírálata kapcsán; lásd: 700.; jegyzetekkel

853. Dávidházi Péter

Beszélgetés az életrajzi műértelmezés tabujáról = 2000•8•975-977

ann. Balassa Péter „Nádas Péter”- monográfiája kapcsán
lásd még 851.

854. Farkas Zsolt

A Szépség és a Szörnyeteg = 2003•7•929-941

ann. Esterházy Péter műveiről írt bírálatok kapcsán; lásd 608.
lásd válasz: 859.

855. Fischer Eszter

A kígyó és a kismadár: Válasz Boldizsár Ildikónak = 2001•9•1272-1279

ann. Boldizsár Ildikó „A felnőtt szemmel való olvasásról” című írása kapcsán; lásd: 322.

856. Gyáni Gábor

Levél a szerzőhöz = 2002•2•259-260

ann. válasz Péter László levelére
lásd. 861.

857. **Kőrizs Imre**
Kortársunk-e Martialis? = 2002•6•817-824
lásd Arany Zsuzsanna Marcus Valerius Martialis „Válogatott epigrammák”
című könyvéről írt bírálata kapcsán
lásd 697.
858. **Margócsy István**
Levél Réz Pálnak = 2000•10•1289-1291
ann. válasz Réz Pál levelére; lásd 862.
859. **Márton László**
Hová tegyem az elbeszélőt? = 2003•7•941-946
ann. válasz Farkas Zsolt levelére
lásd: 854.;
860. **Perczel István**
Hol kezdődik a keresztény antiszemitizmus?: Válasz Vattamány Gyula
kritikájára = 2003•7•946-951
ann. válasz Vattamány Gyula levelére
lásd még 864.
861. **Péter László**
Levél a szerkesztőhöz = 2002•1•129-131
ann. Gyáni Gábor Péter László „Az Elbától Keletre. Tanulmányok a magyar
és kelet-európai történelemből” című könyve kapcsán írt bírálatáról;
lásd: 763.
Levél a szerkesztőhöz = 2002•6•824-825
862. **Réz Pál**
Levél Margócsy Istvánnak = 2000•9•1158-1160
ann. Margócsy István Kovács András Ferenc „Saltus Hungaricus” és
„Kompletorium” című műveihez írt bírálata kapcsán.
lásd még 858.; a bírálat: 640.
863. **A szerkesztőség levele** = 2003•7•928-929
ann. Esterházy Péter bírálati kapcsán (a bírálatok: 608.); lásd 854.; 854.

864. **Vattamány Gyula**

A modern Aranyszájú = 2003•6•823-830

ann. Perczel István „Aranyszájú Szent János”-kötetéről

lásd még 860.

A HOLMI postájából

865. **András Sándor**

András Sándor levele = 2002•7•956-957

ann. Szalai Júlia Szabó Zoltán „Diaszpóranemzet” című könyvéről írt

bírálatára kapcsán

lásd 776.; válasz: 875.

866. **Bartócz Ágnes**

„Ez ideránt, az odahúz, mind fogdos, vartyog, taszigál” = 2000•1•113-116

ann. József Attila „Complainte tardive” címen megjelent fordítása kapcsán;

lásd még 877.

867. **Bodor Béla**

Kiegészítés Steiger Kornél Heidegger-közleményéhez = 2000•5•631-632

ann. Steiger Kornél „Heidegger Eukleidész-értelmezése” című írása

kapcsán; lásd 473.

868. **Czigány Lóránt**

Tűzbe felét! = 2002•7•955-956

ann. Szalai Júlia Szabó Zoltán „Diaszpóranemzet” című könyvéről írt

bírálatára kapcsán

lásd 776.

869. **Dencsik László**

Dencsik László levele Várady Szabolcsnak = 2002•12•1642

870. **Dolinszky Miklós**

Dolinszky Miklós levele = 2003•4•567-570

ann. Malina János Nikolaus Harnoncourt „Zene, mint párbeszéd” című

könyvéről írt bírálatára kapcsán; lásd 805.

871. **Kende Péter**

Kende Péter levele = 2004•1•116

ann. Pogonyi Szabolcs Pierre Manent „Politikai filozófia felnőtteknek” című könyvéről írt bírálata kapcsán; lásd 812.

872. **Lengyel Balázs**

Lengyel Balázs levele = 2001•9•1279

ann. Lengyel Balázs „Két dokumentum” című írásához; lásd 249.

873. **Móritz Mátyás**

A tisztos hátrány = 2003•8•1070

ann. vers

874. **Papp Márta**

Levél Breuer Jánosnak = 2000•3•382-383

ann. Breuer János Wilhelm András „Szabolcsi-értelmezések margójára” című könyvéről írt kritika kapcsán (1999. 12. számban)

875. **Szalai Júlia**

Szalai Júlia levele = 2002•7•957-958

ann. válasz András Sándor levelére; lásd 865.

876. **Tar Sándor**

Tar Sándor levele = 2000•1•116

877. **Timár György**

A Complainte tardive-ről (Válasz Bartócz Ágnesnek) = 2000•2•242-243

ann. válasz Bartócz Ágnes veletlére; lásd 866.

NÉVMUTATÓ

A, Á

Abbate, Carolyn: 543.
Aczél Géza: 1.; 353.
Ács Margit: 582.; 583/1.; 681.
Ács Pál: 716.
Acsai Roland: 2.; 675/1.
Adam, Birgit: 789.
Ádám Péter: 700.; 852.
Ady Endre: 30.; 241.; 347.; 348.;
744.; 753.
Afloroaei, Ştefan: 790.
Ágh István: 3.; 583.
Alpers, Svetlana: 791.
Alston, William P.: 792.
Ámos Imre: 518.
Andahazi-Kasnya, Federico: 688.
András Edit: 710.
András Sándor: 865.; 875.
André András: 4.
Andric', Ivo: 289.
Angyalosi Gergely: 427.; 584.;
642/1.; 657/2.; 677/2.; 708.
Antal Balázs: 151.
Antal Éva: 413.; 741.
Arany János: 349.
Arany László: 349.
Arany Zsuzsanna: 394.; 688.; 697;
857.
Arató László: 389.
Arató Zsófia: 5.

Arendt, Hannah: 793.

Argejó Éva: 798.

Asaf, Uri: 6.

Assisi Ferenc, Szent: 14.

Asztalos András: 7.

Auster, Paul: 689.

B

Babits Mihály: 350.

Bach, Johann Sebastian: 832.

Bächer Iván: 585.

Bácskai Tamás: 717.

Bacsó Béla: 572.; 708.

Bajor Andor: 63.; 352.

Bajtai András: 8.

Bajza József: 443.

Bakos András: 9.

Balassa Péter: 568.; 608/1.; 851.;
853.

Balázs Imre József: 10.; 586.; 596/1.;
648.; 669.; 779.

Balla D. Károly: 11.; 152.;

Balla Zsófia: 12.; 587.

Balogh Magdolna: **329.**; 703.

Balogh Tamás: 332.; 368.; 408.; 806.

Balotă, Nicolae: 365.

Bán Zoltán András: 153.; **547.**; 641.;
709.; 850.

Bán Zsófia: 257.; 380; 568.; 710.

Bánffy Miklós: 351.
 Bánk Zsuzsa: 588.
 Bánki Éva: 154.
 Bányai János: 573.; 608/2.; 687.
 Barabás András: **295**.
 Baranyai László: 13.
 Bari Károly: 14.
 Barnes, Djuna: 340.
 Barnes, Julian: 290.
 Barta János: 353.
 Bartetzko, Dieter: 533.
 Bartis Attila: 589.
 Bartócz Ágnes: 866.; 877.
 Bartók Béla: 833.
 Batár Attila: 522.
 Báthori Csaba: 15.; 590.; 613.;
 629/2.; 643./1.; 654/1.; 667/1.; 691.;
 754.
 Baudelaire, Charles: 82.; 267.; 315.;
564/1.
 Bazsányi Sándor: 591.; 637/2.;
 651/2.; 655.; 670.; 765; 770.; 824.
 Beck András: 441; 509.; 634.
 Beethoven, Ludwig von: 540.; 834.
 Beke József: 412.
 Békés Pál: 155.; 585.; 591.
 Belohorszky Pál: 454/1.
 Bence György: 390.
 Benedek István Gábor: 156.; 355.
 Beney Zsuzsa: 592.
 Bénki Dezső: **491**.
 Bényei Tamás: 645.; 651/3.; 711.
 Berberova, Nyina: 291.
 Berda József: 16.; 554.
 Berkes Tamás: 433.
 Bernhard, Thomas: 292.
 Berniczky Éva: 157.
 Bertók László: 17.; 593.
 Berzsenyi Dániel: 69.; 82.; 354.
 Bikácsy Gergely: 158.; 570.; 617.;
 714.
 Bíró Dávid : 712.
 Bíró Yvette: 550.; 713.
 Bíró Zsuzsa: 714.
 Bitó László: 594.
 Bódis Kriszta: 159.; 595.
 Bodor Ádám: 596.
 Bodor Béla: 18.; 361.; 391.; 409.;
 589.; 597.; 598.; 600.; 607.; 610.;
 627.; 639.; 649.; 652.; 654/2.; 657/2.;
 665.; 675/2.; 677/3.; 679/2.; 682/2.;
 684/1.; 685.; 715.; 758.; 867.
 Bogdán László: 19.
 Bognár Róbert: 20.
 Bagó Ilona, H.: 362.
 Boia, Lucian: 418.
 Bojtár Endre: 716.
 Bóka László: 448.
 Bokody Péter: 321.; **434**.
 Boldizsár Ildikó: 322.; 603.; 702.;
855.
 Bollobás Enikő: 333.
 Bolyai János: 717.
 Bolonyai Gábor: 816.

Bonald, Louis-Gabriel-Ambroise de: 458.

Borbás Mária: **543**.

Bordács Andrea: 718.

Borges, Jorge Luis: 268.

Borgos Anna: 247.; 552.

Boros Attila: **318**.

Boros Gábor: 460.

Bozsik Péter: 160.

Böhringer, Hannes: 461.

Bratka László: 161.; **303/1-2.**; 598.

Brecht, Bertold: 835.

Brendel, Alfred: 525.

Brendel János: 719.

Breuer János: 874.

Bródy Sándor: 355.; 641.

Brodzskij, Jozsif: 269.

Budden, Julien: 544.

Burka Viktória: 487.

Büning, Eleonore: 526.

Byron, George Gordon Noël, Lord: 356.

C

Cadou, René Guy: 270.

Cage, John: 836.

Camus, Albert: 367.

Caroll, Lewis: 271.

Cărtărescu, Mircea: 310.

Catullus: 82.; 419.; 420.

Cavallo, Guglielmo: 794.

Chartier, Roger: 795.

Chevalier, Tracy: 690.

Chwalba, Andrzej: 796.

Colbert, Stephen: 490.

Comte-Sponville, André: 797.

Condorcet, Jean-Antoine-Nicolas de Caritat: 462.; 470.; 472.

Cortázar, Julio: 293.

Cros, Charles: 272.

Czibor János: 454/2.

Czigány Lóránt: 448.; 724.; 868.

Czigány Magda: 510.; 515.

Czilezer Olga: 21.

Czóbel Mónika: 599.

CS

Csaplár Vilmos: 600.

Császár Ferenc: 443.

Császtvay Tünde: 334.

Csécsy Imre: 241.; 494.

Csehy Zoltán: **288**.; 561.

Csengery Kristóf: 22.; 771.; 833.; 834/1.; 836.; 839.

Cserna-Szabó András: 602.

Cséve Anna: 251.; 553.

Csiki László: 23.; 162.; 352.

Csont András: 764.; 810.; 814.; 835.; 840.; 841.; 845.

Csorba Győző: 448.

Csordás Gábor: 24.; 852.

Csuhai István: 689.; 694.

Csukás István: 25.

Csűrös Miklós: 661.; 671.; 674.; 778.

D

D. Rácz István lásd: Rácz István D.
Dahlhaus, Carl: 523.
Dalos Anna: 524.; 644.; 831.; 838.;
843.
Dániel Ferenc: 393.
Darányi Sándor: 26.
Darvas József: 448.
Darvasi László: 163.; 603.
Dávidházi Péter: 335.; 853.
Deák Ágnes: 336.; 503.
Deák Ferenc: 503.
Deák László: 27.
Dékány András: 463.; 797.
Demény Péter: 164.; 586.; 587.
Dencsik László: 869.
Dénes Iván Zoltán: 720.
Déri Balázs: 28.; 604.
Déry Tibor: 437.; 454/2.; 554.
Descartes, René: 460.; 463.
Dezsényi Katalin: 451/1.
Dezső Csaba: **307**.
Diderot, Denis: 464.; 557.
Doboss Gyula: 595.; 622.; 660.; 662.
Dobozi Eszter: 29.
Dohnányi Ernő: 837.
Dolinszky Miklós: 870.
Domokos Mátyás: 16.; 242.; 337.;
406.; 437.; 554.; 608/1.
Domonkos Péter: 465.

Dornbach Márton: 616.; 788.
Dosztojevszkij, Fjodor Mihajlovics:
54.; 367.
Döbrentei Gábor: 443.
Dragomán György: 165.; 605.
Dudás Attila: 166.
Dunajcsik Mátyás: 167.
Dupcsik Csaba: 738.; 777.; 801.;
807.; 821.; 823.
Durban, Pam: 294.

E, É

Ébli Gábor: 484.; 511.; 733.
Egri Péter: 516.; 721.
Einhorn Ignác: 722.
Eliade, Mircea: 367.
Emőd Tamás: 606.
Endreffy Zoltán: 393.; 451/1.
Engel Pál: 243.; 258.; 723.
Eno, Brian: 534.
Enzensberger, Hans Magnus: 421.
Eörsi István: 30.; 168.; 421.; 607.
Eötvös József: 169.; 356.; 724.
Erdélyi Ágnes: **462**.; **472**.; 497.;
555.; 624.; 793/1.; 827.
Erdélyi László: 170.
Esterházy Péter: 171.; 608.; 786.;
854.; 863.
Eukleidész: 473.
Euripidész: 422.

F

Fábri Márton: 602.
 Fábri Anna: 369.
 Fábri Péter: 31.; 172.
 Falcsik Mária: 32.; 609.
 Farkas János László: 364.
 Farkas Katalin: 631.
 Farkas Zsolt: 173.; 854.; 859.
 Fecske Csaba: 33.
 Fehér Béla: 174.
 Fehér Ferenc: 725.
 Fehér György: 570.
 Fehér István: 726.
 Fekete István: 610.
 Fél Edit: 727.
 Fenyő Ervin: 556.
 Ferdinandy György: 175.
 Ferencz Győző: 34.; 652.; 672.
 Ferenczi István: 443.
 Ferenczi Sándor: 728.
 Fest Sándor: 729.
 Ficsku Pál: 611.
 Filip Tamás: 35.; 612.
 Finlay, Victoria: 798.
 Finscher, Ludwig: 527.
 Fischer Eszter: 323.; 855.
 Fischer Iván: 838.
 Fischer Mária: 36.; 613.
 Fischer-Dieskau, Dietrich: 839.
 Fisli Éva: 37.
 Fodor Ákos: 38.; 614.
 Fodor Géza: 394.; 432.; 540.; 557.;
 834/2.; 837/2.
 Fogarassy Miklós: 448.; 574.; 597.;
 611.; 656.
 Fónagy Iván: 324.; 730.
 Forgách András: 615.
 Forgács Éva: 395.; 512.; 517.; 520.;
 829.; 830.
 Forgács Zsuzsa: 176.
 Forster, Edward Morgan: 295.
 Földényi F. László: 616.
 Frank János: 571.
 Freud, Sigmund: 799.
 Fukuyama, Francis: 800.
 Fulvia: 39.; 436.
 Furmann Imre: 40.
 Fülöp Endre: 809.; 812.; 815.
 Füst Milán: 441.; 617.
 Füzéki Eszter: **290**.
 Füzi Izabella: 370.; 375.
 Füzi László: 345.

G

G. István László lásd: Géher István
 László
 G. Merva Mária: lásd
 Merva Mária, G.
 Gábor György: 498.; 505.; 731.
 Gábor Miklós: 244.
 Gács Anna: 605.; 707/1.
 Gadamer, Hans-Georg: 477.; 572.
 Gaddis, John Lewis: 801.
 Gál Ferenc: 41.
 Galántai György: 747.

Galgóczi Krisztina: 325.
Galló Tamás: 42.
Ganbold, Daváhügiin: 396.
Gángó Gábor: 356.; 360.
Garay János: 443.
Gartner Éva: 567.
Gát Anna: 43.
Gáti István: 44.
Gauguin, Paul: 519.
Gedő Ilka: 712.
Géher István: 397.
Géher István László: 45.
Gelencsér Gábor: 713.; 781.
Gellén-Miklós Gábor: 46.
Gera György: 448.
Gera Judit: 721.; 791.
Geréby György: 488.
Gerevich András: 47.
Gergely Ágnes: 48.; 618.
Gergely András: 755.
Gerle János: 49.
Gerlóczy Márton: 619.
Gilbert Edit, V.: 346.
Gion Nándor: 177.; 574.; 620.
Giudice, Daniele Del: 802.
Głowiński, Michał: 326.
Goethe, Johann Wolfgang von: 38.;
423.; 691.
Gogolák Lajos: 245.; 357.
Gombár Csaba: 558.
Gömöri György: **279**.; 630.
Göncz Árpád: 381.; 489.

Görgei Artúr: 502.
Granasztói Pál: 454/2.
Gréczi Emőke: 178.
Grecsó Krisztián: 179.; 621.
Greskovits Endre: **301**.; 559.
Groß, Friedrich Rudolf: 801.
Grosz, Wilhelm: 840.

GY

Gyáni Gábor: 732.; 763.; 856.; 861.
Gyárfás Péter: 719.
Györe Balázs: 622.
Györffy Ákos: 50.; 623.
György Péter: 485.; 733.
Győri László: 51.; 180.; 259.

H

H. Sas Judit lásd: Sas Judit, H.
Habermas, Jürgen: 804.
Hadas Miklós: 481.
Hajdu István: 734.
Hajdu Péter: 376.
Hajdu Tibor: 441.
Halasi Zoltán: 52.; **275**.; 423.; 560.
Halda Alíz: 624.
Halmai Gábor: 735.
Halmai Tamás: 53.
Hamann, Johann Georg: 331.; 424.
Hamvai Kornél: 625.
Handi Péter: 54.
Hardy, Thomas: 273.
Harmat Pál: 728.; 789.; 803.

Harmos Ilona: 247.; 552.
Harnoncourt, Nikolaus: 541.; 805.;
832.; 833.
Hász Róbert: 626.
Határ Győző: 55.; 181.; 260.; 466.;
627.
Havas Ferenc: 736.
Havasi Attila: **278**.
Havasréti József: 744.; 747.; 769.;
787.
Hawthorne, Nathaniel: 296.
Heidegger, Martin: 446.; 473.; 867.
Heller Ágnes: 467.; 551.; 731.; 737.
Herder, Johann Gottfried: 331.
Herling-Grudziński, Gustaw: 499.;
561.
Hidas Judit: 182.
Hídvégi Máté: 577.
Hollaender, Friedrich: 841.
Homérosz: 372.
Honti Mária: 379.; 618.
Hoppál Mihály: 727.
Horatius: 55.; 75.; 274.; 425.
Horkay Hörcher Ferenc: 677.
Horn András: 388.
Horn Ede: 358.
Hornby, Nick: 297.
Horváth Ágota: 738.
Horváth Andor: 422.; 435.
Horváth Bazil Balázs: 183.
Horváth Elemér: 56.; 628.
Horváth Péter: 184.

Horváth Sándor Farkas: 185.
Hughes, Ted: 692.
Huizinga, Johan: 408.; 805.
Hume, David: 478.
Huntington, Samuel P.: 807.
Hunyady Sándor: 186.
Huxley, Aldous: 426.

I

Ignotus: 340.
Illés Endre: 359.
Illyés Gyula: 437.; 454/2.; 554.; 842.
Ilona Keserü Ilona: 580.; 739.
Imre Flóra: 57.
Imreh András: 58.; **268**.
István László, G. lásd: Géher István
László

J

Jakab István: 187.
James, Henry: 298.; 427.; 438.
Jasay, Anthony de: 808.
Jász Attila: 59.
Jászay Antal: 490.
Jászi Oszkár: 241.; 439.; 562.; 755.
Jeles András: 188.; 740.
Jenei László: 189.
Jeney Zoltán: 548.; 831.; 843.
Jókai Mór: 360.
Jónás Tamás: 60.; 190.; 629.

József Attila: 361.; 362.; 363.; 630.;
844.; 866.

K

Kagel, Mauricio: 528.

Kállay Kristóf: 440.; 562.

Kálmán C. György: 633.; 741.

Kálmán László: 742.

Kalmár Melinda: 767.

Kálnay Adél: 191.; 631.

Kálnoky László: 127.; 246.

Kamarás István: 506.

Kántor Péter: 61.; **268.**; 628.; 632.

Kántor Zsolt: 62.

Kányádi Sándor: 63.; 633.

Karácsony Benő: 365.; 366.

Karafiáth Orsolya: 64.

Kardos Eszter: 192.

Karinthy Ferenc: 445.

Karinthy Gábor: 441.; 454/1.

Karinthy Márton: 193.; 634.

Károlyi Mihály: 442.

Kárpáti Péter: 635.

Karsai György: 327.

Kassák Lajos: 454/1.

Katona József: 364.

Kapus András: 513.

Kazinczy Ferenc: 443.

Keats, John: 693.

Keeley, Brian L.: 468.; 555.

Kekes, John: 809.

Kelecsényi László: 371.; 407.; 431.;
445.; 815.

Kelevéz Ágnes: 350.

Kemény István: 65.

Kende Péter: 755.; 871.

Kenedi János: 743.

Kenyeres Zoltán: 744.

Kerékgyártó István: 636.

Kerényi Ferenc: 345.; 443.; 722.

Keresztesi József: 582.; 642/1.; 650.

Keresztury Dezső: 445.

Keresztury Tibor: 637.

Kertész Imre: 346.; 367.; 638.

Kéry László: 454/2.

Khajjámnak, Omar: 82.; 275.; 560.

Kicsi Sándor András: 261.; 457.;
730.; 736.; 742.; 759.; 760/2.; 784.;
792.; 818.

Kinde Annamária: 66.

Kis János: 479.; 745.

Kiséry András: 737/1.

Kiss Anna: 67.; 639.

Kiss Lajos András: 469.; 800.; 804.;
819.

Klaniczay Gábor: 746.

Klaniczay Júlia: 747.

Klein, Georg: 299.; 382.

Koch, Gerhard R.: 529.

Kocziszky Éva: 414.; 424.; 507.;
642/1.

Kocsis Zoltán: 837.

Kodály Zoltán: 527.; 838.

Kodolányi Gyula: 68.
 Kohlhaas, Ellen: 530.
 Kolos Virág: 250.
 Kollár József: 748.
 Kontler László: 500.
 Kontra Ferenc: 194.
 Kornis Mihály: 195.; 346.
 Korompay H. János: 349.
 Kossuth Lajos: 502.; 504.
 Kosztolányi Dezső: 69.; 368.
 Kosztolányi Dezsőné Harmos Ilona
 lásd. Harmos Ilona
 Kotányi Magda: 445.
 Kovács Ákos: 749.
 Kovács András Bálint: 514.
 Kovács András Ferenc: 69.; 82.; 640.
 Kovács Éva: 768.
 Kovács Gábor: 720/1.
 Kovács György: 248.; 562/2.
 Kovács Imre Attila: 196.
 Kovács István: 70.; 647.; 796.
 Kovalovszky Márta: 571.
 Kőbányai János: 518.
 Könczöl Csaba: 574.
 Kőrizs Imre: 71.; **274.**; 419.; 425.;
 428.; 601.; 857.
 Körner Éva: 575.
 Kőrösi Zoltán: 197.
 Körtvélyessy Klára: **496.**; 5610.
 Kőszeg Ferenc: 658.; 750.
 Kövér György: 262.; 481.; 751.
 Krúdy Gyula: 71.; 369.; 370.; 371.;
641.
 Kukorelly Endre: 72.; 606.; 642.
 Kukla Krisztián: 775.
 Kun Árpád: 73.
 Kundera, Milan: 300.
 Kúnos László: **299.**; **386**.
 Kutas József: 198.

L

Labeo, Quintus Arruntius: 444.; 495.
 Lackfi János: 74.; **270.**; **280.**; **281.**;
 430.; 604.; 612.; 623.; 629/1.; 643.;
 667/1.; 682/1.
 Laczkor Gábor: 75.
 Ladányi István: 76.
 Ladányi-Turóczy Csilla: 77.
 Laforgue, Jules: 276.
 Lahiri, Jhumpa: 301.; 559.
 Lajos Mariann: 78.
 Lakatos István: 576.
 Laki Mihály: 636.
 Lakner László: 719.
 Lanchester, John: 694.
 Landau Edit: 752.
 Láng György: 644.
 Láng Zsolt: 199.; 645.
 Lanzmann, Claude: 849.
 Larkin, Philip: 277.
 Latinovits Zoltán: 751.
 Lator László: 79.; 263.; 383.; 576.;
 581.; 646.; 667/2.; 679/1.

Lázár Balázs: 80.
 Lázár Júlia: 81.
 Lázár Zsófia: 200.
 Lázary René Sándor lásd: Kovács
 András Ferenc
 Lear, Edward: 278.
 Lebrecht, Normann: 810.
 Leigh Fermor, Patrick: 695.
 Lengyel András: 377.; 680.
 Lengyel Balázs: 249.; 252; 754.; 872.
 Lenkei Júlia: 256.; **315**.
 Ligeti György: 534.
 Liszickij, El: 520.
 Litvai Nelli: 201.
 Litván György: 241.; 248.; 494.;
 562.; 755.
 Lőcsei Péter: 455/1.
 Lódi Tamás: 83.
 Lőrinszky Ildikó: **464**.
 Lövétei Lázár László: 84.
 Luca Anna: 85.
 Ludassy Mária: 398.; 458.; 470.;
 478.; 720/2.; 750.; 756.
 Lukács György: 479.; 757.
 Lukácsi Margit: **308**.; 802.

M

M. Nagy Miklós lásd:
 Nagy Miklós, M.
 Maecenas: 428.
 MacIntyre, Alasdair: 465.
 Mackenzie Staffordnak, Anne: 450.
 Magenau, Jörg: 339.
 Magyar László András: 86.; 202.;
 495.; 484.
 Magyarósi Gizella: **311**.
 Majtényi György: 203.
 Majtényi László: 745.
 Mak, Geert: 696.
 Malevics, Kazimir Szeverinovic:
520.
 Malina János: 805.; 832.; 870.
 Mallarmé, Stéphane: 410.; 714.
 Man, Paul de: 811.
 Manent, Pierre: 812.
 Mann, Klaus: 316.; 504.
 Mann Lajos: **284**.; **313**.; 415.; 563.
 Mann, Thomas: 446.
 Mansfield, Katherine: 302.; 447.
 Márai Sándor: 13.; 372.
 Margittai Gábor: 615.
 Margócsy István: 399.; 640.; 725.;
 858.; 862.
 Máriássy János: 647.
 Markó Béla: 648.; 766.
 Márkus György: 472.
 Marno János: 649.
 Marosi Ernő: 746.
 Martialis, Marcus Valerius: 697.;
857.
 Martin Márk: 650.
 Márton László: 204.; 373.; 400.;
651.; 664.; 753.; 758.; 782.; 859.
 Marx, Karl: 467.

Máté Jakab: 759.
 Máthé Andrea: 711.; 718.; 748.; 773.
 Matton, Sylvie: 968.
 Maurras, Charles: 756.
 Mecseki Rita Eszter: 87.
 Mednyánszky László: 830.
 Megyeri Károly: 443.
 Megyesi Gusztáv: 637/1.
 Méhes Károly: 88.
 Mejias, Jordan: 536.
 Menyhért Anna: 608/2.
 Mérei Ferenc: 448.
 Merva Mária, G.: 340.
 Mesterházi Mónika: 89.; **302.**; **386.**;
447.; 609.; 614.
 Mészöly Miklós: 373.; 448.; 501.
 Mezey Katalin: 90.
 Michaux, Henri: 825.
 Mikecs László: 374. 416.
 Miklós András: 808.
 Miklós Pál: 577.
 Miklya Zsolt: 91.; **277.**;
 Miklya Lukszányi Mónika: 206.
 Mikszáth Kálmán: 375.; 376.
 Mila, Massimo: 545.
 Miller, J. Hillis: 813.
 Miłosz, Czesław: 279.
 Minier Márta: 566.
 Miskolczy Ambrus: 358.; 367.; 459.;
 502.
 Módos Magdolna: **467**.
 Moggach, Deborah: 699.
 Molnár Péter: 735.; 783.
 Monostory Klára: 454.
 Monsaingeon, Bruno: 814.
 Montaigne, Michel Eyquem de: 55.;
700.
 Móra Ferenc: 377.
 Móricz Virág: 250.
 Móricz Zsigmond: 13.; 251.; 553.
 Mórítz Mátyás: 873.

N

Nabokov, Vladimir: 303.
 Nádas Péter: 207.; 378.; 401.
 Nádasdy Ádám: 92.; 208.; **314.**;
 417.; 566.; 652.; 678/1.; 760.
 Nádori Lídia: **292.**; **346.**; **446.**; **461.**;
525.; **526.**; **527.**; **528.**; **529.**; **530.**;
531.; **532.**; **533.**; **534.**; **535.**; **536.**;
537.; **538.**; **539.**; **540**.
 Nagy András: 620.; 663.
 Nagy Angéla: 449/1.
 Nagy Boglárka: 588.
 Nagy Gáspár: 93.
 Nagy Imre: 593.
 Nagy Miklós, M.: **291.**; **297.**; **303/3.**;
309.; **490.**; **705**.
 Nagy Nóra: **294.**; **545**.
 Nelson, Rudolf: 845.
 Nemes Péter: 706.

Nemes Nagy Ágnes: 249.; 252.;
379.; 448.

Németh G. Béla: 584.

Németh Lajos: 761.

Németh László: 345.; 449.

Nicolay, Ludwig Heinrich: 313.;
563/1.

Nietzsche, Friedrich: 317.

Novák Éva: 94.

Nóvé Béla: 245; **304/2-3.**; 357.

NY

Nyerges András: 653.; 762.

Nyilas Attila: 95.

O

Oakeshott, Michael: 490.; 815.

Oravec Péter: 96.

Orbán Ottó: 3.; 25.; 97.; 103.; 106.;
127.; 253.; 380.; 381.; 382.; 383.;
384.; 385.; 386.; 387.; 567.; 654.

Orwell, George: 304.; 318.

Ottlik Géza: 454/1.; 655.

Ö

Ökördy Kornél: 98.

Örkény István: 449.

Örley István: 209.; 332.

P

Pajkossy Gábor: 504.

Pálfalvi Lajos: **320.**

Pallaghy Éva: **304/1.**

Palmerston, Lord: 450.; 556.

Pályi András: 210.; 656.

Papp András: 211.

Papp Gábor Zsigmond: 99.

Papp Kornélia: **306.**

Papp Márta: 874.

Papp Zoltán: 793/2.

Parti Nagy Lajos: 100.; 212.; 347.;
389.; 521.; 657.

Patapievici, Horia-Roman: 430.

Payer Imre: 101.

Peer Krisztián: 102.

Pék Zoltán: 213.

Perczel István: 860.; 864.

Pernecky Géza: 214.; 575.; 712.;
734.

Peskó Zoltán: 541.

Pessoa, Fernando: 701.

Péter Ágnes: 729.

Péter László: 723.; 763.; 856.; 861.

Péterfy Jenő: 764.

Petőcz András: 103.

Petri György: 12.; 38.; 56.; 61.; 97.;
104.; 108.; 141.; 150.; 254.; 389.;
390.; 391.; 392.; 393.; 394.; 395.;
396.; 397.; 398.; 399.; 400.; 401.;
402.; 403.; 404.; 405.; 451.; 453.;
658.; 684.

Piis, Antoine-Pierre-Augustin de:
280.; 430.

Platthaus, Andreas: 537.

Pilinszky János: 407.; 454/2.; 846.

- Pintér Tibor: 541.; 676.
Pizzi, Italo: 311.
Platón: 57.; 816.
Podmaniczky Szilárd: 215.
Pogonyi Szabolcs: 812.; 815.; 871.
Polaczek, Dietmar: 538.
Polcz Alaine: 216.; 255.; 659.
Polti, Georges: 431.
Poós Zoltán: 105.
Pór Péter: 348.; 434.; 592.; 765.;
825.
Pósfai György: 217.; 660.
Prágai Tamás: 218.
Putman, Hilary: 817.
- R**
- Rába György: 106.; **272.**; **276.**; **286.**;
341.; 578.; 661.
Rác I. Péter: 642/2.; 686/1.
Rác István, D.: 692.
Radics Viktória: 219.; **289.**; 626.;
656.; 662.; 686/2.; 740.; 844.
Radnóti Sándor: 328.; 342.; 345.;
569.; 619.; 638/1.; 686/3.; 709.;
734/1.; 739.; 774.; 794.; 795.; 799.;
811.
Radnóti Zsuzsa: 378.; 635.
Rainer M. János: 743.
Rákos Sándor: 578.
Rakovszky Zsuzsa: 220.; 663.
Rapai Ágnes: 107.
Rawls, John: 465.
Regényi Huba: 221.
Rejtő Jenő: 222.
Rényi András: 766.
Reverdy, Pierre: 281.
Révész Sándor: 767.
Réz Pál: **300.**; 402.; 451/3.; 785.;
858.; 862.
Richter, Szvjatoszlav: 814.
Rihm, Wolfgang: 539.
Rilke, Rainer Maria: 282.; 416.; 826.
Ritoók Zsigmond: 343.; 372.
Rivero Castañeda, Raúl: 283.; 565.
Robins, Robert Henry: 818.
Rosenthal, Bernice Glatzer: 819.
Rousseau, Jean-Jacques: 432.; 470.
Rowling, Joanne Kathleen: 702.
Rugási Gyula: 508.; 594.; 651/1.;
737/2.; 772.; 782.
Ruttkay Kálmán: 693.
- S**
- Sabina, Karel: 433.
Sachs, Hans: 284.; 563/2.
Sacks, Oliver: 820.
Said, Edward W.: 821.
Sajó László: 108.
Sándor Iván: 663.
Sárközy Elga: **544.**
Sáry Gyula: 264.
Sas Judit, H.: 768.
Sasvári Edit: 769.
Scheibner Tamás: 770.

Schein Gábor: 109.; 673.; 684/1.
Schiff András: 771.
Schiller, Friedrich: 434.
Schlink, Bernhard: 822.
Schnebel, Dieter: 531.
Schulz, Bruno: 703.
Schweitzer József: 772.
Scelsi, Giacinto: 542.
Sebastian, Mihail: 305.
Sebő Ferenc: 384.
Shakespeare, William: 285.; 314.;
516.
Sike Sándor: **282**.
Simon Balázs: 579.; 664.
Simon Ferenc: 761.
Sinka Erzsébet: 411.
Sinkovits Péter: 773.
Smith, Adam: 490.
Solymos Ida: 445.
Sólyom György: 546.
Somlyó Bálint: 820.
Somlyó György: 110.; **267**.; **276/4**.;
287.; 385.; 410; 455/2.; 564.; 774.
Somos Béla: 111.
Spiró György: 223.; 403.; 665.
Sreter, Wolfgang: 306.
Standeisky Éva: 762.
Steiger Kornél: 473.; 867.
Stein, Gertrude: 340.; 509.
Steinfeld, Thomas: 532.
Sumonyi Zoltán: 112.; 224.
Supervielle, Jules: 286.

Susanna, Álex: 287.; 564/2.

Swift, Jonathan: 340.

SZ

Szaádat Haszan Mantó: 307.

Szabadi Judit: 519.

Szabó Ádám: 265.

Szabó Júlia: 580.; 775.; 826.; 828.

Szabó Magda: 225.; 445.; 454/2.;
666.

Szabó Márton: 477.

Szabó Miklós: 756.

Szabó Sándor: 113.

Szabó Szilárd: 273.; **296**.; **298**.

Szabó T. Anna: 114.; **285**.; 643/2.;
667.; 683.

Szabó Zoltán: 452.; 776.

Szakács Eszter: 115.; 668.

Szakács István: 226.

Szalai Júlia: 496.; 732.; 751.; 776.;
777.; 822.; 865.; 868.; 875.

Szalai Panni: 319.

Szálinger Balázs: 116.

Szántó György: 669.

Szász Imre: 581.

Szávai Géza: 670.

Szegi Pál: 778.

Székács Vera: **283**.; **293**.; 565.

Székely László: 455.

Székely Magda: 117.

Szekeres Zsuzsa: 452.

Szentgyörgyi Zsolt: 227.
 Szentkuthy Miklós: 228.; 427.
 Szentmártoni János: 118.
 Szepesi Attila: 119.; 599.
 Szerb Antal: 408.; 787.
 Szigvárt Xavér: 409.
 Szijj Ferenc: 120.
 Szilágyi Ágnes Judit: 701.
 Szilágyi István: 671.
 Szilágyi János György: 344.
 Szilágyi Júlia: 596/2.; 608/1.; 779.
 Szilágyi Lenke: 521.; 780.
 Szilágyi Márton: 715.
 Szilágyi Mihály: 790.
 Szilágyi Sándor: 780.
 Szilasi László: 850.
 Szirtes, George: 386.; 630.; 672.
 Szlukovényi Katalin: 121.
 Szobotka Tibor: 445.; 455/2.
 Szophoklész: 435.
 Szőcs Géza: 340.
 Szőgyény Béla: 229.
 Szőke György: 363.
 Szőnyi Ferenc: 122.
 Szóts István: 781.
 Sztratón: 288.
 Szuly Gyula: 123.
 Szvetelszky Zsuzsanna: 329.; 621.

T

Tabucchi, Antonio: 308.
 Takács Judit: 483.
 Takács Zsuzsa: 124.; 673.
 Takáts Gyula: 125.; 674.
 Takáts József: 330.
 Tallár Ferenc: 474.
 Tamás Ferenc: 126.
 Tandori Dezső: 104.; 127.; 230.;
 359.; 445.; 448.; 675.; 707/2.; 739.;
 842.; 844.; 846.
 Tar Sándor: 231.; 876.
 Tarbay Dávid: 676.
 Tarján Tamás: 583/2.; 657/1.; 666.
 Tass Marianne: 128.
 Tatár György: 475.; 782.
 Tatár Sándor: 129.; **316**.; 486.; 677.
 Telegdi Polgár István: 448.
 Térey János: 130.; 678.
 Teutsch, Mattis: 829.
 Tillich, Paul: 446.
 Timár György: 131.; 742.; 760/2.;
 877.
 Todd, Emmanuel: 823.
 Tokai András: 132.
 Tolnay Károly: 256.
 Tompa Mária: 426.
 Tordai Zádor: 232.; 418.; 429
 Tót Endre: 718.
 Tóth Erzsébet: 133.
 Tóth Gábor Attila: 783.
 Tóth Imre, H.: 784.
 Tóth Judit: 134.
 Tóth Krisztina: 135.; 679.

Toussaint, Jean-Philippe: 824.
Tömörkény István: 680.
Tózsér Árpád: 136.; 646.; 681.;
684/1.; 704.
Tranströmer, Tomas: 704.
Turbuly Lilla: 137.
Túry György: 813.

U

Ujhelyi Nándor: 407.
Ujvárosi Emese: 690.; 696.; 697.;
698.
Ulickaja, Ljudmila: 309.; 705.
Ullmann Tamás: 476.
Utassy József: 138.; 682.

Ü

Ülkei Zoltán: 233.

V

Vadász Géza: 139.; 683.
Vaderna Gábor: 354.
Vajda Mihály: 404.; 480.; 757.
Vajda Miklós: 387.
Vajthó László: 454/1.
Valastyán Tamás: 480.
Vallai Péter: 405.

Vallasek Júlia: **305.**; **310.**; **312.**; 351.;
365.; 366.; 374.; **438.**; **455.**; 666.;
786.
Vámos Tibor: 817.
Vánca István: 786.
Vapnyar, Lara: 319.
Váradi Péter: 140.
Várady Szabolcs: 141.; **253.**; 331.;
389. 420.; 436.; 451/2.; 453.; 668.;
684.; 869.
Varga Éva: 234.
Varga Katalin: 222.
Varga Mátyás: 142.
Vári György: 590.; 625.; 638/2.; 653.
Várkonyi Nándor: 448.
Varró Dániel: 143.; **271.**; **278.**;
Vas István: 127.; 448.; 454.; 579.
Vasadi Péter: 144.
Vass Tibor: 685.
Vattamány Gyula: 860.; 864.
Végel László: 235.; 686.
Verdi, Giuseppe: 543.; 544.; 545.;
546.; 547.; 848.
Veres Máté: 145.
Veres Péter: 454/1.
Vida Gábor: 236.
Vida Judith: 492.
Villányi László: 146.; 237.
Vincenz, Stanisław: 320.; 706.
Virág Vera: 147.
Voigt Vilmos: 749.
Vojnits Imre: 148.

Voltaire: 403.

Vörös István: 149.; 238.; 633.

W

Wagner, Richard: 315.; 317.; 548.

Wágner Tibor: 787.

Wharton, Edith: 456.

Weber Katalin: 760/1.

Weill, Kurt: 847.

Weiss János: 725.; 788.

Weöres Sándor: 255.; 410.; 455.

Werfel, Franz: 547.

Wilheim András: *501*.

Winckelmann, Johann Joachim: 331.

Wizner Balázs: 493.

Woolf, Leonard: 312.; 558.

Woolf, Virginia: 707.

Z

Zadravetz István: 377.

Závada Pál: 239.; 346.; 687.

Zelk Zoltán: 411.; 449/2.; 454/1.

Zilahy Péter: 150.

Zoltai Dénes: **317**.; **523**.; 548.

Zrínyi Miklós: 412.

ZS

Zságot András: 240.

Zsigmond Győző: 266.

Zsolnai Béla: 459.