

TARTALOM

a HOLMI tizenhatodik (2004. évi) évfolyamának első felévéhez

VERSEK

<i>Bari Károly:</i> Régies vers Assisi Szent Ferenchez	1 • 3
<i>Báthori Csaba:</i> Érintés	1 • 61
<i>Berda József:</i> Versek (Közéletesi Domokos Mátvás)	2 • 129
<i>Csengery Kristóf:</i> Álomittasan	4 • 470
Előtte, közben, utána	4 • 470
Ezt rögtönözte, amikor már hónapok óta egy sort sem sikerült írnia	2 • 172
Hirtelen fejjel lefelé	2 • 173
<i>Darányi Sándor:</i> Limbuson	6 • 718
A Lipótmezőn	2 • 187
Mint egy kirándulás	2 • 188
Vale	2 • 189
<i>Falcsik Mari:</i> Álmodozás	6 • 700
Hajnal	6 • 701
Végül	6 • 701
<i>Ferencz Győző:</i> Kihűlt salak	4 • 398
Süt a nap	4 • 397
<i>Fischer Mária:</i> Direkt és hagyományos	4 • 477
Másféle változat	4 • 477
<i>Gál Ferenc:</i> Egy régi előadásról	5 • 570
Az egyke dalaiból	5 • 570
Ízelítőül	5 • 569
<i>Gát Anna:</i> Takarásban (Veni Sancte)	5 • 564
<i>Gáti István:</i> Anyám és Szörény Rezső	6 • 684
<i>Gerevich András:</i> Interjú	4 • 478
Tragédia	4 • 478
<i>Gergely Ágnes:</i> Valamit a vadludakról	2 • 122
<i>Halasi Zoltán:</i> Elemi formák	4 • 464
Psalmus	4 • 463
<i>Határ Győző:</i> Az első lépés	5 • 512
Hamarabb semmint	3 • 267
Irón és palajbász	5 • 515
Kártyavár	5 • 513
Marsziász	5 • 514
Párizs	3 • 268
Vakablak	3 • 266

<i>Horváth Elemér:</i>	asszony a karosszékben	4 • 439
	carla reuben	6 • 633
	daphne	4 • 439
	egy velencei kurtizán emlékére	4 • 439
	éjszakai szánkózás	2 • 133
	levelek sehova	2 • 133
	a meglepetés	6 • 633
	mottók a mai napra	2 • 134
	téli reggel	6 • 633
<i>Imre Flóra:</i>	Platonizmus	2 • 122
	Várákozás	2 • 121
<i>Imreh András:</i>	Kutya és kalapács	2 • 126
	Madarak	2 • 123
	Új nyár, új kert	2 • 124
<i>Jónás Tamás:</i>	Holló	3 • 335
	Mondóka	3 • 334
<i>Kántor Péter:</i>	Macska-egér	2 • 119
	A padban	6 • 635
	Valami beszélgetésféle	2 • 119
<i>Kányádi Sándor:</i>	Vége felé	5 • 516
<i>Khajjám, Omar:</i>	Rubáik (<i>Halasi Zoltán fordításai</i>)	1 • 81
<i>Kovács András Ferenc:</i>	Kavafisz-átiratok [I]	4 • 392
	Kavafisz-átiratok [II]	6 • 679
<i>Kovács István:</i>	Az égő semmi	1 • 60
	Virrasztás egy altemplomban	1 • 59
<i>Kőrösi Imre:</i>	Használati utasítás	4 • 459
	Hommage	1 • 4
	Horatius-négykezes	1 • 6
	Kimaradt	1 • 4
	Rekviem	4 • 461
<i>Lackfi János:</i>	Cédra	5 • 539
<i>Lázár Júlia:</i>	ahogy a tücskök	2 • 174
	nyár	2 • 174
<i>Mesterházi Mónika:</i>	A középkor bonyodalmai	5 • 561
	A szemérről	5 • 562
	Víz, kő	5 • 563
<i>Miklya Zsolt:</i>	ahogy torkomnak	6 • 696
	Három másolat	3 • 315
<i>Mitosz, Czeszław:</i>	Értelem	3 • 301
	Mit számít nekem (<i>Gömöri György fordításai</i>)	3 • 301
<i>Payer Imre:</i>	Ugyanaz a sötét pillantás	1 • 62
<i>Rába György:</i>	Együttlét	1 • 21
	Földlakó	6 • 632
	A gyász, a kóbor eb	3 • 257
	A haladás fabulája	3 • 257
	Kézen fogva	1 • 21
	Régi fénykép	6 • 631
	A tele bőrönd	6 • 632

<i>Rapai Ágnes: Keverem-kavarom</i>	3 • 305
Vissza!	3 • 305
<i>Sajó László: Yorick monológja</i>	1 • 74
<i>Schein Gábor: (könyvtárban)</i>	5 • 559
<i>Szabó T. Anna: Eső</i>	1 • 22
Sötét	4 • 434
Tisztás a ködben	1 • 23
<i>Szakács Eszter: Féreglyuk, fényév</i>	3 • 258
Genezis	3 • 258
<i>Tandori Dezső: Jó multságok, férfimunkák</i>	5 • 586
<i>Tass Marianne: Arckép</i>	3 • 302
Hiány	3 • 302
<i>Tatár Sándor: Egyszer folt, hol nem folt</i>	6 • 682
<i>Térey János: „Doktor Faustus panaszolkodása”</i>	3 • 264
A gyönyörű nyár	4 • 396
<i>Tokai András: Ady-apokrif az Unióról</i>	5 • 607
<i>Tóth Krisztina: Hála-változat</i>	5 • 511
Őszi sanszok	5 • 511
Szőnyeg	1 • 3
<i>Tőzsér Árpád: Kontextuális etika</i>	3 • 303
Szomak	3 • 303
<i>Turbuly Lilla: Szélrosta</i>	3 • 317
<i>Várady Szabolcs: Éjszakai járat</i>	6 • 730
Kaliforniában egy dán falu	6 • 731
Utóhang	6 • 731
<i>Véres Máté: A félreolvasásról</i>	1 • 77
Vasárnap éjfél	1 • 77

SZÉPPRÓZA

<i>Andrić, Ivo: Jelek az út mentén (Radics Viktória fordítása)</i>	2 • 175
<i>Bikácsy Gergely: Róma, nyílt város</i>	4 • 440
<i>Boszik Péter: Az attentátor</i>	3 • 318
<i>Ferdinandy György: Villa Panty</i>	6 • 687
<i>Grecsó Krisztián: Csöndben elfolyik egy törökkakas</i>	
vagy egy nádiposzáta vére	4 • 464
<i>Gréczy Emőke: Átölelt az Isten</i>	2 • 134
<i>Lahiri, Jhumpa: A névrokon (Greskovits Endre fordítása)</i>	3 • 338
<i>Mansfield, Katherine: Gerle úr és Gerléné asszony</i>	1 • 23
Nászút (Mesterházi Mónika fordításai)	1 • 29
<i>Miklya Luzsányi Mónika: Életfogytig</i>	5 • 565
Maty radnaja	5 • 567
<i>Nabokov, Vladimir: Életből vett eset (Bratka László fordítása)</i>	4 • 486
<i>Nádasdy Ádám: Haladási napló</i>	1 • 6
<i>Sebastian, Mihail: Emilie (Vállasek Júlia fordítása)</i>	1 • 33

<i>Spiró György: Gyurka</i>	3 • 253
Nyaralni muszáj	3 • 251
<i>Sumonyi Zoltán: Vitéz nagyfalui Toldi Miklós szerelme és egyéb kalandjai</i>	5 • 546
<i>Vörös István: Az irodalom elsíratása</i>	6 • 719

ESSZÉ, JEGYZET, TANULMÁNY

<i>Benedek István Gábor: Bródy – tízszer</i>	5 • 571
<i>Diderot, Denis: Beszélgetések „A törvénytelen fiú”-ról (I)</i>	3 • 273
Beszélgetések „A törvénytelen fiú”-ról (II)	4 • 398
Beszélgetések „A törvénytelen fiú”-ról (III)	
<i>(Lőrinszky Ildikó fordítása)</i>	5 • 517
<i>Ébli Gábor: Múzeum és pénz</i>	
(Kultúra és ökonómia találkozása a boncasztalon?)	1 • 63
<i>Erdélyi Ágnes: Az a nemes álom</i>	3 • 306
<i>Fodor Géza: Bevezetés Diderot „Beszélgetései”-hez</i>	3 • 269
Termékeny rosszhiszeműség (Rousseau színházkritikája)	3 • 285
<i>Galgóczi Krisztina: Fejtelenség a századfordulón</i>	
(Egy drámai motívum nyomában)	1 • 12
<i>Greskovits Endre: Gogol köpönyege (Jhumpa Lahiri műve elé)</i>	3 • 336
<i>Halasi Zoltán: Élőszó</i>	1 • 78
<i>Horn András: A nyelvi komikum kis fenomenológiája Parti Nagy Lajosnál</i>	3 • 259
<i>Kelevész Ágnes: „Lelkemben bakhánslárma tombol”</i>	
(A fiatal Babits dionüszoszi és apollóni verseiről)	5 • 590
<i>Kicsi Sándor András: Ördöglánycsirke</i>	6 • 685
<i>Kis János: Lukács György dilemmája</i>	6 • 636
<i>Kőrösi Imre: Maecenas poeta</i>	2 • 126
<i>Lengyel András: A forradalmak „furcsa párosa”</i>	
(Móra Ferenc és Zdravetz István)	6 • 667
<i>Ludassy Mária: Nyelv és rend (De Bonald nyelvelmélete –</i>	
a tradicionális politikai filozófia paradigmája)	4 • 417
<i>Mészöly Miklós: A zsidókérdés útvesztői (I)</i>	1 • 42
A zsidókérdés útvesztői (II) <i>(Közéleti Wilhelm András)</i>	2 • 189
<i>Somlyó György: A Weöres-levelek</i>	4 • 375
<i>Szalai Júlia: Rejtett felhajtóerők:</i>	
a sikeres nagyvállalkozók családi hátteréről	2 • 147
<i>Szentkuthy Miklós: [Aldous Huxleyről, kétszer] <i>(Közéleti Tompa Mária)</i></i>	4 • 479
<i>Tatár Sándor: Miből nem kér az, aki nem olvas verset?</i>	5 • 603

LEVELEK

<i>Henry James–Edith Wharton: Levelek <i>(Vallasek Júlia fordítása)</i></i>	6 • 702
<i>Mészöly Miklós levelesládája <i>(Közreadja és jegyzetelte Fogarassy Miklós)</i></i>	2 • 205
<i>Somlyó György: A Weöres-levelek</i>	4 • 375

NEKROLÓG

Fogarassy Miklós: Könczöl Csaba (1947–2004)

4 • 506

A HOLMI POSTÁJÁBÓL

Kende Péter levele

1 • 116

FIGYELŐ

Bírálatok a bírálatok szerzőinek betűrendjében

- Angyalosi Gergely: „Megmarad, széjjeljön, meghal” (Kukorelly Endre: TündérVölgy avagy Az emberi szív rejtelseiről)* 1 • 90
- Bácskai Tamás: Bolyai János „Pérez-tan”-áról (Bolyai János marosvásárhelyi kéziratai I.)* 4 • 491
- Báthori Csaba: A gazda bekerít (Lackfi János: Hófogók)* 6 • 754
- „Tartozom nektek magammal” (Jónás Tamás: Ő) 4 • 497
- Túl a csodákon (Fischer Mária: Álomház) 4 • 494
- Bodor Béla: Egy újabb Térey (Térey János: Sonja útja a Saxonia mozitól a Pirnai tégig)* 5 • 608
- Minden (ami) megvan (Várady Szabolcs: A rejtett kijárat) 6 • 743
- „...Vass vagyok, a teremtés korrodáltja...” (Vass Tibor: Esőnap) 1 • 101
- Csengery Kristóf: Egy szabad ember (Schiff András a zenéről, zeneszerzőkről, önmagáról)* 5 • 619
- Doboss Gyula: A dokumentummontázstól a regény felé (Bódis Kriszta: Kemény vaj)* 2 • 234
- Dupcsik Csaba: Széteső rendszerek (Emmanuel Todd: A birodalom után. Tanulmány az amerikai rendszer széteséséről)* 1 • 102
- Ébli Gábor: A múzeum mint társadalmi lelkiismeret (György Péter: Az eltörölt hely – a Múzeum. A múzeumok átváltozása a hálózati kultúra korában)* 4 • 502
- Fogarassy Miklós: Pontos történetek – eredeti változatok (Polcz Alaine: Leányregény; Karácsonyi utazás)* 1 • 97
- Keresztesi József: Ismerős és vadidegen (Kukorelly Endre: TündérVölgy avagy Az emberi szív rejtelseiről)* 1 • 87
- Kicsi Sándor András: A korai szovjet nyelvtudomány mitikus paradigmája (Havas Ferenc: A marrizmus-szindróma. Sztálinizmus és nyelvtudomány)* 5 • 623

<i>Kocziszkó Éva</i> : Sine ira et studio (Kukorelly Endre: Tündérvölgy avagy Az emberi szív rejtelméről)	1 • 94
<i>Kovács Éva</i> : Tömegek feltárulkozása (H. Sas Judit: Rendszerváltások, családtörténetek)	3 • 361
<i>Kovács István</i> : Krakko náci megszállásának ezerkilencszázhatvanegy napja – oldalnézetből (Andrzej Chwalba: Dzieje Krakowa [V.] Kraków w latach 1939–1945)	3 • 364
<i>Megyesi Gusztáv</i> : A semmi ága (Keresztury Tibor: Bejárat a semmibe)	5 • 612
<i>Mesterházi Mónika</i> : „Tudd meg magad” (Falcsik Mari: Sanzon nehéz időkben)	6 • 757
<i>Molnár Péter</i> : Egy könyv a szabadságról (Emberi jogok. Szerkesztette Halmai Gábor és Tóth Gábor Attila)	2 • 239
<i>Nagy Imre</i> : „...serceg a nyelv hegyén a tű” (Bertók László: Valahol, valami)	2 • 229
<i>Petri György</i> : [Versszakelemzés]	6 • 753
<i>Radics Viktória</i> : Verbum cordis (Pályi András: Megérkezés)	2 • 223
<i>Radnóti Sándor</i> : Auschwitz betege (Kertész Imre: Felszámolás) A bármi jelentősége (Hajdu István: Bak Imre)	3 • 352 2 • 238
<i>Réz Pál</i> : Négy folyóirat – egy irodalom (Vallasek Júlia: Sajtótörténeti esszék. Négy folyóirat szerepe 1940–1944 között az észak-erdélyi kulturális életben)	5 • 616
<i>Schein Gábor</i> : Lefordíthatatlan szójátékok (Várady Szabolcs: A rejtett kijárat)	6 • 732
<i>Tözsér Árpád</i> : Allegóriák Várady Szabolcs könyvének olvasásához (Várady Szabolcs: A rejtett kijárat)	6 • 739
<i>Weber Katalin</i> : Nem mindenre van válasz (Nádasdy Ádám: Ízlések és szabályok)	3 • 356

Bírálatok a bírált művek szerzőinek betűrendjében

<i>Bertók László</i> : Valahol, valami (Nagy Imre)	2 • 229
<i>Bolyai János</i> marosvásárhelyi kéziratai I. (Bácskai Tamás)	4 • 491
<i>Bódis Kriszta</i> : Kemény vaj (Doboss Gyula)	2 • 234
<i>Chwalba, Andrzej</i> : Dzieje Krakowa (V.) Kraków w latach 1939–1945 (Kovács István)	3 • 364
<i>Falcsik Mari</i> : Sanzon nehéz időkben (Mesterházi Mónika)	6 • 757
<i>Fischer Mária</i> : Álomház (Báthori Csaba)	4 • 494
<i>György Péter</i> : Az eltörölt hely – a Múzeum. A múzeumok átváltozása a hálózati kultúra korában (Ébli Gábor)	4 • 502
<i>Hajdu István</i> : Bak Imre (Radnóti Sándor)	2 • 238
<i>Halmai Gábor és Tóth Gábor Attila</i> (szerk.): Emberi jogok (Molnár Péter)	2 • 239
<i>H. Sas Judit</i> : Rendszerváltások, családtörténetek (Kovács Éva)	3 • 361
<i>Havas Ferenc</i> : A marrizmus-szindróma. Sztálinizmus és nyelvtudomány (Kicsi Sándor András)	5 • 623
<i>Jónás Tamás</i> : Ő (Báthori Csaba)	4 • 497
<i>Keresztury Tibor</i> : Bejárat a semmibe (Megyesi Gusztáv)	5 • 612

<i>Kertész Imre</i> : Felszámolás (Radnóti Sándor)	3 • 352
<i>Kukorelly Endre</i> : TündérVölgy avagy Az emberi szív rejtelméről (Keresztesi József–Angyalosi Gergely–Kocziszky Éva)	1 • 87
<i>Nádasdy Ádám</i> : Ízlések és szabályok (Weber Katalin)	3 • 356
<i>Pályi András</i> : Megérkezés (Radic Viktória)	2 • 223
<i>Polcz Alainé</i> : Leányregény; Karácsonyi utazás (Fogarassy Miklós)	1 • 97
<i>Schiff András</i> a zenéről, zeneszerzőkről, önmagáról (Csengery Kristóf)	5 • 619
<i>Térey János</i> : Sonja útja a Saxonia mozitól a Pírnai tériig (Bodor Béla)	5 • 608
<i>Todd, Emmanuel</i> : A birodalom után. Tanulmány az amerikai rendszer széteséséről (Dupcsik Csaba)	1 • 102
<i>Tóth Gábor Attila</i> és <i>Halmi Gábor</i> (szerk.): Emberi jogok (Molnár Péter)	2 • 239
<i>Vallasek Júlia</i> : Sajtótörténeti esszék. Négy folyóirat szerepe 1940–1944 között az észak-erdélyi kulturális életben (Réz Pál)	5 • 616
<i>Vass Tibor</i> : Esőnap (Bodor Béla)	1 • 101
<i>Váraday Szabolcs</i> : A rejtett kijárat (Schein Gábor–Tózsér Árpád–Bodor Béla)	6 • 732
<i>Váraday Szabolcs</i> versének elemzése (Petri György)	6 • 753